

هل ينفق ببيض حمائم السلام؟

ص ٣٠



المشرق

الأردن - ٢٠٠ فلس
الفسطاط - ٥٠٠ فلس
سوريا - ٢٥٠ فلس
لبنان - ٢٠٠٠٠ ليرة

اسبوعية سياسية مستقلة

أول الكلام

المهزلة والمزاج السياسي

يقال بأن وزير خارجية لبنان فارس بوزق اقترح خلال مؤتمر وزراء الخارجية العرب الأخير بأن تشكل لجنة وزارية عربية لتابعة لموضوع الهجوم الاسرائيلي على لبنان. ويقال أن وزير الخارجية السوري فاروق الشرع تجمه لدى سماعه اقتراح الوزير بوزق وأخبره أمام الحضور العربي بأن مقاييس القرارات فيما يخص لبنان هي بيد سوريا وأنه لا يجوز للوزير اللبناني أن يتقدم بطلب اقتراحات دون العودة إلى الشرعية السورية والتي بذلك الوزير السوري آية فكرة لبنانية لطلب مساعدة الدول العربية. حدث هذا بينما كانت دمشق تستضيف وفداً إيرانياً أقام في سوريا طوال أيام الهجوم الاسرائيلي على لبنان وسام في الوصول إلى اتفاقية وقف إطلاق النار بضمانات إيرانية - سورية. التزمت الأمة العربية بالصمت تجاه المهزلة التي هي في المحصلة لاحتلال سوري - إيراني لدولة لبنان العربية.

زيادة في المهزلة. قررت كل من واشنطن وتل أبيب دعم سوريا في سياساتها ووجودها في لبنان عندما ربطتا اتفاق وقف إطلاق النار بتحصيل ضمانات سورية وضرباً بعرض الحائط للمواقف المعتدلة لكل من مصر والأردن وفلسطين والتي يحصلتها كانت الأقرب إلى مطالب أميركا في المنطقة. هذه مقبحة لدوافع القمة المصرية-الأردنية-الفلسطينية والتي سرعان ما شنت عليها دمشق هجوماً واسع النطاق على أساس أن هذه الدول العربية كانت مطالبة بأن تلزم بالسياسات السورية في المنطقة وأن لا تتحرك للملء إشلاء الوضع العربي الذي لا شك بأنه تقزم إلى حجم صغير للغاية بل يكاد يكون غير موجود. ولا يجوز أن تغفل عن الإشارة إلى أن أميركا التي دعت لمكافحة الإرهاب تناسلت منها من خلال موقفها من مشكلة جنوب لبنان الأخيرة قد ساهمت في تقوية يد دولتين (سوريا وإيران) والتي كانت في نفسها قد اطلعت عليهما الحرب خلال مؤتمر مكافحة الإرهاب في مدينة شرم الشيخ المصرية ومن خلال إدراجها لهاتين الدولتين في قائمة الدول الراحبة للإرهاب.

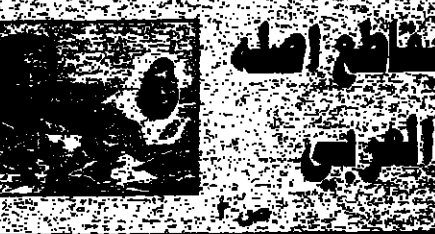
هذه هي المهزلة. وهذه المهزلة هي بالضبط الحافز الذي دعا قادة الدول الثلاث (الملك الحسين، الرئيس مبارك، والرئيس عرفات) إلى الاتفاق والاتفاق حول المصلحة المشتركة لهم وتطوير "مزاجهم السياسي" في العلاقات من حالته السلبية إلى الحالة الإيجابية من التنسيق والتشاور. ويبدو البعض بأن الاتفاق الثلاثي هو اتفاق مرحلي وأن المصالح ستعود إلى حالة من التخارب وهذا ممكن. ولكن في هذه اللحظة لا شك بأن "المهزلة" التي شهدناها خلال الأسابيع الماضية قد خلقت مزاجاً سياسياً "تمام التمام".

● نؤمن مراد

نوابلة وزير



أبو اسحق رابن



صور من طه



بهدف احتواء محور دمشق - طهران

معسكر السلام يوحد صفوفه في القاهرة

● الفلسطينيون: قمة القاهرة تضاهي قمة الرباط
● مصر تجدد دورها عبر عمان - غزة



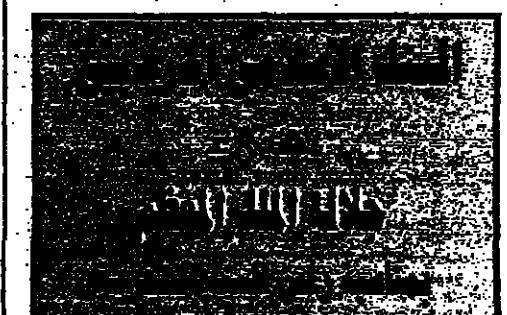
● بعد أن أغلقت شمالاً وشرقاً الأردن يشرع أبواباً جنوباً وغرباً

فلسطين - خاص "المشرق" - من بشار عبدالله

للتوترات بعيداً عن المباحثات السياسية إن أمكن والسلام وألغت مصانير رسمية "المشرق" بأن عدة عوامل اجتمعت في الآونة الأخيرة ساهمت في لم شمل الأردن، مصر وفلسطين في إطار واحد وأهم هذه العوامل هي القناعة الجديدة التي تولدت لدى القيادة المصرية نتيجة قرار سوريا بمقاطعة مؤتمر شرم الشيخ لمكافحة الإرهاب ومن ثم استفراد دمشق بالساحة اثر عملية "عناقيد الغضب" في جنوب لبنان ورفضها للسماح لأي جهة عربية بالتحرك في هذا الإطار. وزاداد استياء القاهرة من الموقف السوري في قضية جنوب لبنان خاصة وأن دمشق أثرت أن تسمح للقيادة الإيرانية بالتدخل المباشر على حساب للجامعة العربية مما خلق انطباعاً بأن القضايا العربية أصبحت تتأرجح من خلال محور سوري - إيراني وليس تحت مظلة الشرعية العربية. مسؤول رفيع المستوى قال في مقابلة خاصة لـ "المشرق" إن الأردن تولدت لديه قناعات بأن النوايا السورية تجاه الأردن لم تكن إيجابية ليس فقط من خلال المناورات السياسية بل أيضاً عن طريق إخلال الأمن الداخلي للأردن.

بعد سنوات من العزلة السياسية عن محيطه العربي تمكن الأردن من اتخاذ خطوات مهمة لاسترجاع موقعه للتفاعل والتحرك في المنطقة والتي تترجم عن طريق موقف عمان للصراع تجاه ما يجمع للسوريين الأردنيين على أنه "عداء سوري" للأردن. ويضيف المسؤولون بأن الأردن استطاع أن يثبت خلال لقاءاته مع الجانب المصري والفلسطيني عبر الأسابيع الماضية أن للجهات الثلاث مصلحة مشتركة في تسويق خطواتهم

للحزب السياسي - للمشرق



● التهمة صفحة ٢٧

● التهمة صفحة ٢٧

بعد ان اختار لابنه اسم "اسحق رابين"

اغراءات اسرائيلية لدفعه الى مقاطعة أصله العربي



واضاف رجاني يقول "انني سعيد جداً، ولم اكن لاتوقع بأن يغمرنا الاسرائيليون بهذا اللطف واللعف وكرم الضيافة."

كما وصلت الى رجاني سعيد مكالمتان هاتفيتان ايضا: اتصل مطهر اولاد يهودي من تل ابيب مع رجاني، وقال له بأنه سيجي الى قرية كفرما، لكي يظهر "اسحق رابين" الاذني، وليدخله ملة ابراهيم حسب الطقوس اليهودية. واتصلت به ايضا مواطنة اسرائيلية من كريات أربع بالخليل، واقتدرت على رجاني وزوجته مريم "صفقة"، اذا كتتما توافقان على تغيير اسم الطفل وتسميته بنيتانم تتيهاو فانتا سنطعكسا شقة سكنية في كريات أربع. وعندما قال رجاني سعيد بأنه لا ينوي تغيير اسم الطفل، اتصلت به المرأة ثانية واضافت الى "الصفقة" سيارة ايضا. ■

انتقلت المكالمات الهاتفية على والدي "اسحق رابين" الذي قدمت لهما عروضاً لاقامة مريحة في إحدى المستوطنات، واقتدرت بعض تلك المكالمات تغيير اسم ابنهما الى "يوسي تتيهاو"، ومن بين الهاتفين رجال اعمال اسرائيليين وسكرتاريو كيبوتسات ... ومستوطنون.

"سمار بير" كاتبة اسرائيلية في صحيفة "يديعوت احرونوت" مختصة بالشؤون العربية وصفت وضع رجاني سعيد المواطن الاذني الذي قلع جلد عروجه واسمى ابنه البكر "اسحق رابين" ليتنقل قبل ايام للاقامة الدائمة في اسرائيل. فكتبت:

المنات من الاسرائيليين هاتقوا رجاني سعيد المواطن الاذني الذي سمي ولده البكر "اسحق رابين" وذلك في اعقاب الاعلان الذي نشره في صحيفة "يديعوت احرونوت" والذي طلب فيه رجاني اللجوء الى اسرائيل وايجاد مأوى له ولزوجته مريم وطفلهما.

ومن بين الذين هاتقوا رجاني سعيد، رجل الاعمال الاسرائيلي، ناجي ليؤز، صاحب شركة مطاعم "افروفو"، واقترح على رجاني وزوجته مريم اعطائهما مأوى وتوفير مكان عمل لهما. كما اتصل به ايضا كل من الاسرائيلي، امرون رايمان، صاحب مصنع "سبيدي" في يديح - تكفا، وسليم من مطعم لحد وسليم في مرتسليا كما هاتقهما ايضا العشرات من رجال الاعمال من اليهود والعرب، واعضاء في القرى التعاونية وسكرتاريو الكيبوتسات.

والى كيبوتس "عين - دور" بالقرب من قرية ماسر في الجليل، الذي يستضيف رجاني وزوجته، وظفلهما المشهور، جاء بعض الاسرائيليين واخذوهم لرحلة للتنزه في ارض الكيبوتس، وعرضوا عليهما مكاناً للسكن واخر للمعل.

وقد طلبت عشرات العوائل الاسرائيلية من تل ابيب ومن القدس الاجتماع بـرجاني وزوجته مريم لمشاهدة طفلهما "اسحق رابين" وتقديم الهدايا له. حتى طالبات المدارس الثانوية بالقدس، اعلن بئهن سيشكلن مجموعة وسينهن الى قرية ما، لمادعي وملاطفة "اسحق رابين" الاذني.

وارسلت محطة التلفاز، الـ "سي-ان-ان" الاميركية، ومجلة التلفزيون الالمانى، طواقم فنية لتصوير الطفل ووالديه. وقال رجاني سعيد بأن جرس الهاتف لم يهدأ اس لمخلطة. وما ان انتهى من مكالمة حتى تصل مكالمة اخرى، وكان يتحدث بانفعال بعد عودته من زيارة كيبوتس "عين - دور" احدى.

افق

عبدالله حسنا

يعتد الأستاذ عبدالله حسنا من كتابة زاوية لهذا العدد بسبب السفر خارج البلاد

الاجندة الخفية

بين الاعلام والاعلام

وقع الصحفيون خلال الاسابيع الماضية بين ناري صنيقيهما الدكتور مروان معشر، وزير الاعلام، وأحمد سلامة، المستشار الصحفي لسمو الأمير حسن. ففي حفل غداء خاص انغمس المسؤولان الاعلاميان في بحث تفاصيل التطورات السياسية على مستوى عمل الحكومة وسياسة التغيير في الاعلام وتطور الحديث حتى وصل الى مشادة كلامية حادة.

عدد من الصحفيين الذين كانوا في الحفل أدوا دورهم في نقل القصة الى باقي الجسم الصحفي وإلى المسؤولين طبعاً مع اضافة بعض البهارات هنا وهناك مما جعلها مفبركة جداً لدرجة يصعب على احد فهمها إلا ان تدخل العقلاء لطبط الموضوع على اساس الفصل لا الدمج. والنتيجة كانت ان لحد سلامة سيلخذ اجازة لمدة ستة يكل خلالها برنامج شهادة الماجستير في انجلترا، وهذا المشروع كان ابو رفعت يخطله منذ سنوات.

ولقطع الطريق على كل من تسول له نفسه بأن يتوسط له منصب الزميل أحمد في مكتب سمو الأمير حسن، فالقعد ممجوز لأبو رفعت حتى عوته.

دُني هُتَب:

اثاء تبادل مجموعة الصحفيين الذين انتدبتهم الحكومة لتغطية وقائع القمة الثلاثية في القاهرة هذا الاسبوع، اطراف الحديث على متن الطائرة واستنكار تجاربيهم المضحكة وصلت الذكريات الى قصة الزميل حمادة فراعنة في مصر والتي تلخص بأنه ولدى وصول فراعنة الى مطار القاهرة في مهمة رسمية، استغفرت به السلطات المصرية وقوت استضافته لمدة يومين قبل ترحيله الى عمان.

والاشاعة تقول ان قصر الضيافة الذي اقام به الزميل فراعنة هو حمام في مباني مطار القاهرة. اللهم ان مجموعة الصحفيين تبادلوا القششات حول قصة الأستاذ فراعنة حتى اليوم الثاني من اقامتهم في القاهرة عندما نقلوا في باص الى مطار القاهرة للمشاركة في الاستقبال الرسمي لجلالة الملك وقور وصولهم الى المقصورة توجه الصحفيون بكل ثقة الى اللبني الرئيسي ليفاجوا ان الضيافة الرسمية للمصرية لا تغطي الصحفيين الاردنيين والذين وجهوا للإتجاه نحو غرفة جانبية للانتظار. هذه الغرفة، كما اكتشف الصحفيون بسرعة، كانت على ما يبدو قصر الضيافة الذي اقام به الزميل فراعنة قبلهم. ■

المرور للمشرق: دورة استثنائية للجلس النظر في قوانين الصحافة والانتخابات والكسب غير المشروع

عمان - المشرق
أكد المهندس سعد مایل السورور رئيس مجلس النواب الاردني ان اعمال الدورة الاستثنائية الثالثة لمجلس النواب الاردني ستبدأ في شهر تموز المقبل. وأوضح السورور في تصريحات خاصة بـ "المشرق" ان مدة الدورة الاستثنائية ستستمر لشهريين على الاقل، وقال ان أبرز المواضيع التي ستناقش في هذه الدورة تتعلق بقوانين الصحافة والانتخابات والحريات العامة والكسب غير المشروع مشيراً الى تضمن اعمال الدورة مواضيع أخرى تتعلق بسياسات الترميم والاسعار والعلاقات الخارجية. ■

الأردن يعطي موافقته على افتتاح مكاتب الحركة الكردية العراقية في عمان

عمان - المشرق - ذكرت مصادر المعارضة العراقية في عمان ان الحكومة الأردنية وافقت على السماح للاتحاد الوطني الكردستاني بزعامة جلال الطالباني والحزب الديمقراطي الكردستاني بزعامة مسعود البارزاني بافتتاح مكاتب لهما في عمان. وأوضح المصدران في تصريحات خاصة لـ "المشرق" ان وفدين من كلا الحزبين سيصلان عمان اواخر الشهر الحالي لافتتاح للمكاتب. وكان وفدان من الحزبين المذكورين قد زارا عمان مطلع الشهر الجاري واجريا مشاورات مع المسؤولين الأردنيين لدراسة امكانية فتح مكاتب لهما. وقد تردد ان زعمي الحركة الكردية العراقية سيزوران الأردن في وقت لاحق. وأشار الى ان حركة الوفاق الوطني بزعامة اباد علاوي هي اول تنظيم عراقي يفخ له مكتب في عمان في مارس الماضي. ■

بعد اتفاق سري بين الحكومة والمعارضة

مجنأه عنان السايون يهودون الى بيوتهم

عمان - المشرق
أفادت الأجهزة الأمنية قبل عدة ايام عن عدد من المواطنين الاذنيين الذين اعتقلوا في وقت سابق وجرى التحقيق معهم بتهمة التحريض على قيام اضطرابات بنشاطات مناهضة للحكومة في خنية عمان جنوبي الأردن، وكانت معلومات صحفية ذكرت ان الاجهزة الأمنية اعتقلت عدة اشخاص اصعدوا بيانات مناهضة للحكومة، وحاولوا تصريخ الشارع ضد الحكومة على خلفية الاعتداءات الاسرائيلية على لبنان، كما قاموا بنشاطات معارضة لعملية السلام، وطالبوا بالافراج عن تقيي للمعتقلين ليد الشبيلات. ولم ان الافراج تم بعد ان تمهدت قيادات حزبية معارضة بضغط كوامرها في مدن الجنوب، وشارك في عمليات التحريض عناصر يمتنعون لأحزاب يسارية وإسلامية طالبوا باقالة الحكومة الحالية. ■

الغز هون العراقيون يطالبون اللجوء الى اسرائيل من مظارة اسرائيل في الأردن

بيديعوت احرونوت - ٥-٨ - كتبت سمندار بير، مراسلة الصحيفة للشؤون العربية. رفعت سفارة اسرائيل في عمان عشرات الطلبات للجنة اليها من النازحين العراقيين للتواجد في الأردن، بشأن الحصول على تأشيرات دخول او اللجوء السياسي في اسرائيل. وكانت "يديعوت احرونوت" قد علمت بذلك أمس، في اعقاب ما نشر في صحيفة "الجز" الأردنية الاسبوعية، والتي ادعت بأن مواطنين عراقيين قد اعتقلا قبل حوالي اسبوع من قبل السلطات الأردنية في البناية التي توجد فيها السفارة الاسرائيلية، وقد تم التحقيق مع المواطنين العراقيين بقصد معرفة سبب دخولهم ومكوثهم في السفارة. وهذا في ضوء حقيقة ان اثنين المواطنين قد اعترفا بأنهما قد طلبا اللجوء السياسي في اسرائيل. وكشفت صحيفة الجند للقباب عن ان العراقيين الذين طلبا الحصول على تأشيرة دخول الى اسرائيل، هما محمد سعيد خزرجي، الذي كان يعمل كمهندس في الصناعات الأمنية العراقية ومواطن عراقي آخر، يدعى، فايز طالب الطوان، وكان عسكرياً في قوات الحرس الجمهوري للمسؤلة عن الحراسة الشخصية للرئيس صدام حسين وقال أمس للحدث بلسان وزارة الخارجية الاسرائيلية بأنه سلك، لصحيفة "يديعوت احرونوت"، بأنه لا يعلم شيئاً عن هذا الموضوع. وقبل حوالي شهرين نشرت إحدى الصحف الأردنية خبراً يفهم منه ان مواطناً عراقياً قد حصل على تأشيرة دخول الى اسرائيل. وفي اعقاب نشر هذا الخبر تكاثرت الطلبات للجنة للسفارة الاسرائيلية من المواطنين العراقيين المتواجدين في الأردن، بهدف الحصول على تأشيرات دخول الى اسرائيل، او اللجوء السياسي اليها. غير ان جميع هذه الطلبات كما تؤكد المصادر الاسرائيلية قد رفضت. ■



ملوكيات

انتصار القصار

من على دوري

عنقاسا شهادت برامج التلفزيون الازيني اس شعرت بمساعدة كبيرة، وشكرت وزير اعلامنا العزيز لتنفيذ سلسلة التلفزيون وخصفصته، فالبرامج أصبحت أكثر تنوعاً. والاختيار لم تعد تضع لبروتوكولات لا تقي ولا تفني، والرقابة خفت ان لم نقل الغيت. أصبح المنيع ينعم بالراحة وهو يقدم برنامجه او تنشرة الاخبار. فهو ليس مجبوراً على البقاء في اطار الجسد الذي فرضته المرحلة المتخلقة السابقة. واصبحت تشعر بذلك تستمع الى كائن حي لا الى مجرد انسان الى مخرج افول شي محدد يجب ان لا يخرج عن نمطه ابداً والا فالقول له.. انتهى زمن الركز في اتخاذ القرار في مؤسسة التلفزيون. وزمن السلطات في التعيين. وعهد الاقزام الصغيرة التي تعمل في الخفاء. كل هذا شاهده بالاس في هولوساتي التي لم تعد تتنهي. بالرغم من ان هذه الهلوسات هي طوح وزيرنا الشاب. والذي اعتقد ان الحساس لديه كبير لدرجة انه اكبر مما يحاك حوله من الاميع لمح تحقيق هذه الهلوسة. فهو يولوس، ونحن نولوس معه، فكيف يستطيع ان يمس للصرات. ويخلف فئة تمتش على خلف التلفزيون هولوسي وهلوسة الوزير ومن معنا كتركتي بنكة سيززل عليها اصفاقنا التفتين. تقول استدعي الله كليتوت وشيرك واسر عرفات وقال لهم: بحق لكل واحد منكم ان يسأل سؤال وأنا اجيب عنه. فسأله كليتوت: يا رب متى ستتهي كافة الامور لصالح اميركا وتصبح بحق سيده العالم؟ فاجابه الله: بعد عشر سنوات. فخرج كليتوت يبكي ويقول: مش على دوري. ثم دخل شيرك وسأل: يا رب متى ستصبح فرنسا سيده العالم متحمكة بقرارات مجلس الأمن؟ فاجاب الله: بعد عشرون عاماً. فخرج شيرك يبكي ويقول: مش على دوري. ثم دخل ياسر عرفات وسأل الرب: يا الله متى ستتحدر فلسطين ونظروا الاسرائيليين وتصبح دولة حقيقية ونحقق اتفاق القدس ثانياً؟ فخرج الله يبكي ويقول: مش على دوري. لا صلة سطحية للنكتة مع الموضوع، ولكن للتعق في الامور. يستطيع ان يتخيل انه لو سمحت القرملة للدكتور ان يوجه سؤالاً كهذا او بصورة اوسع لكانا نوقع ان ينطق عليه الحالة الثالثة. وعلى قول المثل "ايد لحالها ما بتصفق".

مؤتمر موع للمعارضة العراقية
يمقد في دمشق في حزيران المقبل

عمان - المشرق

تكررت مصاصير قيادية في حركة الوفاق الوطني العراقي المعارضة انها مع حضور اي اجتماع لاحزاب للمعارضة العراقية يقد في دمشق او سواها، شريطة ان يتم التحضير له سببقا وان يكون له جدول اعمال واضح وتشارك فيه اوسع التيارات للمعارضة العراقية. وكان المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق قد اعلن امس ان الاحزاب المعارضة العراقية العشرة التي ستجتمع في منتصف ايار الحالي في دمشق ستبحث اجراءات عقد مؤتمر موسع للمعارضة في حزيران. وكان اجتماع عشرة فصائل للمعارضة تمثل تيارات اسلامية وقومية وكرانية قد عقد في دمشق في الثالث من نيسان الماضي. ■

المقاومة الايرانية تتحدث عن اعداءات سياسية
واعتداءات بالهراوات على مواطنين في طهران

عمان - المشرق

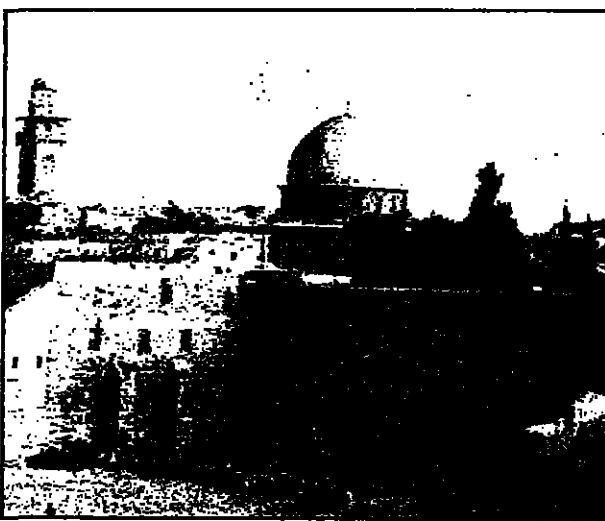
لافتة لتبناه الهيات الداية الى ما وصفته بالانتهاكات الوحشية لحقوق الانسان في ايران، مطالبة بطرحه من المجتمع الدولي. من ناحية ثانية كشفت للمقاومة الايرانية ان عناصر من حزب الله الايراني مسلحين بالهراوات قاموا مطلع الاسبوع الحالي بمهاجمة داري سينيما القدس واستأجروا في طهران واعتدوا بالقصص على المواطنين والمهاجرين مما اسباب عداوة منهم يجبرون من بيعهم امراة حامل كما قامت هذه العناصر باقتحام لحد البيوت في طهران

لحملت لسانة المجلس الوطني للمقاومة الايرانية على تشريع جديد سنته السلطات الايرانية يقضي بانزال عقوبة الاعدام على الذين يقدمون الدعم والمعلومات للمقاومة في المجالات السياسية والعلمية والاجتماعية، ووصفته بأنه "قانون قمعي يبين انتساع نطاق الاستيلاء للامم وتنامي التلبد اكثر فاكتر للمقاومة داخل البلاد". وتحدثت امسة المجلس عن استمرار الاعدامات السياسية خلال الاسابيع والاشهر الاخيرة.

المعشرون العادية لمجلس الاتحاد البرلماني العربي. وقال المهتمس سعد هابل السورور رئيس مجلس النواب الاردني ان الدورة العادية للاتحاد البرلماني العربي ستعقد بعد فطيرة استمرت ثلاث سنوات. واضاف في تصريحات خاصة بـ "المشرق" ان الدعوة لهذه الدورة جاءت بعد ان تمتعت دورة طارئة في شهر نيسان العام الماضي في الرباط موضحا ان اي لقاء عربي في اي وقت هو مهم للغاية بالنظر لا يحققه من تقارب وتقام بين الشعوب العربية واعرب السورور عن امله بنجاح هذا اللقاء كون المجتمعين يمثلون الشعب العربية.

الزعمون يقتل من شأن الخلاف الاردني الفلسطيني
ويؤكد ان القدس ستكون عاصمة الدولة الفلسطينية

عمان - المشرق



قال السيد سليم الزعنون رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ان القدس هي جزء من الضفة الغربية وفق قرار مجلس الامن الدولي ٢٤٢ وطبقا لما ورد في كتيب الدعوة لمؤتمر مدريد للسلام وما نصت عليه اتفاقية اوسلو. واضاف الزعنون في تصريحات خاصة بـ "المشرق" ان القدس هي حق للفلسطينيين وهي جزء من القضايا التي سيتم بحثها في مقابوضات الحل النهائي التي بدأت في الرابع من الشهر الجاري بين الفلسطينيين واسرائيل. وناشد الزعنون جميع الدول العربية والاسلامية الوقوف الى جانب الفلسطينيين للعمل على عودة القدس والتي تعتبر جزءا من الدولة الفلسطينية بحسب الوضع الذي كان قائما قبل حرب حزيران ١٩٦٧. واعرب رئيس المجلس عن اعتقاده بأنه لا يوجد خلاف فلسطيني ارنبي حول موضوع القدس، وقال ان القدس عاصمة دولة فلسطين وهي تقع في قلب الاراضي الفلسطينية وتشكل مركز العصب بالنسبة لكافة اللين والقرى الفلسطينية. وفيما يتعلق بالاساكن للقدس قال الزعنون نحن مع افضل صيغة يمكن ان

تتوصل اليها مقابوضات الحل النهائي بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي بحيث تكون حرية الوصول اليها مكفولة لكافة اتباع الديانات الثلاث. وقال ان العلاقات الاردنية الفلسطينية تسير بشكل جيد وهذا ما تشير اليه القمة الثلاثية في القاهرة. وقال ان العلاقات الاردنية الفلسطينية علاقات خاصة وتاريخية. واضاف ان خيار الكونغرسالية هو خيار مفتوح وعلى الشعبين ان يقولوا وايهما فيه. واكد الزعنون ان لا نية بالاساكن للقدس قال الزعنون نحن مع افضل صيغة يمكن ان

مع حماس في الوقت الحالي. واضاف قائلا ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير واللجنة المركزية لحرمة فتح قد اخذت قرارا بعدم اعادة الحوار مع حماس. وعن تشكيل المجلس المركزي قال الزعنون ان هناك قرارا باضافة عدد من اعضاء المجلس التشريعي الى المجلس المركزي، وقد كلفت رئاسة المجلس واللجنة التنفيذية ورئيس المجلس التشريعي لتحديد العدد واختيار الاشخاص وهذا ما لم يتم حتى الان. ■

الدورة العادية للاتحاد البرلماني
تتقد في دمشق منتصف ايار الجاري

عمان - المشرق

تتقد في دمشق في الخامس عشر من الشهر الحالي الدورة السابعة والعشرون العادية لمجلس الاتحاد البرلماني العربي. وقال المهتمس سعد هابل السورور رئيس مجلس النواب الاردني ان الدورة العادية للاتحاد البرلماني العربي ستعقد بعد فطيرة استمرت ثلاث سنوات. واضاف في تصريحات خاصة بـ "المشرق" ان الدعوة لهذه الدورة جاءت بعد ان تمتعت دورة طارئة في شهر نيسان العام الماضي في الرباط موضحا ان اي لقاء عربي في اي وقت هو مهم للغاية بالنظر لا يحققه من تقارب وتقام بين الشعوب العربية واعرب السورور عن امله بنجاح هذا اللقاء كون المجتمعين يمثلون الشعب العربية.

اعتقال مدير المهد العربي لحقوق الانسان في تونس

المشرق - خاص

اعتقل المدير التنفيذي للمعهد العربي لحقوق الانسان في تونس فرج فيتش، الاسبوع الماضي لدى مغادرته مطار تونس حيث كان يقود التوجه الى مرسيلا في جنوب فرنسا لحضور اجتماع المرصد للتوسط لحقوق الانسان واصدرت الفيدرالية الدولية لحقوق الانسان بياناً يوم السبت الماضي، امرت فيه عن قلقها على مصير مدير المعهد والذي لم توضع اسباب اعتقاله الاكن. ■

رئيس مجلس الإدارة

محمد مشاركة

الرأى والمقالات المنشورة في المشرق لا تعبر بالضرورة عن موقف المشرق. وتحتفظ المشرق بحقها في تعديل أو حذف أي من المقالات المنشورة في المشرق.

تصدر عن شركة المشرق العربي للصحافة (المساهمة المحدودة)

العنوان: الأردن - العبدلي - ساحة الباصات المركزية خلف اربيل - عمان ١١١٩٦ - ص ب ٩٦١٨٣ - تليفاكس (٦١٥٢٨٢)

Al-MASHREQ AL-ARABI FOR PRESS L.T.D - AMMAN 11196 - P.O.BOX 961830 - Telefax 615282

المدير العام	فايز عمار
رئيس التحرير	نزيه مراد
المدير الفني	أبراهيم دين
سكرتيرة التحرير	انتصار القصار
رئيس التحرير المسؤول	محمد سلامة

الإشتراكات السنوية

للأفراد ٣٠ ديناراً - للشركات والمؤسسات ٤٠ ديناراً

في البلدان العربية والأجنبية ١٠٠ دولار أو ما يعادلها

الإشتراكات واسترجاعها ١٥٠ دولار، وتشمل اجور البريد

الإدارة

مراجعة

بسم الله الرحمن الرحيم

البنك الإسلامي الأردني

للمويل والاستثمار



بيان الأرباح والخسائر وتخصيص الأرباح للسنة المنتهية في ٣١ كانون الأول ١٩٩٥

	١٩٩٥	١٩٩٤
مليون ليرة	مليون ليرة	مليون ليرة
حصة البنك من أرباح الاستثمار	١٣,١٩٢,١٧٣	١٢,٤٣٣,٢٤٧
العصر	٨٤٩,١٩٦	٨٩٩,١٠٠
أرباح أوراق مالية	٣٠,١٤٦	١١,٧٧٨
فروق العملات الأجنبية	٤٣٢,٣٩٩	٤٤٠,٧٨٣
إيرادات أخرى	٤٣٢,٣٩٩	٤٤٠,٧٨٣
مجموع الإيرادات	١٤,٩٢٥,٥٥٤	١٤,٢١٧,٠٠٨
مصاريف إدارية وعمومية	(٧,٦٦٠,٢٤٦)	(٦,٩٣٢,٠٤٠)
إستثمارات ومصاريف أخرى	(١,٤٥٤,٤٧١)	(١,٦٧٧,٦٤٤)
صافي الأرباح قبل الضريبة	٥,٨١٠,٨٣٧	٥,٦٠٧,٢٢٤
مصاريف ضريبة الدخل	(٢,٦٥٧,٨٠٨)	(٢,٥٣٩,٥١٤)
صافي الأرباح بعد الضريبة	٣,١٥٣,٠٢٩	٣,٠٦٧,٧١٠
أرباح مدونة أول السنة	٣,١٥٣,٠٢٩	٣,٠٦٧,٧١٠
صافي الأرباح القابلة للتخصيص	٣,١٥٣,٠٢٩	٣,٠٦٧,٧١٠
تخصيص الأرباح:		
احتياطي قانوني	٥٨١,٠٨٤	٥٦٣,٧٨٨
مكافآت تشجيعية للموظفين	١٤٥,٣٧١	١٤٥,٣٧١
احتياطي احتياطي	١,١٦٢,١٧٣	١,١٦٢,١٧٣
مكافأة أعضاء مجلس الإدارة	٢٨,٣٧١	٢٨,٣٧١
رسوم الخدمات الإدارية	٥٨,٤٠٨	٥٨,٤٠٨
مخصص البحث العلمي والتطوير المهني	٥٨,٤٠٨	٥٨,٤٠٨
أرباح مقترحة توزيعها على المساهمين	١,١٦٢,١٧٣	١,١٦٢,١٧٣
أرباح مدونة في نهاية السنة	١,١٦٢,١٧٣	١,١٦٢,١٧٣
المجموع	٣,١٥٣,٠٢٩	٣,٠٦٧,٧١٠

الميزانية العمومية في ٣١ كانون الأول ١٩٩٥

	١٩٩٥	١٩٩٤
مليون ليرة	مليون ليرة	مليون ليرة
الموجودات:		
أرصدة لدى البنوك والمصارف المحلية والأجنبية	٦٤,٢٤٢,٩٣٢	٦٤,٢٤٢,٩٣٢
أرصدة لدى البنوك المركزية	١٠,٢٠٠,٠٠٠	١٠,٢٠٠,٠٠٠
قروض حصة	١,٤٧٥,٠٠٠	١,٤٧٥,٠٠٠
أوراق مالية (أسهم في بنوك أسواق)	٤١٨,١٥٤,٧٧٧	٤١٨,١٥٤,٧٧٧
مشاريع وتمويل الاستثمار للمخصص	٢٤٧,٦٥٦	٢٤٧,٦٥٦
موجودات ثابتة - صافي بعد الاستهلاك	١٢,١٤٧,٨١٩	١٢,١٤٧,٨١٩
موجودات أخرى	١٤,٦٦٦,٣٢٧	١٤,٦٦٦,٣٢٧
مجموع الموجودات	١٠٦,٨٧٣,٤١١	١٠٦,٨٧٣,٤١١
المستحقات:		
مصاريف إدارية وعمومية	(٨,٤٨٣,٣٤٠)	(٨,٤٨٣,٣٤٠)
مصاريف ضريبة الدخل	(٦,٤٠٠,٠٠٠)	(٦,٤٠٠,٠٠٠)
مصاريف استثمارية	(١٣,٤٠٠,٠٠٠)	(١٣,٤٠٠,٠٠٠)
مصاريف أخرى	(٢,٤٠٠,٠٠٠)	(٢,٤٠٠,٠٠٠)
مجموع المستحقات	(٢٠,٦٨٣,٣٤٠)	(٢٠,٦٨٣,٣٤٠)
صافي الموجودات	٨٦,١٩٠,٠٧١	٨٦,١٩٠,٠٧١
المستحقات:		
أرصدة لدى البنوك والمصارف المحلية والأجنبية	١٠,٢٠٠,٠٠٠	١٠,٢٠٠,٠٠٠
أرصدة لدى البنوك المركزية	١,٤٧٥,٠٠٠	١,٤٧٥,٠٠٠
قروض حصة	١,٤٧٥,٠٠٠	١,٤٧٥,٠٠٠
أوراق مالية (أسهم في بنوك أسواق)	٤١٨,١٥٤,٧٧٧	٤١٨,١٥٤,٧٧٧
مشاريع وتمويل الاستثمار للمخصص	٢٤٧,٦٥٦	٢٤٧,٦٥٦
موجودات ثابتة - صافي بعد الاستهلاك	١٢,١٤٧,٨١٩	١٢,١٤٧,٨١٩
موجودات أخرى	١٤,٦٦٦,٣٢٧	١٤,٦٦٦,٣٢٧
مجموع المستحقات	١٠٦,٨٧٣,٤١١	١٠٦,٨٧٣,٤١١
صافي المستحقات	١٠٦,٨٧٣,٤١١	١٠٦,٨٧٣,٤١١

التقرير السنوي للمستشار الشرعي من السنة المنتهية في ١٩٩٥/١٢/٣١ م

الحمد لله من جدد، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه.

١- لما كان مما يتطلبه قانون البنك إيداع الرأي الشرعي في الأرباح والخسائر التي يصير عليها البنك في تعامله مع الغير، وذلك بهدف التأكيد من خلوها من أي مظهر من مظاهر التعامل الربوي الذي يلتزم البنك بالاجتناب عنه (المادة ٢٨) فقد تم إيداع الرأي الشرعي في التقييمات المستعملة للبنك وذلك بالإجابة عن استفسارات إدارة البنك مباشرة، أو بعد عرض المسائل المحتاجة لزيد من الدراسة على اللجنة الاستشارية التي تم تكوينها في أواخر العام ١٩٩٤ وعملت حتى تاريخه ثلاث اجتماعات ومن أهم ما تم دراسته متطلبات إصدار بطاقة الائتمان من قبل البنك.

٢- كذلك تستوجب (المادة ٢٨ ب) دراسة الأسباب الموجبة لتحويل البنك أي خسارة من خسائر الاستثمار إذا كانت مما تخضع عليه المادة ١٣٢. وقد تمت دراسة الحالات التي تضمنها كتاب السيد المدير العام نائب رئيس مجلس الإدارة للرقم ٧٧٤٢٥/٧٠ المؤرخ ٢١ رجب ١٤١٦ هـ الموافق ١٩٩٥/١٢/١٣، وللمجلس اقتراح مجلس الإدارة استهلاك بعض الدين التي استوفت الأرباح من الأرباح لتحويلها دون جدوى، وفي من قبيل الخسارة بمعنى زيادة حجم الدين الهالك من ربح العملية. وقد أجيبت بكتابي المؤرخ ٨ شعبان ١٤١٦ هـ الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٠ بأنه لا يمكنها البنك لأنها تضاف في طرف لم يحصل فيها إسهال ولا تقصير منه، وإذا تقرر على حساب أرباح الاستثمار لسنة ١٩٩٥ لأنها ينشأ عليها ما جاء في (المادة ٢٢ ب) من قانون البنك.

هذا، ولم يظهر فيما عرض علينا من عمليات أو تسهيلات ما يخالف أحكام الشريعة الإسلامية، والشكر موصول لكافة البنك على حرصها على الالتزام بأهداف البنك ومساهمة المطالبات الشرعية في أعماله وإعماله.

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

المستشار الشرعي:

د. عبد الستار أبو غدة

تقرير طرق الحسابات

بسم الله الرحمن الرحيم

١- تم إعداد هذا التقرير على ضوء المبادئ المحاسبية المعتمدة في البنك الإسلامي الأردني، والتي هي:

- المبدأ الأول: مبدأ الحيطة والحذر.
- المبدأ الثاني: مبدأ العدالة.
- المبدأ الثالث: مبدأ الشفافية.
- المبدأ الرابع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ الخامس: مبدأ المسؤولية.
- المبدأ السادس: مبدأ النزاهة.
- المبدأ السابع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ الثامن: مبدأ النزاهة.
- المبدأ التاسع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ العاشر: مبدأ النزاهة.

٢- تم إعداد هذا التقرير على ضوء المبادئ المحاسبية المعتمدة في البنك الإسلامي الأردني، والتي هي:

- المبدأ الأول: مبدأ الحيطة والحذر.
- المبدأ الثاني: مبدأ العدالة.
- المبدأ الثالث: مبدأ الشفافية.
- المبدأ الرابع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ الخامس: مبدأ المسؤولية.
- المبدأ السادس: مبدأ النزاهة.
- المبدأ السابع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ الثامن: مبدأ النزاهة.
- المبدأ التاسع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ العاشر: مبدأ النزاهة.

تقرير طرق الحسابات

بسم الله الرحمن الرحيم

١- تم إعداد هذا التقرير على ضوء المبادئ المحاسبية المعتمدة في البنك الإسلامي الأردني، والتي هي:

- المبدأ الأول: مبدأ الحيطة والحذر.
- المبدأ الثاني: مبدأ العدالة.
- المبدأ الثالث: مبدأ الشفافية.
- المبدأ الرابع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ الخامس: مبدأ المسؤولية.
- المبدأ السادس: مبدأ النزاهة.
- المبدأ السابع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ الثامن: مبدأ النزاهة.
- المبدأ التاسع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ العاشر: مبدأ النزاهة.

٢- تم إعداد هذا التقرير على ضوء المبادئ المحاسبية المعتمدة في البنك الإسلامي الأردني، والتي هي:

- المبدأ الأول: مبدأ الحيطة والحذر.
- المبدأ الثاني: مبدأ العدالة.
- المبدأ الثالث: مبدأ الشفافية.
- المبدأ الرابع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ الخامس: مبدأ المسؤولية.
- المبدأ السادس: مبدأ النزاهة.
- المبدأ السابع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ الثامن: مبدأ النزاهة.
- المبدأ التاسع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ العاشر: مبدأ النزاهة.

تقرير طرق الحسابات

بسم الله الرحمن الرحيم

١- تم إعداد هذا التقرير على ضوء المبادئ المحاسبية المعتمدة في البنك الإسلامي الأردني، والتي هي:

- المبدأ الأول: مبدأ الحيطة والحذر.
- المبدأ الثاني: مبدأ العدالة.
- المبدأ الثالث: مبدأ الشفافية.
- المبدأ الرابع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ الخامس: مبدأ المسؤولية.
- المبدأ السادس: مبدأ النزاهة.
- المبدأ السابع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ الثامن: مبدأ النزاهة.
- المبدأ التاسع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ العاشر: مبدأ النزاهة.

٢- تم إعداد هذا التقرير على ضوء المبادئ المحاسبية المعتمدة في البنك الإسلامي الأردني، والتي هي:

- المبدأ الأول: مبدأ الحيطة والحذر.
- المبدأ الثاني: مبدأ العدالة.
- المبدأ الثالث: مبدأ الشفافية.
- المبدأ الرابع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ الخامس: مبدأ المسؤولية.
- المبدأ السادس: مبدأ النزاهة.
- المبدأ السابع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ الثامن: مبدأ النزاهة.
- المبدأ التاسع: مبدأ النزاهة.
- المبدأ العاشر: مبدأ النزاهة.



في تحقيق حولهم، "المشرق" تروي:

مشاهدات حية لمعيشة الجنود الأميركيين في الأزرق

● كتبت: إتيان القصار

بعثت عندما قال أحد الجنود الأميركيين، المشاركين في التدريبات العسكرية المشتركة في منطقة الأزرق، أريد العودة إلى بيتي. لأن من نتاج له فرصة الاطلاع على كيفية المعيشة للجنود في هذا المعسكر، سيعرف أنهم ظفروا نموذج مجتمع مصغر من المجتمع الأمريكي، ويضعونه في قلب قاعدة الشهيد موفيق السليبي في صحراء الأزرق.

عندما تسير في شوارع المدينة - كما يطلقوا على اللواتي - ترى الخيم منتشرة على الجانبين. وعندما تشاهد الخيم لن تتوقع أبداً ماذا تحتوي هذه الخيم.

هذه الخيم مقسمة حسب الحاجة، فهناك جزء منها خاص للنام، كل خيمة تستوعب ستة أشخاص، وكل شخص الحق في اختيار من يريد أن يشاركهم الخيمة. وطبعاً خيم الجنود مفضولة عن خيم الجنود. لكن هذا لا يعني أنه ليس هناك اختلاف أو منع إقامة علاقات على اختلاف أشكالها.

ويخصي الجنود أوقاتهم من بين التدريب وممارسة الهوايات في أوقات الفراغ فهناك خيمة السينما، حيث تعرض الأفلام. وهناك أيضاً خيمة ألعاب الفيديو إضافة للمطبخ.

ويتمكن الجنود قضاء أوقات فراغهم في السباحة في بركة للقضية وللخضرة بالاضباط. وجميع الخيم تحتوي على أجهزة تكييف.

والجنود غير ملزمين بالزي العسكري خلال فترات الراحة. ولا حتى يدي زي آخر فالجنود كانوا منتعزين بالسرراويل القصيرة والفانيلات. وهو الوضع الطبيعي في مثل هذه حارة كالتي تشهدهم هذه الأيام. إلا أنهم لا يستطيعون التجوال بهذه الملابس إلا داخل حدود المدينة فقط.

ويستطيع الجنود التوجه إلى خيمة البار من الساعة الثامنة مساءً وحتى الساعة عشرة ليلاً. حيث يتناولون البيرة فقط ومن غير المسموح تناولها أثناء أوقات التدريب.

عندما حاولنا الاختلاط مع الجنود، بنضمهم ليدى ارتياحه وترحيبه بل واخذ زمام المبادرة لفتح حوارات. والبعث الآخر اشعرونا وكأننا نسير في أحد شوارع هوليوود أثناء تصوير أحد الأفلام العسكرية.

لكن رغم كل ذلك، تستطيع ان تستشف ان الجنود يشعرون بالراحة. خلال اسلوب معيشتهم وبجانب تركهم دخول خيمهم.

تنتشر اسرورهم الخاصة هنا وهناك. فهذا يضع فوق سريره مقال منشور في صحيفة اجنبية ويظهر في الصورة المنشورة مع المقال. وذلك كتب مقاطع من الشعر أو الحكيم التي تعجبه على باب الخيمة.

كل هذا استغفر احد الصحافيين ليقول "الجنود لدينا يهرون من الخدمة العسكرية إلى البيت، أما هؤلاء فيهرون من البيت إلى التكتات".

لخيراً بقي ان نقول انه إذا أراد أحد الجنود الاقتران مع زميلة له تؤمن لهما وسيلة نقل إلى عمان حيث يتزوجان ثم يحجز لهم في أحد الفنادق لقضاء ليلة أو ليلتين ليعودوا بعد ذلك إلى المعسكر لاستكمال التدريبات. ■



أحد الوزراء: لن تقدم رموز كبيرة للقضاء

الاسلاميون يشترطون "إشهار" الفساد للعودة إلى أحضان الكباريتي

الحكومة والفريق الوزاري على خلفية خلافات شخصية بين عدد من الوزراء البارزين، وقالت مصادر وزارية أن غياب تعيين نائب لرئيس الوزراء ما زالت تخلق الإشكالات، وتشير بعض المصادر إلى أن وزير التعليم العالي الدكتور عبدالله الفسيور هو الرجل الثاني في الحكومة، ويتولى الشؤون الإدارية الأمور بالوكالة في غياب الكباريتي ويشغل مهام إدارة

غرفة الحكومة بالبرلمان. ويرتد أن الصلاحيات التي يملكها الفسيور، وهو أقدم وزير في الحكومة الحالية تعارض مع طموحات وزراء آخرين وأقرباء في الحكومة مثل عبد الهادي المجالي وزير الأشغال الذي يزعم جبهة قوامها (٧) نائباً في البرلمان، كما يريد أن الوزير الشؤون غادر عنان مؤخرًا متوجهاً إلى الولايات المتحدة "مضامياً" وعلى خلفية خلافات مع الوزير للجلالي الذي يترأس أيضاً حزب العهد وهو أكبر الأحزاب الوسطية في الأردن، كما يقترح أن وزير الصناعة والتجارة البارز علي أبو الرافع يفكر بالاستقالة من الحكومة لأسباب ذاتية وشخصية، والجدير ذكره أن أبو الرافع من المعارضين لسياسة التباعد الاقتصادي مع العراق رغم أنه الوزير الذي وقع قرار تخفيف البروتوكول التجاري مع الحكومة العراقية.

وكان الكباريتي وبعد تشكيله للحكومة قد تجنب تعيين نائب له، واحتفظ بحقيقته الخارجية، حتى ضمن عدم حدوث صراع داخلي بين وزرائه القساعلين من النواب المؤثرين، لكنه تناغم مع طموحات ثلاثة من أبرز وزراء الفسيور، وعوض خليفات، فبعد الأول بحقيبة "الدفاع" بالوكالة أثناء غيابه، واعتمد الثاني كرئيس بالوكالة، ومنع الثالث من الدخول في الحكومة. واسعة فيما يتعلق بإحداث التغيير الداخلي في الحكومة. لكن يبدو أن الأمور لا تسير وفقاً لما يشتهي الكباريتي، فالأوساط السياسية تتحدث عن (تأفقات) من تحت الطاولة بين الاقواء داخل مجلس الوزراء، كما توسعت الصحافة مؤخراً في الحديث عن أخطاء رجال حكومة الثورة البيضاء. وفي غضون ذلك قالت مصادر مقربة من رئيس الوزراء السابق أحمد عبيدات أنه غادر البلاد احتجاجاً على الخطوات التي اتخذتها الحكومة الحالية وقالت المصادر: أن عبيدات وهو شخصية سياسية بارزة في الأردن قد قرر أن لا يعود لعمان في ظل الظروف الحالية. ■

على الفساد والمفسدين دون أن تتوفر ظروف داخلية ملائمة تقنع المعارضة والناس ومناهضي الحكومة بخطوات إدارية عقلانية تحول دون استمرار مظاهر الفساد، فيما بدأت تصريحات بعض المسؤولين تتراجع عن المصير من ثورة شاملة ضد المفسدين، وتحدثت عن اليأس وقرارات قانونية وتشريعية تحول دون استمرار مظاهر الفساد مستقبلًا.

وقبل أيام عقد المكتب التنفيذي لفصيل المعارضة الأبرز حزب الجبهة الإسلامية اجتماعاً "صاعباً" لهم فيه رئيس الوزراء بمحاولة "استغفال" المعارضة، وبالحديث اللطيف فقط عن مواجهة مبيعات الفساد، كما اتهمت الحكومة بوجود ثمة "اللفة" قضائية الفساد، وعدم تحويلها للقضاء. ومن جانب آخر بدأت المبالونات السياسية والإعلامية والنيابية تتحدث عن بروز "تباينات"، وخلافات داخل مجلس الوزراء تهدد "النفعة" للوحدة



اسحق الفرحان

مشروعة، أما الملف الرابع فيتمثل بسياسات وممارسات التوظيف في عدد من الوزارات والمؤسسات العامة. وترفع الحكومة يدورها شعار مكافحة الفساد ولكن أسباباً واعتبارات ذاتية وموضوعية، وتكثيفاً تمنعها عملياً من عرض ملفات الفساد على القضاء وتحول شخصيات كبيرة للتحقيق، ويعتقد المراقبون أن حكومة الكباريتي "تورطت" بإعلانها الحرب الشاملة الضخمة



رئيس الوزراء

ملفات ضخمة لممارسات الفساد وطالبوا بإجراءات لمعالجة الفساد. ويحتوي الملف الأول على بيانات حول اعتداءات مسؤولين سابقين ومستفيدين على أملاك وأراضي الدولة، والثاني على إساسة استخدام الوظائف العامة واستثمارها من قبل شخصيات رسمية، والثالث حول الفساد في عمليات بيع "الكشاك" وتوزيع خطوط الباصات وحفر الأبار الارتوازية لأراضي ومزارع شخصيات متنفذة بطرق غير

موضوع مكافحة الفساد، وتحولت حملات قياداتهم من العمل على معارضة عملية السلام واستحقاقاتها إلى العمل على فتح ملفات الفساد، وذلك في إطار الجهود التي يبذلها الاسلاميون للحفاظ على توازنهم السياسي لدى الشارع، وللتنشيط على الخلافات الداخلية المؤثرة التي فرضت نفسها مؤخرًا داخل "أطر" التيار الإسلامي على خلفية تقارب القيادات للمتعلقة من الحكومة.

ويتبنى الاسلاميون برنامجاً مشيراً لمكافحة الفساد، حيث قامت دوائره وفعالياتها على مدار الشهر الثلاثي الماضي بجمع وثائق ومعلومات وبيانات حول عمليات الفساد، ووجهوا نداء للمواطنين لتقديم ما لديهم من معلومات ووثائق حول تورط مسؤولين حاليين وسابقين بعمليات فساد، كما شكل الاسلاميون دائرة متابعة قضايا الفساد من خلال كتلتهم البرلمانية، وقدموا للكباريتي أربعة

● المشرق - خاص

اشعلت شعارات مكافحة الفساد الأجواء بين الحكومة المقتلة برزغيمها عبد الكريم الكباريتي وقيادات المعارضة البرلمانية والحزبية، وكشف معارضون اسلاميون "المشرق" أنهم بصدد تشكيل "جمع وطني" معارض للحكومة يسعى للضغط عليها "لإشهار" ملفات الفساد التي في حوزتها، أو السعي لإسقاطها في حالة عجزها عن القيام بهذه الخطوة.

ويضع هذا التجمع إطلافاً من جبهة العمل الإسلامي، وجماعة الإخوان المسلمين، وفعاليات في المعارضة اليسارية، وفعاليات نقابية وشخصيات وزارية وسياسية سابقة تضم وزراء وروساء وزارات سابقين، وتم تشكيل هذا التجمع بمناسبة مرور "مائة" يوم على تشكيل حكومة الكباريتي، ويقول المنظمون أن الحكومة لم تنفذ شيئاً مما اعلنته في بيانها الوزاري بخصوص الحريات العامة، والكشف عن عمليات الفساد، وبطال مواء الحكومة "بإشهار" ملفات الفساد وتحول المتورطين بها إلى القضاء خلال الشهر الحالي.

وكانت الحكومة قد أعلنت عند تشكيلها أنها "ستلاحق" الفساد والمفسدين في أوكارهم، وقال وزير التنمية الإدارية كمال ناصر أن عمليات البحث والتحقيق في الفساد الإداري والمالي متواصلة، وأضاف: ستحصل للملفات إلى الجهاز القضائي قريباً. والتقى الكباريتي مؤخراً بوفد من قيادات "الأخوان" وحسب ما أضافته مصادر اخوانية أن الرئيس وعد بالكشف عن "مفاجآت" في موضوع مكافحة الفساد، وتحول ملفاته إلى القضاء خلال شهر واحد فقط. وزير الإعلام مروان المعشر صرح في لقاء سابق أن مكافحة الفساد يجب أن لا تكون بقصد الاثارة، وزير آخر في الحكومة الحالية تحدث بالمرحلة حين قال أن إقناع الشارع والمعارضة بشعار مقاومة الفساد يتطلب تقديم رموز كبيرة، ومسؤولين سابقين إلى القضاء، بتهمة الفساد، وأضاف: يبدو لي أن ذلك غير متيسر الآن، وفي هذه المرحلة.

وتقول الحكومة أنها "جادة" في مسألة "تجذير" مكافحة الفساد، فيما تقصص المعارضة عن أنها لا تلمس مظاهر هذه الجدية رغم مرور "مائة" يوم على تشكيل الحكومة، وهي لليلة التي قالت الصحف أنها "منحت" للكباريتي لاحتداث ثورة التغيير الداخلي. وكان الاسلاميون تحديداً قد اظهروا إهتمامهم الشديد في

ملف الفساد ينهي شهر العسل الطويل بين الحكومة والاخوان

صقور الاخوان يصرخون: الحكومة تخذعنا

● عمان - المشرق

يعتقد محالون سياسيون أن التيار الإسلامي في الأردن يعاني الآن من "أزمة" خلافات داخلية معمقة فرضت نفسها بعد أن "استأنف" الإخوان المسلمون هجومهم وانتقاداتهم لحكومة عبد الكريم الكباريتي إثر "هفوة" استمرت مدة يوم في عمر الحكومة الحالية التي حاولت "استرضاء" الإخوان بل وتحييدهم سياسياً عندما إختارهم برلمانياً بعد أن "صوت" لصالحها نواب إسلاميون لأول مرة في تاريخ المعارضة الإسلامية الشهر قبل الماضي.

وحاول التيار الإسلامي خلال الأيام المائة الماضية إظهار حسن نيته تجاه الحكومة من خلال تزويدها بملفات موقفة ومتكاملة عن الفساد لمساندة جهودها في مكافحته، وكدالة على انتهاء شهر العسل بين التيار الإسلامي والكباريتي أعلن قيادي في "الأخوان" أمس الأول أن حزب جبهة العمل الإسلامي سيعمل قريباً أربعة ملفات ضد الحكومة تتعلق بما يلي:

أولاً: ملف خاص بانتهاك حقوق الانسان والحريات العامة في عهد الحكومة وتحديداً حملة الاعتقالات التي جرت مؤخراً وشملت كوادر في التيار الإسلامي. ثانياً: ملف يتعلق بموقف الحكومة من القدس وزيارة الكباريتي الأخيرة لها، وما نجم عن هذه الزيارة من إستهياء في الشارع الإسلامي الأردني. ثالثاً: ملف خاص ببعض رموز وممارسات الفساد في ظل الفريق الوزاري الحالي أهد من قبل لجنة شكلتها كتلة الجبهة بالبرلمان، أما الملف الرابع فيتضمن معلومات موقفة عن قضايا إستيلاء غير مشروع على أراضي وأموال الدولة. وتوترت العلاقات بين الاسلاميين والحكومة على خلفية تلمي التتسيق الأردني - الفلسطيني بخصوص إستهداف حركة "حماس" بعد زيارة وفد أممي فلسطيني بعمان الأسبوع الماضي، وانتقد الاسلاميون بشدة تواجد قوات أميركية في منطقة "الأزرق" قرب الحدود الأردنية - العراقية المشتركة، ويتوقع المراقبون أن تشهد الأيام القليلة القادمة المزيد من التوتر في العلاقات بين الجانبين.

وعلى صعيد الوضع الداخلي للتيار الإسلامي لم تهدأ بعد عاصفة من الجدل والخلافات بين الرموز المعتدلة والرموز للتشدد في التيار على خلفية عدة نقاط "إحتكاك" شهدت تبايناً شديداً في وجهات النظر بين الجناحين. وقالت مصادر في جبهة العمل الإسلامي للمعارضة إنطلقت على الجريبات: أن قيادات الجبهة امتنعت عن إنتقاد الحكومة قبل مرور (مائة) يوم على تشكيلها حتى لا يتهم الاسلاميون بالمعارضة النفعية أو الانتهازية، وقالت: أن الجبهة زودت الحكومة بالعديد من ملفات الفساد لحاكمه المسؤولين عنه وتتعلق هذه الملفات بسرقة والاستيلاء على أراضي الدولة، والحصول على خطوط نقل بدون وجه حق، والمضاربة في تقنيات الوظائف الحكومية إضافة لاستغلال الوظيفة العامة للأغراض الشخصية.

وكان الاسلاميون وبعد اجتماعات عديدة لقياداتهم العليا قرروا الحصول في "هفوة ضمنية" مع الحكومة لرئاسة مقدار جيئتها في مكافحة الفساد، واعتبرت المصادر أن هذه "الهفوة" في حكم (للغاة) الآن بعد مرور مائة يوم على تشكيل الحكومة.

وقبل إتحادهم لأي قرار بخصوص موقفهم من الحكومة قال وفد "أخواني" الأسبوع الماضي للرئيس الكباريتي: بخاتمة في موضوع الفساد، وبعد الكباريتي الوعد للذكر بالانتباه من ورشة "الفساد" في أقرب فرصة ممكنة على أن يتولى القضاء مهام المتابعة. وفي اجتماع "أخواني" صاحب تباين الصقور والصمائم الاتهامات على خلفية الموقف المهادن للحكومة، واتهم القيادي الصقوري البارز محمد أبو فارس الكباريتي "بإستغلال" الاسلاميين، وبما رفاقه لتغيير الصورة النمطية من الخلافة بين الحكومة والرموز المعتدلة، وقالت مصادر اخوانية عن أبو فارس قوله: إن الكباريتي يتكلم كثيراً، ولا يفعل الا القليل. ويبدو أن "صقور" الإخوان في طريقهم لحشد الصقور ضد الحكومة، خصوصاً أن اتصالات جرت خلال الأيام القليلة الماضية بينهم وبين رموز في اليسار، وبتهم قيادات صقورية الحكومة "بخذاع" المعارضة. ■



المحامون الشباب يتضورون جوعاً وكبارهم يبتلعون الغنائم

الاتفاف على قانون النقابة يجري تحت انظار المسؤولين

● سراج الرشواتي

ضبطت الحاجة الذي يضطر المحامي إلى أن يقبل باقل القليل، واجتنب ضغط الحاجة، والحديث للأستاذ أبو جبارة، كنت اقتربت في دورة ٩٢-٩٣م تخصيص صندوق للكلال والنظام، تحدد اليه من خلال عدم السماح للمحامي بالتوكيل إلا من خلال اتفاقية انجاب محاماة على نسختين: نسخة

المحامي وأخرى للنقابة، وأن لا يسمح للمحامي بالمثل امام القضاء إلا إذا قامت النقابة بختم الوكالة وأن يتم خصم (١٠٪) لصالح الصندوق ويتم توزيع إيرادات الصندوق شهرياً. وهذا ما يدعو له أيضاً الأستاذ حواتة بإشارته إلى غياب تشريع أساسي يتعلق بصندوق تعاون.

ولكن ماذا عن دور النقابة في تطبيق العقوبات على المخالفين من الشركات والمحامين؟ هنا يرى الأستاذ أبو جبارة أن النقابة مقصرة في عقاب المحامين الذين تجاوزوا على القانون وخالفوا نصوصه، فقشرت النقابة في إحالتهم إلى مجالس تأديب أو ملاحقة، كما أن النقابة تهاوتت في قضية الشركات التي اخترقت القانون ولم توكل محامين، وكانت النقابة تعقد تسويات وتقوم بتخفيض ما بين (٢٠-٢٤٪) مبالغ الغرامات المتحققة على هذه الشركات، علماً بأنها تستطيع أن تقيم دعوى وتحصل منها مبلغ الغرامة كاملاً، ولكن هذه السياسة هي للتمتع حالياً في النقابة وفقاً لقاعدة (عصفور باليد). وحول هذا الموضوع يقول الأستاذ أنيب حواتة، أن المخالفات السلوكية وحالات الاحتكار للنهي أن تنتهي إلا بتشريع مصري متقدم يحقق مصالح متسببة النقابة بشكل عادل ومتساو في الحقوق والواجبات. يبقى مشكلة قانون النقابة الذي لا يشير بوضوح إلى الشركات والمؤسسات الملتزمة بتعيين وكيل أو مستشار قانوني لها. فالمحامية مصون شقير تشير إلى تصنيف الشركات في قانون النقابة، وتقول أنه تصنيف قديم تغير في قانون الشركات لذلك لا بد من تعديل تصنيف الشركات بالنص الوارد في نقابة المحامين حسب ما هو وارد في قانون الشركات. حرصاً من "الشرق" على إبراز الحقائق أجرت اتصالات وطلعت مدى يومين متتاليين لتسقيق لقاء مع السيد شاهر كزوين - مدير الوكالات التجارية في نقابة الصحفيين - إلا أن محاولاتها باءت بالفشل، مما اضطرنا إلى هذا التحقيق إلى المطبعة ليكون على مكتبه مع صدور هذا العدد. ■

الشركات التي يزيد رأسمالها على (١٥٠) ألف دينار تخفيض رأسمالها فقام أكثر من ٢٥٪ من الشركات التي يسمح لها القانون بتخفيض رأسمالها، وادى ذلك إلى اضرار محامين يزملاتهم وتعريضهم للبطالة. وحجب دخل سنوي عنهم.

أسباب التجاوزات

يحدث أحياناً أن الشخص يضطر لقبول أكثر من خمس وكالات يضطر من أصحاب الشركات، وباعتبار أن الحملة متهمة تقوم على الاعتبار الشخصي - حسب رأي السيدة شقير -، لذلك يلجأ المحامي إلى التعامل مع الواقع المفروض عليه بتسجيل الوكالة باسم شخص آخر بعقد "صنوي" ولكنه يبقى هو الوكيل الفعلي للشركة وليس القانوني، ولا يشعر هنا أنه يعمل أي شيء بسوء نية، فيكون بذلك قد حرم هذه الفرصة للشخص الآخر.

ويرى الأستاذ أبو جبارة أن هذه العقوبة الصورية المتبعة من قبل بعض المحامين هي الاتفاف على القانون، تعرض للمحامي الذي أنهى التدريب حديثاً إلى الفين والابتزاز، لأن المحامي الذي قام بتوقيع العقد "الصنوي" مع الشركة يحصل على مبلغ بسيط بينما يحصل للمحامي صاحب التوكيل "الفعلي" على كافة الامتيازات والمبالغ للتلف بخصوصها مع الشركة.

ويوافقهم في الرأي المحامي أنيب حواتة، الذي يقول أن ذلك يخلق فجوة بين دخل هؤلاء وبقية المحامين وخاصة في النظم الواقع على الزملاء في المحافظات الأخرى حيث أن عمان وحدها تضم حوالي (٨٠٪) من هذه الشركات التي تتعامل مع مجموعة محددة من المكاتب، ومن هنا تنشأ البطالة للفئة في غياب تشريع أساسي.

ومنذ الحصول ذلك ترى المحامية مصون شقير أن الحل يكمن في اشتراط النقابة على المحامي الحصول على وكالة فعلية، وهذا لتقليل للنص، بالإضافة إلى إقرار على من قبل الشركة موجه إلى مجلس نقابة المحامين تقر فيه أن المحامي هو مستشارها ووكيلها العام وليس لها أي وكيل أو مستشار لا من حيث الواقع ولا القانون.

وما قد يدفع ببعض المحامين إلى القبول بهذا الوضع السيء.

تجاوزات متواصلة واختراقات يومية للقوانين للنظمة للعلاقات بين المحامين الأريبيين والشركات المحلية تجري يومياً على مشهد من قبل نقابة المحامين والجهات الأريبية المختصة دون أن تحرك هذه الجهات ساكنات لوقف هذه التجاوزات التي تحصل من المحامين والشركات المحلية على حد سواء، رغم وضوح النص الذي تضمنته المادة (٤٢-١٨) من قانون نقابة المحامين الأريبيين، والذي جاء فيه إلزام للشركات المحلية والأجنبية باعتماد محام لها، ويحدد القانون أيضاً عدد الوكالات التي يحق للمحامي الواحد توليها فاقصرت على خمس ليتسنى للمحامين الآخرين إيجاد فرص عمل أرحب.

ترى هل تمكن نقابة المحامين من احتواء هذه الظاهرة، وتقليص حجم هذه التجاوزات؟ وهل سيكون لذلك جدوى ملموسة للمحامين الشباب، الذين يواجهون أعباء دفع نفقات مكاتبهم دون تحصيل دخل مقنع؟

وحول هذا الموضوع يقول محمد أبو جبارة أن هناك عدداً ضخماً من الشركات والمؤسسات المحلية والأجنبية غير ملتزمة بهذا القانون، علماً بأن الشركات الأجنبية ملزمة دائماً بتعيين وكيل أو مستشار قانوني لها، ورغم وجود قوانين تنظم هذه العملية إلا أن الكثير من التجاوزات تحصل سواء من قبل المحامين أو الشركات المحلية، الموضوع ذاته تشير المحامية مصون شقير إلى أن النص القانوني وضع لخدمة الطرفين: قطاع المحامين لإيجاد فرص عمل، وصاحب المؤسسة أو الشركة فالمحامي ليس مبدأ على الشركة ولكنه يقدم خدمة قانونية لها.

ومن ناحية اقتصادية يرى المحامي أنيب حواتة، النائب النقيب السابق في نقابة المحامين، يرى أنه في حال تطبيق قاعدة التوكيل الإلزامي على الشركات للزمنة فمن المتوقع تحصيل ما يقارب مليوني دينار.

يضيف الأستاذ أبو جبارة قائلاً: ننظر لوجود عدد كبير من الشركات المحلية التي يزيد رأسمالها على (١٥٠) ألف دينار ولا يوجد الكثير من المحامين الذين لديهم وكالات تزيد عن الخمس وكالات للسماح بها، قام هؤلاء المحامين بالاتفاف على القانون وطلوا من

● بقلم: سمير حجاوي

"الانفراط لا يثير تغييرات... بل تضع تشبهات خلقية وتؤدي إلى بروز ظواهر لا أكثر"

ربما كانت هذه النظرية العلمية هي للدخل المتناقص عما يدور من أحداث حول الصحافة الأريبية، واليهودية منها بشكل خاص، وفي الصحافة التي تأسست بقرار حكومي، ولذلك من غير المتوقع أن تتدخل الحكومة من صنف قامت بتأسيسها لأنها ستوقد تجد نفسها في العراء وخارج دائرة قوة تضخيم الصوت الذي يدافع عن بزاجها وسياساتها أو يسوقها...

ومن هنا فإن السيطرة الحكومية، بتدبير، باقية بشكل أو بآخر، وهذا ما يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار عند البحث والتحليل، الأمر الذي قد يفسر على أن الحكومة ستحاول استغلال نفوذها لإحداث تغييرات معينة؟ والسؤال هو هل ستكون هذه التغييرات إيجابية أم سلبية؟

وزير الإعلام الدكتور موزان العشر لك أكثر من مرة أن الحكومة تريد إرساء سياسة إعلامية جديدة "عبر الخروج من حلقه الإعلام المركزي للوجه وأحاديثه تطوير... بتغيير المسار واسلوب الحياة الذي يتبنى الماضي، وهذا الطرح على جيلته يمتدح بواقع التراكبات التاريخية ومراكز القوى في الأردن واتجاهات توزيع النفوذ والادوار، وهو الأمر الذي لا يمكن تجاهله أو التفتت عنه إطلاقاً.

فمن المتوقع ما يمكن أن تقوم به الحكومة من إجراءات لا يمكن أن ينجح ما لم تكن النتيجة إيجابية في معالجة قوانين القوى، وهذا الأمر لا يمكن أن يضمنه (أربعة ضاحكين كبار؟) حتى لو كانوا جدياً



رداً على المقال المنشور على الصفحة الأولى بعنوان "تغيير في الإعلام... الرأي تواجه الصدمة الأكبر وصلنا الرد التالي من السيد سمير حجاوي من صحيفة الرأي واحتراماً للتقاليد الصحفية تقوم المشرق بنشر الرد كاملاً.

الرأي ناجحة .. والانزلات عتاب لها على النجاح

وخصوصاً أن تجربة جريدة الشعب ما زالت ماثلة في الذاكرة.

وإذا وصفت "الرأي" كصحيفة يومية تتربع على عرش الصحافة الأريبية بلا منازع، على مشرقة النقد والتحليل، فإنها تعتبر مؤسسة استشارية ناجحة بكل المقاييس والمعايير، وتحقق الأرباح للمساهمين. وهذا النجاح لم يأت صدفة، بل لا بد وأن ينسب لقيادة الرأي الماهرة التي استطاعت أن تخر عياب الانواء العاصفة في عالم الصحافة الهائج، وهي نتيجة جهود مركبة ادارية وفنية... ولهذا فإن أي ادعاء لادارة اتجج من الادارة الحالية هو ضرب من

الارهام الذي لا تستقيم معه الحقائق، بل ويمكن النظر لأي حديث عن مطالب ادارية بمثابة معاقبة الناجح على نجاحه. أما من الناحية الصحفية، اخبار وتحليلات ومقالات وتحقيقات وغيرها، فإنني لا أنكر وجود مشكلة سببها الأساسي استرضاء الحكومة بشكل أساسي، هذا على الرغم من أن "الرأي" هي الأفضل إذا ما قيست بالصحف الأخرى وهذه الأمور لا يحلها (أربعة صحفيين كبار؟) فهي تتعلق أساساً بسياسات الحكومة، ومدى احتمالها للانتقادات أو مساهمتها أو وضعها في الميزان، وسقف الحرية للسماح به!

ولذلك فإن نقلة نوعية في أداء الصحيفة أو الصحف والأعلام لا يحدث بانزلال من الخارج، ففائد الأوركسترا يحتاج دائماً إلى فريق ماهر لرفع سوية الأداء، إذ أن معالجة تراكم تاريخي يمثل هذا الانزلال أن يحقق سوى نتائج سلبية، في زمان لم يعد فيه مكان للمعجزات أو للإبطال الأفراد. ■

يؤمن محمد حسنين هيكل أو مصطفى أمين، إذ أن للثقلات هي فلسفة واضحة وسياسة لا يس فيها وتعليم لاطار (الفرصات) التي لا تكون أكثر من شعارات مفرغة من للمضامين.

وإذا تحدثنا عن واقع الصحافة اليرمية، فإن القول أنها تعاني من مشكلة أو حتى أزمة ليس بعيداً عن الحقيقة... وهذه الأزمة تقسم على عناصر ثلاثة:

الأول: هو السيطرة الحكومية على الصحافة اليرمية "الرأي والمستقر" واستخدامها (البروباغاندا)، وهي ثلاثة الاتني

والثاني: ضعف المهنية والثقافة الصحفية والعامية بشكل عام.

والثالث: اعتبار الصحافة، من قبل بعض الصحفيين، مجرد جسر للوصول إلى المناصب الحكومية، الأمر الذي يعني، للمل الدائم للتهمة.

منه للعطيات تخلق واقعاً صحفياً لا يمكن تلافيه وتؤدي إلى تضيق صحفي يجعل د. مروان العشر يشن هجوماً كاسحاً على الصحافة اليرمية بوصفها "صحافة رتيبة لا تعالج

مواضيع جريئة وتكتفي بالمواضيع الخلاقية" وهذا سببه بالدرجة الأولى استخدام هذه الصحف كصدي للسياسات الحكومية على تناقضها، وهو الأمر الذي لا زال مستمراً حتى الآن.

وإذا تحدثنا عن جريدة "الرأي"... فإنها تعتبر ضابط الإيقاع في عالم الصحافة الأريبية، وإصابته بأي خلل سينسحب بالضرورة على القطاعات الأخرى، فالقارئ في عبارة عن شبكة معتقة من التوازنات التي لا ينبغي العبث بها، إذ أن مثل هذا العبث يؤدي إلى فقدان الاتجاه في يوملة الصحافة والأعلام،





مقالات حقوق الإنسان

د. سليمان صويص

جددوا جواز سفر هذا المواطن او حاكموه!

امام مسألة كونه، ماذا تعني - بالله عليكم - عبارة "الارثيين امام القانون سواسية مهما كانت مناباتهم واصولهم" هل تخلي معالي وزير الداخلية - وهو الاكاديمي للشكف الذي نحترم - عن وعده قبل بضعة اسابيع فقط بحل اية مشاكل تواجه المواطنين وتتعلم بجوازات السفر؟

وتضيف حتى لو كان للمواطن بسام متهماً بآية تهمة أمنية، فلماذا لا يعطى وثيقة سفر مرة واحدة لكي يتمكن من العودة الى الارثيين ... وعندما فلجّر الجهات المعنية للتحقيق معه ويحول الى القضاء لكي يقول كلمته اما في تبرئته او في ادانته؟ ولنفترض ان الجهات المعنية تريد ان تسحب منه الجنسية الاردنية الا توجد اساليب شرعية وقانونية واضحة يمكن اللجوء اليها بدلاً من الابقاء على الانسان لا محلاً ولا مطلقاً؟

اننا لا نؤيد اية افكار او مواقف سياسية للمواطن بسام ولا ندافع عنه اذا ما ثبت انه ضالع باي عمل يسيء الى امن الاردن. ولكننا فقط نطالب بعودة حقه الى في جواز السفر. فالحق في التنقل هو لحدى حقوق الانسان المعترف بها عالمياً (واردين).

والخيار: قولوا لنا، بحق السماء، اليس التضييق على عباد الله بهذه الطريقة هو البثرة التي تسمى "الارهاب" وتزعجته بين صفوف مواطنين يريدون فقط الحصول على حقوقهم الدستورية وان يعيشوا فقط بكرامات؟

الجواز، وعندما يلتمعون عليه يجيبون: هذا جواز ستنين لا يحق لك العمل هنا.. هذا الاب الصابر على بلاوي هذا الزمن الردي لم يترك باباً إلا وطرقه وارلها مناشدة القصر الملكي ودولة رئيس الوزراء ومعالي وزير الداخلية في عصر الثورة البيضاء. وبعض النواب ... والتجربة: لا نتيجة، لم يصدر الامر الرسمي بعد بصرف جواز سفر جديد لبسام، وبالتالي فللمسألة والمعاملة العائلية مستمرة.

يقولون في الاسلام - الذي ترفعوا رايته عالياً ونياهم به العالم قاطبة - ان الصليام يؤرض على الفتي لكي يشعر بجوع ومعاذة الفقير الجائع ... ترى كم سنة باستطاعة رئيس وزراء ان يتحمل غياب ابنه وابناء ابنه عنه؟

لا يجب ابو بسام ان يتكلم كثيراً عن اناس حاولوا ان يبتزوه لكي يحلوا له مشكلة ابنه التي هي مشكلته ايضاً.. فهو - بعد كل التضحيات والسنين التي امضاها في محاربة اسرائيل للقمعية لحقوق الشعب العربي الفلسطيني - يكتب بالقول: "انني لا اريد مقاتلة اي ناظر على الاطلاق ... اريد عودة ابني الي يساعني في تحمل مسؤولية الحياة والاسرة، فهو مواطن اردني". من جانبنا، نتوجه بسؤال الى المسؤولين وتحتلفهم بالله الحي العظيم بان يردوا علينا: قولوا لنا ايهاا نصديق تصريحتكم ام افعالكم؟ فنحن نلاحظ في كثير من الاحيان ان هذه في واد وتك في واد آخر!

السيد بسام سعيد صالح عرار، مواطن يحمل جواز سفر اردني رقم ٩٥٤٢٢١ - انتهت مدة العمل به في ١٩٨٢/٥/٢. حصل على شهادة التوجيهي الاردني عام ١٩٨٠ خرج لتابعة لراسته العليا في اليمن حيث حصل بواسطة حركة فتح على منحة دراسية. بعد ذلك انتقل الى ليبيا، ومن هناك اراد العودة الى الارثيين. تقدم بطلب لتجديد جواز سفره الى السفارة الاردنية في ليبيا مرات عديدة، لكن الرفض كان دائماً هو الجواب. ولزيد من الثقة، تذكر بان الموافقة قد صدرت في إحدى المرات على تجديد جواز سفره، إلا ان إحدى الأجهزة الأمنية أوقفت الموافقة. ولتتمة - او ما يهوس به على انه تهمة - ان بسام كان له علاقة مع جماعة ابو نضال او ما يسمى "الجلس الثوري".

في هذه الاثناء، تزوج السيد بسام واصبح لديه اربعة اطفال. ومع ذلك فان الجدة والعمات لم يتمكنوا من مشاهدة الابن بسام منذ اكثر من عشر سنوات، وبالطبع هم لم يشاهدوا بعد ابناء بسام ... يقول ابو بسام "والته واخواته دائماً قلقين ويترقن النموع لأنهن - ببساطة - لم يشاهدن شقيقهن منذ سنين طويلة، خصوصاً وان لحولاه في القطر الليبي لا تسر الخاطر".

الوالد ابو بسام يعاني من السكري، وهو عاطل عن العمل ليس لأنه لا يجد عملاً، بل لان جواز سفره السنتين لا يؤهله للعمل في الاردن. اريد ان اعمل سائق عمومي، يطبلون مني

باختصار

محمد مطرقة

نخالة وزير الاعلام

تصدينا دائماً ان كل ما ياتي من لدى الحكومة مشبوه ومشكوك فيه، وتعودنا دائماً ان نتنظر التغيير من فوق من السماء من السلطة من الاب من. ومن. ولم نتعود او لم يسع احد لتعودنا ان نأخذ قضايانا بغيرنا. اسامنا حالة وزير الاعلام الذي ربما يقابل وحيداً من اجل انجاز محلة تاريخية في مسيرة الاعلام الأردني على جبهتي للتشريعات والأجهزة، وقد قطع شوطاً في إنجاز التصور الذي طرح في البيان الوزاري، ويوقف في مواجهته بكل اسف (كما شهدنا قبل اسابيع في ندوة حول الصحافة) صف واسع من المناضلين القوميين والاسلاميين واصحاب المصالح والفوق يساريين، والى جانبهم اطراف مؤثرة في نقابة الصحفيين، صف من المشككين والقوانين الذين لا يجمعهم سوى انهم يقفوا خلف التحولات وخلف الزمن فتارة باسم الحفاظ على النظام وأخرى لأنه كان صغيراً في ثورة العرو وأخرى لأنه مسيحي، وأخرى لأنه ليس طاعناً في السن، وأخرى انه ابن "طبقة عفاة" معادية موضوعياً لمصالح البروليتاريا، وأخرى ان موقفه من العراق "مش ولا بد" وان حستة القومي الحدودي سكر خفيته، وأخيراً انه يريد نقابة لكل الصحفيين الذين يقترون هذه المهنة فعلاً ويكلامهم كل من هب وبه.

ولو كنت مكان الوزير (وهو طمورح مشهور) لاستقلت فوراً لأن هذا الزمن ليس زمني، وفي التاريخ نماذج عديدة، حينما يقف الناس ضد مصالحهم وفرد انفسهم، فيدركوا بعد زمن انهم اخطروا خطاً جسيماً. لو كنت مكانه، لما راغبت لحظة على وحي الصحفيين واخمن بالذكر منهم الغالبية السلبية الجالسة خارج نقابة الاقلية بانتظار ان يحقق لهم الوزير امكانية ان يكون لهم نقابة نيقرافية وظروف عمل اكثر انسانية. لو كنت مكانه لوافقت النقابة وازلام المرحلة العرفية بحمران كل من ليس في النقابة من العمل داخل وخارج البلاد، واستغنت بالشرقة والتعقيب والنفاد للثني ومكاتب الاعلام في الخارج لجمع البيانات والمعلومات بهدف واحد وحيد، قطع ايزاق كل الذين يكتبون في الخارج، ويخبرون ثروات غير مدفوعة الضرائب، ولاجبرتهم لعماداً في البهلة والاذلال، على قسم الولاء لملك كتيبة لا علاقة لهم بالمهنة وتسوا منذ زمن صورة المهنة على الفد على كرسى. ولاجبرتهم على إعلان الطاعة والولاء لاصحاب الصحف الذين لا يميزون بين سند القبح وسند الصوف ولم يمارسوا "قط" سوى تحرير الشيكات، وجمع الثروات.

لو كنت مكان الوزير لتفنت وتفظنت، في البحث عن كل المسوغات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية (مستعيناً بوزير الدولة القانوني الجيهن) التي تجعل اسمهم الحكومة في الصحف اليومية فوق ٩٠٪، وسيد معالي ان جيشاً من الصحفيين الاقارب يتوحدون اليه ويسبحون بحمده، ويترنن بحمده ومكائته وعقريته، عله يعينهم في هذه الصحيفة او تلك، او ان يمنحهم عموداً زاوية او طرفاً في زاوية، سيفعلون ذلك طوعاً ويحساس منقطع النظر، لانهم يعلمون انه سيد انقلايات دورية على هينات التحرير وسيصدر فرمانات سريعة بالتعيين والتسفير والتكليف.

لا ادري، من اين جاء الوزير بكل هذا الخطاب الخطير على مستقبل البلد والامتن العربية والاسلامية... إعلام دولة وليس اعلام حكومة ومعرفة الاعلام... التمددية السياسية والفكرية، نقابة لكل الصحفيين، إلغاء الزامية العضوية لأنها تتنافى مع حقوق الانسان... وكل الافكار الهدامة التي يبلها صباح مساء في الاذاعة والتلفزيون في الندوات والجلسات الخاصة. من اين اتي بكل هذا الحلم في بلد لا يريد ان يحلم، ميسوط في التبتلة، اعتقد ان حلقاً ستعقده في الأيام القادمة، نحن الـ ٣٠٠ صحفي المحرومين من عضوية النقابة مع الـ ١٠٠ صحفي (فعلاً) داخل النقابة مع رموز المرحلة الماضية، بفرض المطالبة بالاطاحة براسك وفورا. وصمقني سنبددا بجمع التواقيع في اوسع حملة شعبية، حتى تترك مرة والى الأبد. اننا نتأمل، ان افكارك ليست لهذا الزمن. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولك شخصياً. ■

الاردن الجديد

ماني الخورياني

مشروع التنوير والتغيير .. هل من حامل اجتماعي له؟!

والاستشارة يمكن ان تحقق اختراقات نوعية، دون ان تنتظر طويلاً استعادة اللحمة الوطنية للتسبيح الاجتماعي، او حدوث طفرة نوعية في الوعي السياسي وثقافة المجتمع. فالعصر الحالي لا يشهد بالثقلات والطفرة السريعة، وانما يعتمد على التراكبات التدرجية في مستوي الوعي والانجاز، والمطلوب ليس استعجال تدوير تيار التغيير، وانما اتخاذ سلسلة من المبادرات التي تدفع مجتمعا خطوات على طريق التقدم الاجتماعي والديمقراطية والحداثة والمؤسساتية، وتخلق الاستقطاب الصحيح على اساس قضايا ملموسة ومحددة.

يقول الملث الالاماني ما معناه ان "الحجم هو التفاصيل" والمقصود هو ان الاسهل ان يبقى المرء في دائرة العموميات، والاصعب هو الانتقال الى الجزئيات والذي يتطلب الدقة والعلمية والصبر وطول النفس. ولقد جربنا طويلاً سياسات التعميم والابتعاد عن الملموس، وقد ان الازان ان تعود انفسنا على الانتقال من الشعارات الى التطبيق، وعلى الخوض في عالم التفاصيل. ■

والتحديث والمؤسساتية والاصلاح ومجاهبة الفساد؛ لماذا تقوم جبهات لمحاربة التطبيع ولا الديمقراطية وتطويرها ومؤسساتها؟ ولماذا تظل قضايانا الداخلية، ولا سيما للتعلمة بالديمقراطية وقانون الانتخاب وخريطة المجلس النيابي المقلل وحقوق المرأة الانتخابية وغيرها من التفاصيل الهامة قضايا تابعة او ملخصة بقضايا اعتدنا ان نعطيها الصدارة، ولو لفظياً؟

البعض يعتقد ان مسألة قوى التغيير انها غير ملبوسة، ربما لأن المجتمع الأردني يعتقد الى التسبيح الواحد، مما يسول امر استقطابه على اساس عشائري او اقليمي، او على اساس الولاء لهذه او تلك من التيارات او الدول العربية، او غير ذلك من العصبية، والبعض الآخر يفسره بتقليدية الثقافة السياسية، ثقافة الخمسينات التي لكل الدهر عليها وشرب، مما لا يفسح للجال امام ممارسة سياسية ووعي اجتماعي جديد ومؤسسات جديدة.

ومهما يكن السبب، فان تجربة السنوات السبع الاخيرة تروهن على ان قوى التغيير

اظهرت القوى المستنيرة في المجتمع الأردني انها عاجزة حتى الآن، ليس فقط عن توحيد صفوفها، وانما ايضاً عن خلق اداة مؤسساتها المستقلة ذات الهوية المميزة، وحتى عندما تقوم بعض قطاعات هذه القوى بانشاء مؤسساتها، فان الغالبية تقف بما يشبه اللامبالاة تراقب عذابيات المؤسسات الجديدة دون ان تهب لسانتها ودعمها وتبينها باعتبارها مشروعاتها هي. وحتى في مجال السياسية اليومية نجد ان قوى الاستشارة "تتفرج" على الصراع لدخل المجتمع السياسي، ولا تبدي حراكاً، فاذا ما تجرأ احد ممثلي هذه القوى على ابداء رأي او تصدي اراي سياسي مغاير لا يجد ما يمنده او يعكس وجود كتلة اجتماعية واضحة تدعم برنامج التغيير والتغيير.

والسؤال الذي يطرح نفسه بقوة، لماذا يعلو صوت الاصوياليات الختلفة، التقليدية منها والجديدة، ويضفت صوت التغيير؟ ولماذا يصعب النقاش ويحتمد الاستقطاب حول قضايا التسوية السياسية والتطبيع والعلاقات العربية، وغيرها من القضايا التقليدية، ولا يتبلور استقطاب مشابه في قضايا الديمقراطية



هذا الأسبوع

حماس في المعادلة الأردنية الفلسطينية الاسرائيلية

وبداية التسعينات أنها تشكل القوى الجماهيرية والشعبية الأولى في فلسطين، كما امتدتها المصحة الإسلامية في الوطن العربي والاسلامي والمهجر زحماً اضافياً ومزجاً من الامية والفطرية.

وسار لزماً - كما قال قادة اسرائيل اثر توقيع اتفاق اوسلو - لما ان نعتقد اتفاق اليوم مع منظمة التحرير وعرفات او نعتقد غداً مع حماس.

وقال يومها الليخت الاسرائيلي اسرائيل شاحاك انه معروف بدهاء لكل الاسرائيليين ان هذا الاتفاق يهدف الى تصفية الحركة الاسلامية بايد فلسطينية حيث ابدت قيادة فتح حماساً ولهفة على فعل ذلك. وهو انطباع احدثه الاحداث بالفعل اثر العمليات الاخيرة لحركة حماس. فقد خوسبت السلطة الفلسطينية بقدرة على اعمال يقتضيه انها ليست في نطاق مسؤوليتها وابتدت السلطة في المقابل استجابة ورضوخاً لا يفهمه الجزء اللان من اتفاق اوسلو فاذا كان مطلوباً من السلطة الفلسطينية حفظ الاين ومنع الارهاب في منطقة نفوذها فان حماس لم تخش هذا الالتزام. ولكن الاحداث اثبتت ان الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي يذهب الى ابعاد من ذلك ولكن السؤال الجديد الذي تشير اليه الاحداث الأخيرة .. اذا بقيت حماس مستمرة في قوتها وبصيرتها .. فهل على اسرائيل ان تحمي عرفات منها؟ وهل هي معنية بحركة فتح تحديداً ام انها معنية بحالة استقرار وفرضه تعايش مع الفلسطينيين تنهي حالة اللقي والتوتر الأمني التي لم تطلع السلطة الفلسطينية في تحقيقها؟ وفي هذه الحالة الا يمكن ان يحدث اتفاق بين اسرائيل وحماس يتجاوز عرفات او يكون موازياً للاتفاق مع عرفات وهو ما جس عبرت عنه قيادة السلطة مرات عدة وثلقت تسميات اسرائيلية.

وتشترت صحيفتا "المسبيل" و"الجد" الأردنيان المعارضتان وثيقة نسيت الى لجنة طوارئ شكلها رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات بهدف وضع تصورات وافكار لمكافحة حركة حماس.

وبسواء كانت نسبة الوثيقة الى السلطة الفلسطينية صريحة ام خائفة فانها في جميع الأحوال تعبر عن مخاوف ومواجس عبرت عنها السلطة عملياً في مناسبات عدة.

وللإشارة على الوثيقة أنها تعاملت مع حركة حماس في البعد الأردني والاسرائيلي لكثير بكثير من البعد الفلسطيني وكان مكافحة حماس مسألة متصلة بالنشاط الخارجي للسلطة الفلسطينية وليست مسألة فلسطينية داخلية في معطياتها كما أفضلت الوثيقة في سياق البعد الخارجي سوريا وإيران والسودان، وهي حروب يعتقد انها تقدم تسهيلات وفرصاً ونشاطاً لحركة حماس.

وقد يعني هذا ان شدة اجزاء اخرى من الوثيقة لم يتوصل اليها تعامل مع هذه اللسان الغائبة او ان الوثيقة مزورة ولم يكن يغفل مفيركها سوى العلاقة الأردنية - الفلسطينية. او ان السلطة الوطنية معنية باريك هذه العلاقة اكثر مما هي معنية بمكافحة حماس.

وفي جميع الأحوال فانها (الوثيقة) تشير الى حالة جديدة في المعادلة الأردنية الفلسطينية الاسرائيلية. تستدعي لسانة النظر والفتري حتى تكون معادلة مستقرة.

فقد بدأت الحركة الاسلامية في فلسطين منذ منتصف الثمانينات تملأ فراغاً واسعاً في الساحة الفلسطينية. وتحقق مكاسب متزايدة حتى إنه أصبح واضحاً في

تجزئ الاسبوعان اللذين يتكفيان النقد لحكومة الكباري وذلك على خلفية اتهامه من قبل لجان تحقيق ادم هذه الحكومة. ومن الطبيعي بان المعارضة والنقد البناء هما اساس العملية الديمقراطية التي لا يمكن ان تستقيم بدونها، الا انه من المفيد التمييز بين دوافع المعارضة كي لا تصنف جميعها في نفس المستوى.

فهناك عدة انواع من المعارضة للمعارضة للبنية مقابل المعارضة البرامجية من حيث المنطق الفكري .. وبالتأكيد ان المعارضة للبنية الانيمولوجية (الاسلامية او اليسارية للطرقة) هي معارضة بالغة لكل الحكومات ما لم تكن هذه الحكومة تحمل توجهات قريبة للمعارضة. وهناك للمعارضة البرامجية التي تنتقد سلوك الحكومة وادائها السياسي بقصد التكوين والتصويب وطرح الابدال المناسبة اما على مسعيد منابر المعارضة فهناك معارضة مستوربة لا ترى في الحكومة الا الخلل ولا تتصرف الا بزد فعل الانظمة والحكومات التي

تفهم مصروف هذه المعارضة التي لا تلك للصداقية الكافية لاخذ طريقها جيداً. وهناك المعارضة للحالية التي تنقسم بدورها الى قسمين: مراكز القوى السياسية والحرس القديم والشال للزينة برموز الحكم السابقة والتي علة ما تنقد اية حكومة تحاول تطبيق قوتها او تغرد خارج سرب حلقها، لان اي انتقاد للتغيير والتجديد يعني إعادة الروح للقديم.

والقسم الثاني للمعارضة للحالية هو القوى الديمقراطية التي تطمح ان ترى الأردن نموذجاً للديمقراطية والليبرالية وحرية الرأي وهذه القوى تنتقد اية حكومة بما يتناسب طرقياً مع مدى تقليصها للحريات السياسية والفكرية والاصلاحات الرأبنة اراً.

ان نظرة فاحصة للنقد الذي واجهته حكومة الكباري

مؤخراً تجعلنا نرى ان جميع انواع المعارضة تتدخل معاً الا ان ما يميزها هذا هو معارضة مراكز القوى السابقة التي لم ولن ترضى عن حكومة الكباري لاسباب شخصية مهما حاولت ان تلبس معارضتها ائمة خادعة.

جاءت حكومة الكباري بشعار "التغيير"، وهذا الشعار يعني ببساطة "عدم الايذاء على الوضع السابق" ونحن للجمال امام سياسة اريئة جديدة تتركب النور المحوري الذي يضمن الارين ان يقرهم به في الشرق الاوسط. ومن اهم اسس هذا النور تنظيف البيت الداخلي من مراكز القوى التي تحمكت بسياسة البك طوال السنوات الـ ٢٥ الماضية (بعد اغتيال الشهيد وصفي التل)، فقام كل مركز قوى بمصالحة الخاصة وتجارت وشركاته ونفوذ وعلاقات العامة ويات هذه المراكز تتصارع على خيرات الوطن وتمتكت من اجهاض محاولات التغيير والتنظيف التي حاولت قلة من رؤساء الحكومات السابقة تنفيذها. لقد راكمت هذه القوى ربع قرن من الضلالة والمحموسية حتى بات وطننا وكأنه مزرعة او شركة استثمارية خاصة لهم ولأبنائهم وأقربائهم حتى أصبح الوضع لا يطاق وكان لا بد من التغيير الشامل الذي اراده الحبيب ففتح الطريق امام جيل الشباب الذي يفهم الكباري والخصامة وغيرهما لئلا اربن المستقل هذه التجربة التي تمثل للحالة الأخيرة ان تكون او لا تكون بدأ بديمقراطياً جدياً قبل نهاية هذا القرن ولا سيما الزمن وتجاوزنا بدون رجعة هذه التجربة يجب نعمها من جميع القوى التي تدين بهذا الهدف السامي لان اي ترجع او عرقلة لهذه التجربة لا يعني سوى العودة الى نظام مراكز القوى السابق بكل ما ادى الي نتائج وخيمة على الوضع الداخلي الاقتصادي والسياسي والاجتماعي للأردن.

قرار بحاجة الى تصويب

نحو انقاذ بني نفير

تذكر تماماً انه في عهد حكومة الدكتور عبد السلام الجالي، اصدر بولته لتذاك قراراً "مرفياً" يتناقص كثيراً مع شخصيته المتسامحة. عندما منع موظفي الدولة من الكتابة في الصحف المحلية. ويعلم الجميع بدون مواربة بان المقصود بهذا القرار كانا ثلاثة كتاب لم تعجب تحليلاتهم وكتاباتهم المعنوية فقررت منعهم بواسطة هذه "التخريجة" او "الفلكة" القانونية - وهؤلاء الكتاب هم منى شقير وخالد مخاين ومسير الحباشية (الذي لم يكن نائباً بعد). وبعد مضي حوالي ثلاث سنوات على هذا القرار للتحجب، نرى ان خالد مخاين استقال من الدولة وعاد للكتابة في "الرأي" والصحف الاسبوعية قبل ان يفصل من الرأي مؤخراً. وما هو الا يستعد لخوض انتخابات نقابة الصحفيين كمرشح لمنصب النقيب. اما مسير الحباشية فقد أصبح نائباً ثم وزيراً للثقافة وعاد للكتابة في الصحف والغريب انه اثناء وجوده بالوزارة لم يحاول تصويب القرار السابق بالرغم من تأثيره به شخصياً. وبقيت منى شقير حرياتهما وهي التعبير عن الرأي حتى هذه اللحظة. وبالتأكيد ان قراء الصحف المحلية والمتابعين للتطبيقات السناسية للترتة والموضوعية احسوا بخياب كبير لمنى شقير التي كانت تمثل صوتاً سياسياً شديداً الجاذبية في خطابه الجريء والنطقي والسهل المتبع ونذكر جميعاً انها كانت اول الكتاب المحليين الذين حللوا اسباب هزيمة العراق في حرب الخليج بموضوعية بينما كان الباقون لا يزالون ينجشون الوهم وقاسونون آثار الهزيمة. قد يكون تداولنا متلفراً اكتباً تتسم من الحكومة التي تمثل التغيير الايجابي والتي ترفع لواء الصداقة والليبرالية والديمقراطية ان تباين برغم الظلم عن كتابة كانت دائماً في طليعة المثاليين بهذه القيم.

من النافذة

هل يعود الحرس القديم

لكن هذا لا يعني "مسح الجوخ" الدائم للحكومة لان ذلك يجعلها بلا محاسبة ولا رقابة. على الحكومة ان تكسب ثقة المواطن بان تكون اكثر جراءة في محاربة الفساد بالفعل لا بالقول .. فاذا كانت الحكومة للماضية قد "تأثقت" في رفع قضايا امالة اللسان ضد المواطنين والرموز السياسية فان حكومتنا الحالية عليها واجب التعويض عن ذلك برقع قضايا "امالة اليد" ضد الفاسدين، وبدون ذلك سيفقد مواطننا ثقته في المنظومة التشريعية والقانونية للوطن. لان المواطن البسيط يقول في سره انه لا يفعل ان تمام قضية محبوبة وحققة ضد شذيلات تسبته ثلاث سنوات ولا تستطيع نفس الأجهزة ان تقدم دلائل ضد الفاسدين تسمح بسجنهم ايضاً ... والا لاصبح تقسيم المواطنين "خيار وفقيس" حقيقة واقعة! المطلوب تغييرات كثيرة في البنية السياسية والاجتماعية والاقتصادية الداخلية فاذا لم تقم بها الحكومة الحالية فمن سيفعلها ان؟ نتقده حكومة الكباري من اجل محاولة تصويب بعض الاخطاء فيها. لمصلحة الوطن اولاً ولان هذه الحكومة تفلت الكثير منها ولذلك لا نريد لتجربتها ان تفشل لا سمح الله. نتقده الحكومة ولكن يجب ان لا نسبح لانفسنا بان تصحيح الصحافة اداة لخدمة مصالح مراكز القوى السابقة او للمعارضة المستوربة وان لا نسمح ان ركب ظهورنا ربع قرن من الزمن ان يمسو الينا من النافذة ليواصل هوايته المفضلة فالويلن اكبر من كل الأشخاص مهما انتفضت ارضهم البكية وانتشر محيط نفوذهم وتأثيرهم، والمهمة الرئيسية لحكومة الكباري هي محاربة الفساد قانونياً وبدون هوادة.. تبقى كلمة تمثل زحماً غريباً يعيش فيه الاردن.

في العالم عمره مئيتين ما انشقق وفي الاردن عمره فاسد ما اسجن او حتى انصرف!!



مسؤول اقتصادي فلسطيني يصرح لـ "المشرق"

الشراكة الاقتصادية مع إسرائيل وهم كبير نطمح ان تكون عمان حاضنة اقتصادنا

● عمان - المشرق

قال مسؤول فلسطيني اقتصادي رفيع المستوى، إن السلطة الوطنية اتخذت قراراً بمعاملة كل حملة جوازات السفر الأردنية معاملة الفلسطينيين في موضوع الاستثمار وهو الحق الذي لم يمنع لأي من الجنسيات العربية وأضاف المسؤول الذي رفض الكشف عن هويته في جلسة مغلقة نظمتها إحدى المؤسسات الأكاديمية الأردنية إن هذا القرار جاء على خلفية التطبيقات العملية للاتفاقيات الاقتصادية مع الجانب الإسرائيلي، والتي خلقت تياراً اجتماعياً واقتصادياً قوياً يدعم باتجاه أن تكون عمان وليس غيرها حاضنة الاقتصاد

فلسطيني. خاصة وأن العلاقة تجري بين أشقاء وأقارب على جانب النهر، لم تفرقهم سوى اتفاقيات حديثة تعود للعام الماضي فقط وأشار إلى أن الروابط التاريخية الاجتماعية والسياسية والثقافية بين الشعبين من شأنها أن تكون عاملاً حاسماً في طريق تكامل الاقتصاديين، واقترح لائحة المخاوف السياسية المستحكمة بأن يبدأ البلدان باتفاقية تجارة حرة، وإقامة مشاريع كبيرة مشتركة لأن ذلك وحده يمكن أن يؤمن الحد الأدنى من المنافسة مع الاسرائيليين. ومن شأن هذه الاتفاقية تهديد الطريق للوحدة السياسية المستقبلية سواء في الإطار الكونفدرالي أو غيره، كما من شأنها جعل التراجع أو

وإتفانية التجارة الحرة طريق إلى الانهيار السياسي

حتى أن الشكوك لدى رجال الأعمال باتت قوية إن كل هذه الإجراءات الاقتصادية جاءت على خلفية سياسية. وأضافه نحن لا نفهم معنى أن تتوقف

منطقة استراتيجية تتجاوز مساحتها الـ ٧٠٠٠ دونم من الأراضي وأبدي المسؤول للفلسطيني مخاوفه من أن تؤدي الاتفاقية الأردنية - الإسرائيلية في الجانب الاقتصادي إلى تعميق سيطرة إسرائيل على الاقتصاد الفلسطيني واستمرار تبعيته والحاقه باقتصادها. حيث تصر إسرائيل على أن حصر الصادرات الأردنية إلى المناطق الفلسطينية بالمعايير الإسرائيلية وذلك يضطر الفلسطيني إلى دفع الجمارك مرتين، خاصة وأن ٨٠٪ من المستوردات الفلسطينية لا زال يعتمد على إسرائيل أو من خلالها.

الجانب الإسرائيلي، في كل أبهى برايه لا تحترم العرب حكماً ومستهلكت ومتجوعين، وأن حلمها أن تكون الوكيل الدولي لكل التجارة العالمية إلى المنطقة العربية برمتها وهي تعتمد في ذلك على شبكة منظمة لليهود في الولايات المتحدة وأوروبا. وختم حديثه بالقول إن أشد ما يخيف إسرائيل هو قيام شركات عربية كبرى برأس مال كبير حيث ستقوم الشراكة على أسس أكثر عدالة وأقل سلبية على الاقتصادات العربية وأن البداية هي قيام القطاعين الخاص في فلسطين والأردن بإقامة شركات عملاقة للاستثمار المشترك، وقم فلسطين التي استقطبت ما يزيد على ثلاثمائة مليون دولار،

إسرائيل تواصل اساليب الخداع

الخلافت العربية - الاسرائيلية تعصف بنتائج الاتفاقيات متعددة الاطراف

● عمان - المشرق

على الرغم من مشاركة "٤٨" دولة وثلاث مؤسسات دولية معنية في اجتماعات مجموعة عمل التنمية الاقتصادية لمنطقة الشرق الأوسط المنبثقة عن المباحثات المتعددة الأطراف في العملية السلمية... إلا أن سوريا ولبنان الدولتان اللطائفين لهذه الاجتماعات، كانتا حاضرتين، في أغلب كلمات الوفود التي أقيمت. ويبدو أن خطط المجموعة ستبقى قاصرة في ظل عدم وجود سلام شامل ودائم في المنطقة المستهدفة بالتنمية، والتي تتشعب حولها طروحات واستراتيجيات عمل المباحثات للتعهد. التخوفات التي أفرزت التحفظات كما تكررت مصائر مشاركة في الاجتماعات تمحورت حول:

لم ينفك بعد من إطار الأسر الاسرائيلي، متعلماً البنية التحتية في الأراضي الفلسطينية تحتاج بالضرورة إلى ترجمة وعود، للجمع الدولي إلى خطوات ملموسة. وأضاف أن كلمة الجانب الاسرائيلي في الاجتماعات والتي أبين من خلالها قدرتها من التفهم لنتائج سياسة الاغلاق، لم تتعد في مضمونها عن شكل من أشكال الدعاية الانتخابية الاسرائيلية. ثانياً: الجانب المصري كان الأكثر تحفظاً بالرء على معظم مشروعات النقل وعلى الصميين البري والبحري بما فيها النقل بالسكك الحديدية، وعلى الرغم من موافقات المبدئية على المشروعات للطروحة إلا أن التخوف من "سرقة" أهمية قناة السويس لصالح الموانئ الاسرائيلية على البحر الأبيض المتوسط شكل الهاجس والكابوس، فكان للباير إلى الاستفسار عن مسار الطرق ونوعيتها وظلتها. ثالثاً: إسرائيل هي بدورها تمحلت على الطريق الساحلي (مصر - غزة - حيفا - لبنان)، بحجة إزحامها بالمدن والسكان وما قد تخلقه من اضطراب جانيه. رابعاً: تطابق وجهة النظر الأردنية والفلسطينية في تقييم أهمية توسيع المعابر المؤدية إلى الجانبين، فيما تصر إسرائيل على رفض هذا التوجه، فالأخيرة وهي

تتظر إلى ما يمكن أن تزيه تلك الجسور دامية، الأمير عبدالله من وظائف، تستعيد معها أطباعها في الإبقاء على منطقة وادي الأردن (الجانب الفلسطيني) تحت سيطرتها، بإعتبارها حدودها الآمنة مع الأردن. الفلسطينيون والأردنيون يبركون كحوى جواهر الرغز الاسرائيلي، ومن هنا يأتي الاصرار على أهمية المعبرين بالإشارة إلى أن حجم التجارة المتترة وزخم تحرك الأشخاص والبضائع يستلزم بالضرورة إجراء عمليات للتوسعة. وفي هذا السياق يرفض الأردن فتح معبر جديد في جنوبه لإيجاد طريق من سيناء جنوباً إلى نقطة محاذية لنهاية البحر الميت جنوباً أيضاً، معللاً بأن معبر العقبة - إيلات بما في ذلك منطقة خليج البحر الأحمر - سيكون كافياً. ثلاثة عشر مشروعاً للسكك الحديدية والنقل البري ومشروع لإدارة حركة السفن في خليج العقبة ثم طرحها على الجهات الممولة: سيناء-غزة-غزة-رفح، شمال وجنوب الضفة الغربية، ارد - للضفة الشمالية، جسر الشيخ حسين، حيفا - الحدود الأردنية مع وصاله إلى مدينة جنين، معبر رفح، نقطة عبور العوجا، سكة حديد غزة-رفح، ربط السكك الحديدية بين غزة

وإسرائيل. الاجتماع السابع لمجموعة عمل التنمية الاقتصادية العربية تقاطعت فيه السياسة مع الاقتصاد، واحتوت مداخلات الوفود المشاركة على عبارات حملت في طياتها الدعوة إلى خوض معركة للسلام، وتحقيق الحلم في بئانه في الوقت الذي أظهرت فيه الهاجس من اعياء الليبرالية الثقيلة التي تتأى بها العديد من الدول. ويقول رئيس وفد المغرب عبد الملك الجدادي: إن بلاده تعيش تحت وطأة ميونيخية تقدر بـ ٦٠ مليار دولار، وإن أية اتفاق للتنمية لا بد وأن تتطرق إليها برواقعية، فالتنمية المستدامة لا يمكن ضمانها مع عبء الليبرالية. ويطلب الوفد المغربي بخلق أسباب موضوعية للعمل العربي المشترك الذي لم يصل إلى أي مستوى متشدد، ومثل الاتحاد للغاري العربي الذي يمر في فترة ركود، جراء عدم التمسك بروح ميثاق الاتحاد، وما ألقها من ظروف سياسية ومواقف معادية لهذا الوجهة "التراية" للغارية. النتائج على الواقع صلت في اقتراح مركز لسكرتارية لجنة التابعة للمجموعة في العاصمة الأردنية، والتي سبق إقرارها في مؤتمر عمان الاقتصادي العام الماضي والاقتراحات جميعها ما زالت قيد الدراسة.

إسرائيل والأردن يتفان على إنشاء حد البرمود

بمجرد إبرامه في ١٩٩٤، بينت إسرائيل أنها ستقدم إسرائيل والأردن حد البرمود، وهو الحد الذي سيحدد بين الجانبين. ويتفان هذا الحد بالحد من حرية حركة الفلسطينيين في المنطقة، ويمنعهم من عبور الحدود إلى الأردن. ويتفان هذا الحد بالحد من حرية حركة الفلسطينيين في المنطقة، ويمنعهم من عبور الحدود إلى الأردن. ويتفان هذا الحد بالحد من حرية حركة الفلسطينيين في المنطقة، ويمنعهم من عبور الحدود إلى الأردن.

إسرائيل متفائلة بتصدير حاسبات يدوية إلى الأردن

بمجرد إبرامه في ١٩٩٤، بينت إسرائيل أنها ستقدم إسرائيل والأردن حد البرمود، وهو الحد الذي سيحدد بين الجانبين. ويتفان هذا الحد بالحد من حرية حركة الفلسطينيين في المنطقة، ويمنعهم من عبور الحدود إلى الأردن. ويتفان هذا الحد بالحد من حرية حركة الفلسطينيين في المنطقة، ويمنعهم من عبور الحدود إلى الأردن. ويتفان هذا الحد بالحد من حرية حركة الفلسطينيين في المنطقة، ويمنعهم من عبور الحدود إلى الأردن.



الإسلاميون في الأردن المفارقات والمعايير المزدوجة

● كفيد عريف الرضاوي

سيبقى لا محالة إلى تبلور تياراتها واتجاهاتها المختلفة. وإلى أن يحدث ذلك فإن ما أشرنا إليه سيكون سببا من أسباب أخرى تضعف هذه الحركة وتهبط بمستوى تأثيرها الشعبي كما أشار الاستطلاع الأخير للرأي الذي أجراه مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الأردنية.

وقد افضت النشأة الخاصة للإسلاميين في بلادنا على النحو الذي أتينا على وصفه، إلى سلسلة من التناقضات والتناقضات، فمن جهة أولى ظل حبل التواصل بين الحكم والمعارضة ممدودا، وهذا أمر محمود طالما كان وسيلة لاحتواء أي تصعيد أو انفجار على الطريقة للصورة أو الجزئية، ومن جهة ثانية أفضى وجود زعامات تاريخية للإسلاميين من ضمن "مؤسسة الحكم" في الأردن إلى بداية تبلور انقسامات داخل هذه الحركة، إذ وجد جيل للتتميز إلى "الوجة الجديدة" في الإسلام السياسي أن هذه الزعامات لابد ما تكون عن تمثيل روح الصحوة الإسلامية الحديثة التي تصل حد الثورة عند بعضهم.

وجنبا إلى جنبه كان الإسلاميون على الضفة الأخرى للنهر، يتبعون ذات المسار التطوري، إذ في الوقت غاب هؤلاء عن سلسلة المعارك الواسعة التي خاضها الفلسطينيون على امتداد ربع قرن، موثرين على المشاركة فيها، ارسال فرق التطوعين إلى أفغانستان، وجدنا أنهم في زمن الانتفاضة، وحين بدأ ان للحجر مفعولا اشد بأسا من البندقية، وقد خرجوا علينا بخطاب جديد وممارسة جديدة، بلغت ذروتها الاستفزازية في العمليات الأخيرة التي استهدفت عن قصد أو بغيره السلطة الفلسطينية ومنجزات الشعب الفلسطيني أولا، شاء ذلك منقذوها أم لا.

وهكذا يتضح أن الذين كان ينظر إليهم من قبل الغرب واصدقائه في المنطقة بوصفهم الاحتياط الاستراتيجي في المواجهة مع الشيوعية والحركة القومية العربية، تحولوا بفعل ما طرأ على العالم من تحولات، إلى واحدة من بؤر التوتر في المنطقة، وإلى عنصر مهدد للسلام الداخلي والخارجي فيها.

وأفنى الترابط بين جناحي الحركة الإسلامية على ضفتي النهر، إلى غياب الدور الإيجابي للتوحي، والذي كان ينتظر أن تضطلع به الحركة الإسلامية في الأردن، للتقريب بين السلطة الفلسطينية وحركة حماس ذراع الإخوان المسلمين العسكري في الضفة الغربية، أسوة بالدور الذي لعبه نظراؤهم في مصر والسودان وغيرهما من الاقطار العربية. ■

تكتشف التباينة الفارقة لمواقف الحركة الإسلامية في الأردن عن سلسلة غير منتهية من "المفارقات" الاشكالية الداعية للجيل، والثيرة للكثير من علامات الاستفهام.

فالحركة التي نشأت تاريخيا على وئام مع الحكم والحكومات المتعاقبة، وكانت ضمن إطار اجتماعي ملتصق، الحزب الوحيد المشرع له بالعمل في الأردن، تجد نفسها اليوم في مقفلة صفوف المعارضة "الجذرية" للمواقف والسياسات الرسمية، بل، وتجدي أحياتا متبلا مضمرا لكثير ضوابط ومحددات رنست حدود الاعتراض والمعارضة.

المفارقة بدأت قبل بلوغ عملية السلام على المسار الأردني الإسرائيلي إلى محطتها الأخيرة في وادي عربة، وهي بتلخص على وجه التحديد، في انتقال الإسلام السياسي في الأردن من مرحلة التحالف مع الحكم التي استمرت في مختلف الظروف والأحوال، وبغض النظر عن السياسات والمواقف الداخلية والخارجية، إلى مرحلة "التميز" والافتصال، وصولا إلى احتلال الخنادق الأولى للمعارضة الأردنية.

ويمكن القول ان الإسلاميين الذين اتفقدوا التكيف مع الأحكام العرفية، والتجاذف الأردني الغربي تاريخيا، انتقلوا في ظروف انقشاع هذه الأحكام، واتساع مساحات حرية الرأي والتعبير، والخضوع إلى إبداء الضيق من ممارسات الحكم والحكومة، وأخذت تتساق إلى لفتهم السياسية مفردات لم يعيدوها من قبل، وكانت على الدوام لغة خصوصهم السياسيين من لحزب المعارضة القومية والنسارية.

وكان زوال الخطر الشيوعي، وللد القوي الذي يتباكي بعض إسلاميينا عليه اليوم، قد كان مبررا كافيا لانتفاضهم عن حركة التحرر العربية، ليصبح اليوم سببا مقنعا في خصمهم وثيرة المعارضة واقتها.

وكان دور إسلاميينا هو تلجيز الموقف وصب الزيت على نار الخلافات بين حماس والسلطة، وتبني مواقف الأولى كما لو كانوا طرفا في المعادلة الفلسطينية الداخلية.

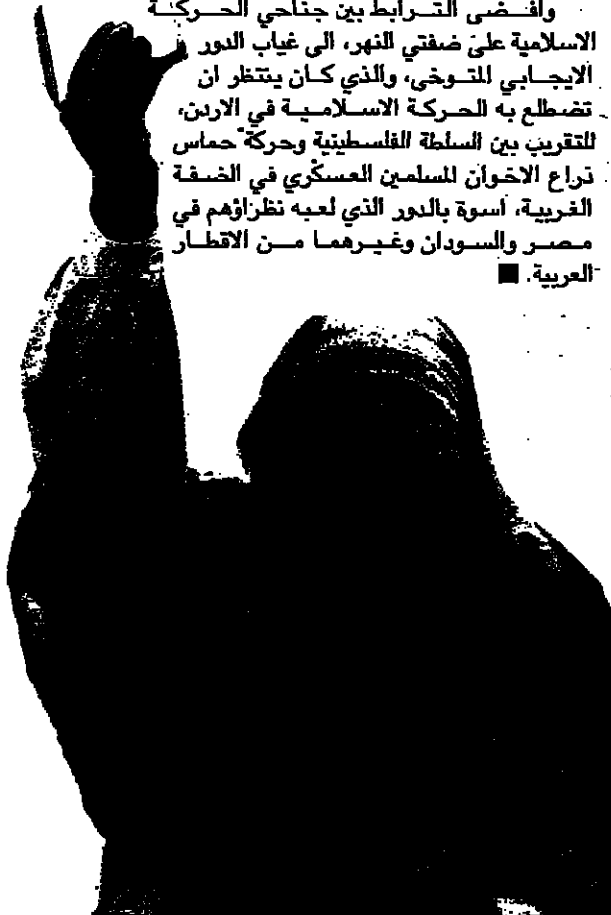
وانتقل هذا الموقف درجة لخطر حين بدأ التحريض على الخلاف بين الأردن والسلطة، سواء عبر تبني مواقف شاذية لا محاولات من الحكومة لضبط أي تجاوز أمني، أو غير الانخراط في حرب الوثائق الزائفة التي لم تصمد للنقد أكثر من بضع ساعات.

وتستند هذه المواقف المصرة مرجعيتها من رفض الإسلاميين على ضفتي النهر لفكرة الاستقلال الفلسطيني، ورفضهم السابق أيضا لفكرة فك الارتباط ورفضهم للتوصل لإعتراف منظمة التحرير ممثلا شرعيا وجيدا للشعب الفلسطيني.

وتبين المفارقة في المعايير المزدوجة التي قاست بها الحركة الإسلامية مواقفها وتكتيكاتها، فهي إذ تستنكر على السلطة الفلسطينية أن تفي بالتزاماتها تجاه إسرائيل، وتخونها لتوقيعها اتفاق أوسلو وطايا، نراها في المقابل تتصاح بالكامل لاعتبارات الأمن الداخلي والخارجي في جميع أقطارها، ونراها تلقنهم "أدب الحوار" في قلب السلاسل الأردني الإسرائيلي، والمصري الإسرائيلي، والسوري الإسرائيلي.

وهي إذ تتحدث باعتزاز وأكبار عن كل جيش عربي، نراها تصر على وصف مقاتلي الثورة الذين تحولوا إلى رجال أمن وطني فلسطيني، بوصفهم زمر وعصابات وأجهزة مشبوهة، وكان هؤلاء لم يكونوا يوما الجبهة الوحيدة المفتوحة مع إسرائيل.

والأرجح أن تتواصل هذه التناقضات بعض الوقت، لكنها لن تستمر أبدا، فالأجاء الذي تسلكه الحركة الإسلامية



المرأة في الحركة الإسلامية من منظور خارجي

التخوف النسائي له ما يبرره

أصبحت هذه الحركة تمتلك قوة السلطة والتحكم بمصائرنا؟ خاصة مع تمكننا أن وصول الإسلاميين إلى مراكز صنع القرار يعني تحديد نمط حياة معين، المسيطر عليه ديكتاتورية الأغلبية، مع التزمّت في تطبيق التشريعات مما يقلل الحرية الشخصية للفرد، وخاصة النساء. ■



"النساء شقائق الرجال" تكتيك أم عقيدة؟

تفهمها والتي تقوم على أسس وخطور ليبرالية غربية؟ هل، أن وصلت الحركة الإسلامية إلى السلطة، ستقبل بشروط اللعبة الديمقراطية ومشاركة المرأة في البرلمان ووصولها لمراكز صنع القرار. هل ستقبل بمشاركة الأحزاب اليسارية وفكرة وصول مسيحي السلطة التشريعية؟ استذكر هنا حواراً أجري مع أحد رجال الدين الإسلامي، أثناء مؤتمر بكن، قال فيه "أن يستطاعة المرأة أن تعمل في كافة الميادين وصولاً إلى نفة الحكم مثلها مثل الرجل، إلا أنها لا يمكن أن تكون قائداً أبداً. وعندما سئل هل مركز الرئاسة لا يشكل مركز قائده اكتفى بالابتسام. وبالرغم من عدم وجود نص قرآني يحرم على المرأة ممارسة الحكم، إلا أن الإسلاميين في باكستان هاجموا بنازير بوتو عندما فازت في الحركة الانتخابية عام ١٩٨٨. وموجمت على أساس أنها امرأة تجاوزت حدود الشرع. وبالرغم من أن الحركة الإسلامية في الأردن غيرت أسلوبها تجاه النساء حيث أصبحن "شقائق الرجال" في انتخابات ١٩٩٢. إلا أننا نستطيع أن ننسب للهجمة التي شنّها الإسلاميون على النائب توجان الفصيل ووصلت بهم إلى درجة تكفيرها ومحاوله فصلها عن زوجها. الدارسون للحركات الإسلامية يقولون أن هذه الحركات تعتمد في أفكارها على تكتيكات تناسب أحداث الساعة مما يجعلنا نتساءل هل للتغيير الحاصل في الحركة الإسلامية في الأردن عقيدة أم مجرد تكتيك خاصة وأننا لا نزال نهاب أن تقترب من الحركات التي يضعفها الحركة ومناقشتها علناً، وإبداء رأينا فيها صراحة، خوفاً من الملاحقة والتكفير وأهوار الدم. فكيف ستكون الامور؟

افتصار القصار

قضية المرأة في العالم العربي تجسد قضية التخلف والتبعية وانعدام الديمقراطية. إن المقاومة الفكرية والثقافية لمفهوم حرية المرأة ومفهوم المساواة بينها وبين الرجل تؤدي إلى أنه، حتى لو استطاعت المرأة الوصول إلى المساواة الكاملة بالرجل ندياً ستبقى إلى الأزل دونه منزلة من ناحية دينية، فالمرأة ناقصة عقل ودين. والمرأة معاناتها الخاصة، فهي تعاني من ضغوط كبيرة تمارسها فئات تدعي تمثيل الدين، وتفسره على هواها. وتستخدم الدين لتحقيق أغراض دينوية أساسها استلام السلطة السياسية والتحكم بحياة الناس ومصائرهم. فبالرغم من أن تجربة المرأة الأردنية مع الحركة الإسلامية ليست بالكبيرة، خاصة في ظل محاولات تهيمش دور هذه الحركة من قبل الحكومة، إلا أن الشواهد الواقعة في الدول المجاورة وتجربتنا الصغيرة نوعاً ما لا تشر بالخير فيما لو استطاعت الحركة الإسلامية الوصول إلى السلطة.

إن للجموع الإسلامي أصلاً مجتمع تكوي، يستند إلى الملكية الفردية، مما يفقد المرأة ما تبقى لها من حرية، بإخضاعها لحكم الرجل (أب أو زوج) ورغم أن الشرع الإسلامي لم يسمح بولاية لغيرها إلا أنها في الواقع الاجتماعي تخضع لولايات عديدة تمتد إلى أقارب الأقارب.

وبالرغم من أن الآية القرآنية "وقرن في بيوتكن" خاصة بزواج النبي إلا أن المرأة خضعت بشكل عام لهذا التقليد - ملازمة البيت - بدءاً من العصر العباسي والخضعت تصرفاتها لمشيئة الزوج. وكل المظاهر تشير إلى انتشار حركات أصولية متطرفة تدعو إلى إبقاء المرأة في المنزل أو منعها من العمل في أماكن يتواجد فيها الرجال، مما يجعلها تبقى تحت رحمة المعلن (أب أو زوج وحتى ابن). وتستذكر هنا محاولة الإسلاميين في الأردن بتمرير بعض القوانين، أثناء تواجدهم في حكومة مفسر بدران، التي كان من شأنها أن تؤثر على نمط الحياة بشكل كبير، وتزيد بعد الشقة بين الرجال والنساء كمثل منع الآباء من مشاهدة النشاطات التي تشارك فيها بناتهم، وفصل الطلاب عن الطالبات، وإجبار الطالبات على ارتداء الحجاب وفصل الموظفات عن الموظفين... الخ.

ويطالب الإسلاميين إلى العودة بتطبيق الشريعة حرفياً بالنسبة لبعض الأحكام التي تزيد من حدة التمييز بين المرأة والرجل. مثل نظام تعدد الزوجات والطلاق التعسفي وحرمان المرأة من الميراث كاملاً. وتتكامل هذه الذكورية مع الافتراض الأوروبي في أولوية الفريضة الجنسية وممارستها دون اعتبار لإرادة الإنسان، فالإسلام يقول إن حاجة الجنس عند الرجل أكثر من حاجة المرأة، مما أدى إلى تحليل الجنس للرجال إلى حدود الإباحية. أربع زيجات وبعض من الجوارى...، مما يقلل من تصيب المرأة في زيجاتها، حيث تحصل على ريعه إن تزوج أربعا. ولا نعلم كم سيبقى لها إن كان له سراري. وبالرغم من أن الكثير من الدول يستند قانون الأحوال الشخصية والمستور فيها على الشريعة الإسلامية، ومن ضمنها الأردن، إلا أن التشريعات المتهاونة اقترت قتل نساء العالقة بتهمة اتفن ارتكبن جريمة الزنا أو حتى لجرد الشك في تصرفاتهن، وبالرغم من أن الإسلام قرر وجوب الحد على من يرمون للحصنات دون بيعة وجعلهم من الفاسقين، ولا بد من الإشارة هنا إلى التحقيق الذي جرى مؤخراً حول هذا الموضوع وتبين فيه مدى تهاون الأجهزة الأمنية والقضائية في التعامل مع المجرمين. وبالرغم من أن مؤتمر وزراء العدل العرب قد خرج بتشريع موحد بخصوص قانون الأحوال الشخصية، وتمت المصادقة عليه، إلا أنه لم يصبح ساري المفعول في أي من الدول العربية.

أما من الناحية الفكرية فالخوف هو أن الإسلاميين لا يقبلون بأي جدل أو حوار. إلا إذا انطلق من اتجاه إسلامي بحت. فالحركة الإسلامية ليست على استعداد لتبني مناهج التفسير التي تتطلب الأخذ بالغايات وبما وراء النص من معطيات تاريخية والبحث عن إرادة المشرع من خارج النص، حيث يصل الأمر بالحركات الإسلامية إلى حد تكفير من يلجأ إلى هذا النهج لقراءة النص الديني. يقول أحد منظري الحركة أن الأخذ بهذا يؤشّر إلى نقص الدين من أساسه ولا يبقى إذن من مجال لأن يتناول الأمر على أنه لجهاد، بل يخرج صاحبه أصلاً من دائرة الإيمان والوحي. وهذا أمر خطير، خاصة عندما يتم مناقشة مسائل اجتماعية مثل تعدد الزوجات فيتحول الأمر إلى جريمة تستحق الأعدام. وكلنا يتذكر ما فعلته الحركات الأصولية في مصر مع د. نصر حامد أبو زيد حيث وصلت بهم الأمور إلى إصدار قرار قضائي بتطبيق زوجته منه، واستشهد أيضاً بمقولة لسلي الشرفي كمر جاريها للمتسكين بالمقولة الفقهية (لا لجهاد فيما فيه نقي) لعدنا إلى فتح أسواق الخضاسه وجعلنا من ساحاتنا العمومية قبوراً للأعضاء البشرية المقطوعة باسم الشريعة.

ونأتي إلى حرية التجمع والديمقراطية. فنفس ما هي الديمقراطية التي تفهمها وتطبقها الحركة الإسلامية هل هي نفس الديمقراطية التي



التنظيم الدولي للاخوان المسلمين .. حماس امتداد ام افتراق؟

اما عن الدعم المادي، فيتم من خلال حلقات اتصال دولية متعددة للاخوان في جميع انحاء العالم. فيأتي الدعم من «الافخوان» في الخليج او الولايات المتحدة او أوروبا او سوريا .. ويقول احد المتصلين بالحركة ان ٢٠٪ من التبرعات التي تصل للاخوان في جميع انحاء العالم (من خلال المؤسسات كالجوامع او المستشفيات او الجمعيات الخيرية الاسلامية) تصب للجناح العسكري لحماس.

ومن هنا يمكن القول بأن العلاقة بين حماس و«الافخوان» هي علاقة تكاملية حيث يدعم احدهم الآخر «فالافخوان» يوفران الدعم المعنوي والمادي وحماس تقوم بالعمل العسكري الذي يعبر عن السياسة الدولية للحركة.

فدولية الحركة (كما تشير الوثائق العلنية للتنظيم) امر في غاية الاهمية لدى «الافخوان» كشرط من شروط التشكيل القيادي للتنظيم ويعبر التنظيم عن مدى اهمية «الدولية» في بنود لائحة التنظيم تحدد العلاقة بين القيادة العامة والقيادة القطرية في عدد من القضايا اهمها:

١- يجب على قيادات الدول التزام قرارات القيادة العامة متمثلة في المرشد العام ومكتب الارشاد ومجلس الشورى، وتشمل التزام الليابيه الاساسية حول العضوية ومن بينها التزام الحصول على موافقة مكتب الارشاد العام قبل اقدام على اتخاذ اي قرار سياسي مهم.

٢- يجب على قيادات الاقطار التشاور والاتفاق مع المرشد قبل اتخاذ قرار في المسائل المهمة التي تؤثر على التنظيم في بلد آخر.

٣- على قيادات الدول ان تبلغ مركز الارشاد في حال رغبتها ان تتصرف بحرية كاملة ويتضمن ذلك كل ما يتعلق بخطة الجماعة في ذلك البلد ونشاطات اقسامها ونمو التنظيم والمواقف السياسية في القضايا المحلية والوسائل المشروعة التي يعتمد عليها القطر لتحقيق اهداف الجماعة.

وبما ان لم تعترض اي من قيادات التنظيم على اعمال حماس العسكرية في اسرائيل، بل على العكس وقررت لها كل اشكال الدعم المطلوب، سنستطيع القول ان حركة حماس هي فعلا امتداد للتنظيم الاخوان الدولي. ■

* منيرة مكتب وكالة الانباء الانمانية في الاردن

٩٩ اما عن الدعم المادي، فيتم من خلال حلقات اتصال دولية متعددة للاخوان في جميع انحاء العالم. فيأتي الدعم من «الافخوان» في الخليج او الولايات المتحدة او أوروبا او سوريا .. ويقول احد المتصلين بالحركة ان ٢٠٪ من التبرعات التي تصل للاخوان في جميع انحاء العالم (من خلال المؤسسات كالجوامع او المستشفيات او الجمعيات الخيرية الاسلامية) تصب للجناح العسكري لحماس.

٦٦ فالجهاز العسكري للحركة مكون من افراد غير معروفين احياناً للقيادة نفسها، فهم اناس لا سجل امنيا لهم وعلمهم العسكري مبني على نظرية اسمها «النقاط لليلة» فالانتحاريون منهم (معظمهم) يكونوا يمينيين عن الجهاز الاداري وذلك لاعتبارات امنية تحول بين الكشف عنهم. ولكن في نفس الوقت هناك رموز قيادية عسكرية معروفة لدى اسرائيل (كحسين عياش مثلاً) وهم يحكم انهم مطارين تكييفوا مع ظروف المطاردة وتمرسوا باستخدام جوازات السفر والهويات المزيفة وحتى «الظهور في اكثر من مظهر».

وبالرغم من عدم تدخل تنظيم «الافخوان» الدولي بقرارات حماس وذلك لانها تؤمن بالمفاهيم التي قامت عليها الحركة على رأسها المفهوم «الانتحاري الاستشهادي» الاسلامي، فان الاخوان حريصون على ان يعصوا هذا الجهاز مانيا ومعنويا. ولحد اشكال هذا الدعم يتم من خلال مؤسسات ولجان اقتصادية محلية ومخصصة قانونياً.

اما حول طبيعة علاقة الاخوان في الاردن مع حركة حماس، فهي كملائة للتنظيم في أي جهة في العالم بهذه الحركة، التي لا تعتبر حركة منشقة عن التنظيم الأب. بل هي بمثابة امتداد له. فالافخوان في الاردن يدعمون حركة حماس بالضفة ولحماس، بحكم علاقتهم مع النظام الاردني حريصون، بل ملتزمون، بان يحولوا دون القيام بأي عملية عسكرية من خلال للملكة. فيكونون بذلك قد احتفظوا بمؤسسية قيامهم في الاردن، وينفس الوقت يوفران الدعم المعنوي والمادي والسياسي لحماس عن طريق التعبير عن مبادئ الحركة. وذلك يتم من خلال قياديي حماس السياسيين مثل محمد نزال وخالد مشعل وابراهيم غريشة.

فاتنشا البخاري *

يختبر تنظيم الاخوان للمسلمين من أقوى التنظيمات الدولية في العالم، حيث أنه يغطي بدعم مادي من قبل العديد من المؤسسات الاقتصادية وغطاء سياسي في الدول العربية كما هو الحال في الأردن.

ويبقى عن هذا التنظيم الدولي حركات عدة تشكل كربة فعل على ظروف ومعطيات تتطلب اما تشييط للتنظيم او البقاء عن سياسة معينة او المقاومة من أجل البقاء كما هو الحال في حركة حماس، التي يعتبرها «الافخوان» «الفرع الضارب» لهم، يتعاملوا معه «كتنظيم متدين» على حد تعبير أحد أعضاء الاخوان.

وحركة وحماس، التي نشأت وتطورت مع بداية الانتفاضة تشكلت من تنظيم الاخوان في الضفة الغربية لتعارض وتفشل للمفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية ونشط «الفرع العسكري» لهذه الحركة بعد توقيع معاهدة اوسلو التي تعتبرها حماس لتفاقية انعاز خارجة عن أحد مبادئ الاخوان المتعلقة بالجهاد وتحرير فلسطين من «النهر الى البحر».

وبالرغم من أن تنظيم حماس نشأ في فلسطين ويتركز عمله العسكري ضد اسرائيل في الأراضي المحتلة، فإنه يضم الكثير من الفلسطينيين في الشتات من «الافخوان» الذين يدعمون هذه الحركة ماليا ومعنويا، ويسبب تركيز عمل الحركة في الضفة الغربية، يكتفي الأعضاء في الخارج من قادة اعلاميين وسياسيين بالتعبير عن المواقف وتوقيع الدعم المالي والمعنوي لها، مبعينين عن اعطاء الاوامر حول العمل العسكري للحركة.

ويبقى السؤال المهم هو، ما مدى سيطرة تنظيم الاخوان للمسلمين على حركة حماس وما هو حجم التزام حماس بقرارات وتوجيهات القيادة الدولية للاخوان؟

يقول أحد قياديي الاخوان للمسلمين في عمان ان شكل قيادة حماس «مرن» مرن، ومبدئي يتحدد عن الليبرالية الادارية بحكم طبيعة الطرق التي قامت على اساسها للحركة وان شكل العلاقة بين الاخوان وحماس واعضاء حركة حماس فيما بينهم معقدة جداً.



الملف

موقف الحركة المعارض يتراوح بين البلاءه والرومانسيه مستقبل الاسلاميون رهن

ابراهيم غرايبة

يرتبط الحديث عن مستقبل للحركة الاسلامية في الاردن بالاجابة عن شبكة معقدة من الاسئلة والاقتراحات... هل للظاهرة الاسلامية ستبقى مستمرة وهي مرشحة للنمو؟ او للتراجع والاضمحلال. وتبعاً لذلك هل ستشكل الحركة الاسلامية اقلية برلمانية ثم تشكل حكومة ام انها ستبقى مركز قوة وتؤثر لا يصل الى الاغلبية؟ لم ستكون اقلية سياسية او قوة ضغط محدودة؟ عند تفسير الصوحة الاسلامية بمنظومة التحولات الفكرية والاجتماعية الجارية في الاردن والوطن العربي فما علاقة مستقبل الحركة الاسلامية بهذه التفاعلات والتحولات الجارية في الاردن والوطن العربي؟ وما موقع الحركة الاسلامية في التشكيلات المستقبلية للثقافة في الوطن العربي والاردن؟

٢- اذا كان للحركة الاسلامية علاقة بالاحداث والتفاعلات السياسية فما مستقبلها وفق مجموعة من الاسئلة والاقتراحات حول:

١- المسار الديمقراطي في الاردن.
٢- القضية السياسية للصراع العربي الاسرائيلي.
٣- ما التفاعلات التطورية والديمقراطية داخل الحركة الاسلامية وعلاقتها بمستقبل الحركة؟
ان تتغير مستقبل الحركة الاسلامية لا يكون بمجموع الاجابات للمستئلة الاسئلة والاقتراحات السابقة، ولكنه باعادة تركيب للمشاهد والاقتراحات، للتوصل الى اجابة او الترابية. بمعنى ان تتغير تزايد شعبية الحركة الاسلامية (على سبيل المثال) لا يعني صورة نهائية للمستقبل، ولكن لا بد من اعادة النظر فيه على ضوء المسار الديمقراطي او التسوية السياسية او النمو الاقتصادي. اي ان السؤال سيكون ما مستقبل الحركة الاسلامية اذا حققت اقلية شعبية وتطورت الديمقراطية في الاردن ووجد مشروع التسوية او توقف او تجاوزته اوجيئة الحركة الاسلامية؟

وهكذا تفاد الاسئلة بتثبيت افتراض معين ثم تحريك الاقتراحات الاخرى لتحصل على خريطة من المشاهد والاقتراحات يمكن احتمالها وفق رياضة "التباين والتوافق" بحوالي "٦٥١٣" سؤالاً او مشهدة افتراضياً. هكذا اقتصر محاولة التغيير على الاسئلة السابقة وتغير اجابات او اقتراحات ثلاث لكل سؤال...

ولكن حتى تكون عملياً وتقدم معالجة صحفية وليست دراسة علمية اكاديمية فانتا سنحاول ان نضع اسئلة علمية عن مستقبل الحركة الاسلامية ثم نجيب عليها.

لقد اجريت انتخابات نيابية عام ١٩٨٩ اثر ازمة اقتصادية وسياسية حادة. فقد أدى التراجع الاقتصادي وانخفاض سعر الدينار الى متوالية ازمتا وظواهر سياسية واقتصادية واجتماعية عبر عنها بموجة عطف واحتجاج عرفت بـ "مئة نيسان" واستصعبت الازمة تراكمات من الفساد الاداري والمالي والاعتداء على الديمقراطية والحقوق والحريات.

واحتوى النظام السياسي الازمة باعادة الانتخابات النيابية بعد تخفيف استمر اثنتين وعشرين سنة، واطلقت الحريات السياسية والصحفية، والغيت الاحكام العرفية.

وقد أدى هذا التحول الديمقراطي الى جملة من التحولات والتعديلات المهمة على الخريطة السياسية للبلد، فقد أصبحت الحركة الاسلامية بمواقفها ريوها تساهم في مخيلات العمل والقرار والتشريع والرقابة والقضايا الوطنية والعامية بعدما بقيت طوال العقود الماضية في موقع المراقب او الغائب او للهمش.

وتراجعت اهمية قوى ومراكز سياسية لعبت دوراً فاعلاً في السياسة الاردنية كالحزب القومي واليسارية وبعض رموز الوسط وشخصياته.

ونشأت احزاب وصحافة جديدة، وان لم تلغ بعد موقعا مهما او مساحات كبيرة في الرأي العام والتأثير السياسي والاعلامي. وأدى التراجع الاقتصادي الى تغيير سريع من بنية المجتمع وتكوينه واتجاهات اجتماعية وحضارية جديدة... فقد اتسعت مساحة الفقر لتشمل ثلاثة ارباع المجتمع وتلاشت الطبقة الوسطى، وتحولت تركيبة المجتمع من اقلية متوسطة واثنية فقيرة واثنية غنية واقلية فقيرة. ونشأت طبقتان جديدتان لم تكونا واضحتين من قبل... مجموعة فقيرة فقرها متفهما تساوي حوالي ٨٠٪ من السكان وهي الفئة التي عرفتها وزارة التنمية الاجتماعية بأنها العائلات التي يقل

دخلها عن حنتين ديناراً شهرياً، وهذا يعني انها عاجزة عن توفير المتطلبات الاساسية والضرورية للحياة. وللجموع الاخرى الباقية للثراء ليست ثمة مطبوعات محدودة عنها بالارقام لكن يمكن تغييرها من خلال مجموعة من المعلومات والظواهر الواضحة. كتصريح محافظ البلقاء للكرسي بأن اكثر من عشرة الاف اردني يخزنون ويستثمرون في الخارج ٦ مليارات دولار اي ضعف مخزرات الاردنيين بالدولار في الاردن. اضافة الى ظاهرة القصور والاحياء الباقية للثراء والذين التي تمتعوا بالخاص من المدارس والشوارع والاثنية والاسواق والسيارات وكلها تنتمي الى بلد آخر. وكانت الحلقة الوسطى تاريخياً في العمود الفقري للعمل السياسي والوطني والتطوعي ويعني تلاشيها مع نشوء طبقة غنية جديدة الى وقوع العمل السياسي والعلم بين خيارين:

١- التراجع والانحياز
٢- ان تتحول ادارة الحركات والاحزاب والجمعيات والتقايات والبلديات الى الفئة الغنية للفقير. وبالتالي انتقال هذه المؤسسات من حماية المواطنين والدفاع عنهم وتعزيز المجتمع المدني الى كونها مراكز ووجهات لعدم فؤد الخشب السياسية والاقتصادية وانتقال للثروة والتأثير السياسي والعام ليكون الى جانب النفوذ والتأثير الاقتصادي والمالي. وقد تميز الاردن تاريخياً باحتداد الاحزاب والحركات عن ميمته للتفتين والاعتناء بخلاف معظم دول العالم الثالث التي كانت احزاب والمؤسسات فيها واجهات للاقطاع السياسي والاقتصادي الى درجة انها افسدت ديمقراطية عربية ورأسة كما حدث في الهند وباكستان وفي مصر قبل عام ١٩٥٢.

والسؤال ما مستقبل الحركة الاسلامية وفق هذه الرؤى؟ من الواضح ان الحركة الاسلامية تزداد شعبيتها وتحقق مكاسب جماهيرية مستمرة. فهي تحقق اقلية الاتحادات الطلابية في الجامعات منذ عام ١٩٧٤ وتزداد نجاحاتها في الانتخابات البلدية

فقدتاه المهتمين الزراعيين على سبيل المثال كانت عام ١٩٩٢ خارج حدود تكوين الحركة الاسلامية. وكانت اقلية مقاطعها للحركة عام ١٩٩٤، وجميعها عام ١٩٩٦، وكذلك الأمر في بقية المهتمين والاطباء.

ولكن هذا لك الاسلامي، والجمهور الكبير، والتجاويز المتعددة اوقعت الحركة الاسلامية في سلسلة ازمتا وصدمات، فهي لا تمتلك مؤسسات اعلامية وفنية يرازي اداؤها العمل العام وتؤيد برامج تفصيلية ومواقف محددة من القضايا والاحداث والتفاعلات الجارية.

ووجدت للحركة الاسلامية نفسها في مرحلة متقدمة من العمل السياسي والعام دون استعداد مسبق، وهي تكاد تكون مقتنعة من مواقع التأثير والفاعلية في المجتمع كالموظف الكبير، والمؤسسات الاقتصادية والجمعيات، وسائل الاعلام الرسمية وشبه الرسمية وطبقة الحكم والتأثير والمالي والازياف والبرادي.

وفي الوقت نفسه فان الطبقة الوسطى التي كانت تعتمد عليها الحركة الاسلامية في العمل والقيادة والتنفيد أصبحت مهمشة وغائبة ولم تعد قادرة على اداء دورها في الحركة الاسلامية كما في السابق.

ومن هنا فان الحركة الاسلامية امام خيارات ثلاثة قد تسلك احدها وقد تضي فيها جميعا على التوازن.

١- تسلل فئة النفوذ والمالي الى قيادة الحركة الاسلامية ومواقع التأثير والقرار فيها، وهو مشهد يشكك مقبلة للنفطية بسبب الفراغ الناشئ، في العمل والحاجة المستمرة للعمل والكوادر الفنية.

ويمكن الاستدلال على نشوء هذه الظاهرة في الحركة الاسلامية بمجموعة أدلة منها عودة مجموعة من رموز الحركة الاسلامية وقبائلي السنتيات بعدما ابتعدوا عن القيادة والتأثير طوال السبعينات والثمانينات. وانشاء مؤسسات كبيرة ومائلة لا تخدم الا اللغة الفنية للمقتدرة، مثل المستشفيات الاسلامي ومدارس الازم، وجامعة الزرقاء الاهلية، ونادي اليرموك وغيرها من المؤسسات التي

يستفيد منها الا الذين الاقتصادية والاجتماعية. ٢- الاتجاه الديمقراطي الذي يعتمد على المؤسسات العامة والجمهورية بما يعني تلك من مشاركة سياسية وبرامج الانحيازية للمؤسسات الرسمية... او بكلمة تطبيق برنامج الحركة من خلال المؤسسات الحكومية. ويتنبو شواهد هذا الاختيار في تراجع للجمعية المدني وانحياز مشايرته وخضوعه وعدم قدرته على تلبية طموحات السياسيين والنواب وتطويعهم للسلطة التنفيذية.

ولموظف ان الحركة الاسلامية تعيش جدلاً تنظيمياً بسبب النفع والنفطية باتجاه المشاركة في الحكومة.

ولموظف ايضا ان معظم نواب الحركة الاسلامية استجابوا لعرض الحكومة بتقنين اغفاء جمركي لسياراتهم برفع طلب قيادة الحركة منهم الا يقبلوا بذلك الا من خلال تشريع يعمي سيارات النواب من الرسوم.

وهو مثال يدل على تراجع ضعف تأثير المجتمع المدني وازدياد اقتراف العمل من خلال الحكومة وما يمكن ان يقدمه من فوض بمرابا.

ويرغم زيادة رواتب النواب، ويكافئهم فقط ظل طموحاتهم سياسياً للتوازن بين عضلوا الى الوزارة. وقد اضعف هذا التجاذب من النواب فرفض المعارضة او تشكيل تحالفات قوي معارضة بل انه اثر على التماسك الداخلي كقوة نواب العمل الاسلامي وصوفوف الحركة الاسلامية. فقد استقال مؤخرًا ثلثان من نواب العمل الاسلامي.

ويوجد كثير من نواب العمل الاسلامي وقائمه اكثر من اي وقت مضى فيقالات عن ضعف تأثير الحركة الاسلامية وتعتيشها ضتب احداثها عن المشاركة ومعارضتها للمستمره الى نرجة العينة.

٣- تقلص لختياري لحجم الحركة الاسلامية السياسي ودورها العام بتخفيض عدد النواب وتقليل الحضور النيابي والمشاركة في الانتخابات البلدية واستخدام اسلوب "الاجاز المشروط والتنازلي" ويعني ذلك عدم السني لاجاز نجاح سياسي او عام الا بامتلاك المؤاملات الفنية والمالية والجازات موازية بحيث يكون العمل منظومة من الاجازات والاسارات وليس تقديماً كبيراً في مجال وتختلف في مجالات اخرى.

ويملك هذا المسار الجديد للتوفيق شواهد وأدلة مثل محدودية المشاركة في الانتخابات البلدية التي جرت في صيف ١٩٩٥ وعدم خاس قيادة الحركة الاسلامية لاجاز مكاسب بمواقف في العمل البلدي. وكان ثمة اتجاه قوي في صفوف الحركة الاسلامية لعدم الترشيع بقعد البقاء الشايفر بسبب وفاة النائب ابراهيم شحيد، كما كان الاتجاه نفسه في الانتخابات التكميلية في المجلس الجاري عشر له مقعد الدائرة الزايدة الذي شغل بولاية النائب نايق الجديد. وكان الترشيع في المنتين بسبب ضغط قواعده الحركة في الدائرة الرابعة وفي البقعة على عكس رغبة واتجاه القيادة المركزية.

وفي جميع هذه الخيارات فان قضية التسوية السياسية للفضية الفلسطينية ستعيد في برامج الحركة ومواقفها وان تكون عائقاً او سبباً في عدم المشاركة او دفاعاً للمعارضة السياسية.

فإذا تحولت القيادة والتوجيه الى النخب الاقتصادية والاجتماعية فان مصالحها ستقفها الى مؤاندة الحكومة او التحالف معها، والأمر نفسه سيتم اذا اتجهت الحركة الى المشاركة في السلطة التنفيذية. وبطبيعة الحال فان تصحيح الدور السياسي والاتجاه الى العمل العام والانحياز سيجعل التسوية السياسية مسألة غير ذات اهمية او اولوية لدى الحركة الاسلامية.

وثمة شواهد ترجح هذا الاتجاه، مثل تحييد السلام واتفاقية كامب ديفيد لدى الحركة الاسلامية في مصر، فقد وافق نواب الاخوان المسلمين في مصر عام ١٩٨٧ (وكانوا ٣٦ نائباً) على التجديد الرئيس حسني مبارك لدورة رئاسية جديدة - ولم يكن كاتب

٩٩ المد الاسلامي، والجمهور الكبير، والتجاويز المتعددة اوقعت الحركة الاسلامية في سلسلة ازمتا وصدمات، فهي لا تمتلك مؤسسات اعلامية وفنية يوازي اداؤها العمل العام وتؤيد برامج تفصيلية ومواقف محددة من القضايا والاحداث والتفاعلات الجارية.

٦٦

٩٩ بالطبع فسان

لكن المسار الديمقراطي في الاردن تأثيره وعلاقته بالاشارة بمستقبل الحركة الاسلامية. ومن الطبيعي ان تحرص الحركة الاسلامية على الديمقراطية وتتميمتها وترسيخها لأن مصالحها تحققت بسببها. ولكن هل ستفترق مصالح الحركة الاسلامية والديمقراطية؟

٦٦

٦٦

٦٦

٦٦

٦٦

٦٦

٦٦

٦٦

٦٦

٦٦

٦٦

٦٦

٦٦

التفاعلات الايجابية أو السلبية للحركة



دعيف أو الصلح مع إسرائيل عائقاً أمام هذا الموقف. ونهيت الحركة الإسلامية في إسرائيل إلى موقف أبع من ذلك عندما قررت المشاركة في انتخابات الكنيست الإسرائيلي.

وثمة ما يدعو إلى أن حملات قد تبذل في مفاوضات أو هدنة مع إسرائيل وقد تشترك في الانتخابات التشريعية القادمة للسلطة الوطنية الفلسطينية.

وليس ثمة ما يدعو إلى ثقة أن الحركة الإسلامية في الاردين ستكون شيئاً مختلفاً.

ومن المهم للتوضيح بهذه المناسبة أنه ليس ثمة نص شرعي أو ثابت عقائدي يحكم مواقف الحركة الإسلامية وراميتها التفصيلية. فالعمل السياسي في الشريعة الإسلامية هو اجتهاد وتقدير في التماس للمصالح والمخالفات للأمة وللبلاد، والتصميم والآلة الشرعية التي يوردها كل طرف لصالح موقفه ما في وإن كانت صحيحة في كونها أداة شرعية لكنها ليست فلاحية في دلائلها.

والعمل السياسي أو السياسة الشرعية في المفهوم الإسلامي أو كما يحده الإمام ابن القيم ما كان فعلاً يكون معه الناس أقرب إلى الصلاح وأبعد عن الفساد، وإن لم يفسد الرسول، ولا قبل به وجه، فأي طريق استخرج بها العمل فهي من الدين.

وبالطبع فإن للمصار الديمقراطية في الاردين تأثيره وعلاقته بالباشرة بمستقبل الحركة الإسلامية. ومن الطبيعي أن تحريز الحركة الإسلامية على الديمقراطية وتطبيقها وتوسيعها لأن مصالحها تحققت بسلامتها، ولكن هل ستفترق مصالح الحركة الإسلامية والديمقراطية؟

قد يحدث هذا الاقتراق إذا حدث تحالف خجوي قوي تشارك فيه الحركة الإسلامية. مثل التحالف الذي حدث بين الحركة الإسلامية في السودان بنظام البشير (١٩٨٧-١٩٨٤) أو تحالفها مع المعسكر مرة أخرى (١٩٨٩ - ...). أو تحالف الحركة الإسلامية في سورية مع النظام الحاكم في العراق، أو تحالف الحركة الإسلامية الأفغانية مع حكومات باكستان والخليج والغرب وهل يمكن أن يحدث مثل هذا التحالف في الاردين؟

إن تجربة الحركة الإسلامية ومصارها خلال السنوات الخمس عشرة الماضية يدعو إلى الاستنتاج التالي: ولكن قد يحدث تحالف من نوع آخر، وذلك إذا انضمت الحركة قياداتها من أصحاب النفوذ والمصالح الذين قد يدفعون الحركة إلى مواقع بعيدة عن مصالح الجماهير وتطلعاتهم العامة والديمقراطية.

ومن الغريب في الاردين وجود ظاهرة استمرار المصالح والنفوذ لبعض النخب في جميع الأحوال والمواسم، فيستطعون أن يحققوا مكاسب سياسية واقتصادية في ظل الديكتاتوريات ويستمر هذه المكاسب ويمنحوا لتتخالفهم نواب رؤساء الأحزاب في ظل الديمقراطية. وهذا يعني أن الديمقراطية ما زالت بعيدة عن التحقق اجرائياً في حياة الناس ومصلحتهم. ولم تنشأ بعد فئات وطبقات اجتماعية وسياسية واقتصادية يتمحور مصيرها وتحقق مصالحها في ظل حياة ديمقراطية واسعة، وبغير ذلك يصعب الحديث عن المسار الديمقراطي باعتباره عاملاً حاسماً أو قابلاً في تقرير مستقبل الحركات والحياة السياسية.

ولكن إذا افترضنا تحول الديمقراطية إلى مصالح ونظم حياة فإن العلاقة بين المسار الديمقراطي والحركة الإسلامية سيحتملها التفاعلات الداخلية للحركة الإسلامية بمعنى أنها ستكون ايجابية أو سلبية تقدر الحركة الإسلامية قياداتها وتستقبل قواعدها ومؤيديها.

ولكن لا يظن أن تنشأ ظاهرة ايجابية في المجتمع كثرسيخ الحياة الديمقراطية وتجزئها دون أن يرافق ذلك الظاهرة نفسها داخل الحركة الإسلامية.

وباختصار فإن مستقبل الحركة الإسلامية مستند من مستقبل المجتمع والدولة في الاردين وتطوراتها وتفاعلاتها، وفي الوقت الذي تتكيف فيه مقولات الحركة الإسلامية بقرنها الأخير، وخير هي عزاء وتفاعلاته. فإن الحديث عن مستقبلها سيحتاج طابع هل يستمر الحركة الإسلامية أم تتلاشى وتضمحل أم تتحول إلى قلوب من المصالح والمؤسسات ومراكز التأثير أو إلى نخبة سياسية اقتصادية.

ولو كنت ملتزماً بمقولة (خير الكلام ما قل ودل) لأجواب الإجابة عن سؤال هل ستخرج الحركة الإسلامية عن سياق العمل السياسي المعاصر في الاردين والتي ظل يرادف بين البسلامة والديمقراطية؟

اشكالية الخطاب

د. محمد عابد الجابري
والاستاذ جوي



د. محمد عابد الجابري

أطار "المجتمع الجامعي" جميع المجتمعات القائمة اليوم في الأرض فعلاً (معالم في الطريق - سيد قطب، صفحة ٩٨) أن الفرق مربع جداً بين الخطاب التنويري والخطاب التنويري لأي معتقد، ولا يختلف خطاب سيد قطب في الاتجاه الإسلامي عن خطاب تروتسكي في الخطاب للماركسي قد أنتم.

ومن أهم خصائص الخطاب "التنويري" أنه يتوقف عن نقد عقله ويستبدل عملية تطوير الفكر والحوار العقلاني بعملية رفع الشعارات ومهاجمة "الآخر" الذي ينضوي تحت كل من لا يتفق مع شعاراته، والذي أصبح يشكل السمة الغالبة لكل التيارات الفكرية والسياسية العربية كما يغيرنا بذلك الدكتور محمد عابد الجابري في كتابه "الخطاب العربي المعاصر" ... وبالطبع ما زالت هذه السمة هي الغالبة على كل تيارات الفكر العربي السياسية والاجتماعية، الإسلامية، والقومية، والماركسية، وحتى الليبرالية.

لذلك يمكننا القول إن خطاب التيار الإسلامي قد توقف عن انتاج الفكر، تماماً كما توقفت بقية التيارات الفكرية والسياسية العربية عن انتاج الفكر منذ نهاية الأربعينات.

فما الذي يحصل عندما؟

يتساءل بعض المثقفين في الأردن (وخاصة الليبراليون منهم)، هل يمكن أن تقبل الحركة الإسلامية في الأردن مبدأ التعددية - بمختلف مستوياتها الفكرية والسياسية والاجتماعية؟

الملاحظ هنا أن هناك مشكلتين كبيرتين تكشفهما خصائص الخطاب العربي المعاصر:

أولاً: يأتي هذا السؤال ضمن إشكالية الخطاب العربي المعاصر التي أشرنا إليها، فهو يكشف انشغال الخطاب الليبرالي الفكري والسياسي في الأردن "بالآخر" عن نفسه، وعن تطوير طروحاته.

ثانياً: عادة ما يجيب الإسلاميون في الأردن إجابة متسرعة على هذا السؤال بقولهم: "إن الإسلام، بالطبع، قد عرف التعددية في المذاهب والاتجاهات..." إلى آخره من شرح عن الأهمية والفوائد الإسلامية وما شابه ذلك.

وهذا هو موضوع هذا المقال الذي كان لا بد لنا من تقديم مقالة طويلة له.

فالإجابة المتسرعة التي طالما كتبها الإسلاميون في الأردن في مقالاتهم وخطبهم في الأونة الأخيرة تحمل في تركيبها تمويهاً فكرياً ... ولغويّاً.

فما التعمية الفكرية فإنه يتمثل في الإشارة إلى المرجعية "العقيدة" وليس "الاجتماعية"، فهم، دائماً، يقولون "الإسلام"، وليس "المسلمين" في إجاباتهم على هذا السؤال.

الحقيقة الفكرية التي لا يستطيع الإسلاميون أو حتى الليبراليون إنكارها هي أن الدين، بإطلاق، هو عقيدة "أحادية" تستبعد كل العقائد الأخرى، وتتعالى عليها، والإسلام، من هذا المنطلق، هو عقيدة أحادية ... وهذا حق طبيعي للعقيدة الإسلامية التي تتأسس أصلاً على الاعتقاد بأنها تمثل الحقيقة النهائية الفاصلة بين الإيمان والكفر ... ومن يتغنى غير الإسلام ديناً فإن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين" (آل عمران، الآية ٨٥).

في هذا الإطار، فإن الإسلام يرفض مبدأ تداول السلطة، مع الشيوعية مثلاً، أو اليهودية، أو المسيحية، أو القومية العربية ... ونكرر أن هذا حق طبيعي للعقيدة الإسلامية، التي هي شأنها شأن بقية العقائد ... عقيدة أحادية.

وأما التعمية اللغوية فهو يتمثل في الإشارة إلى معرفة الإسلام "بالتعددية في المذاهب والاتجاهات" دون الإعلان عن أن هذا النوع من التعددية يستمد مرجعيته الوحيدة من الإسلام - العقيدة والدين - معاً - أي أن هذه التعددية في المذاهب الفكرية واللغوية لقيادات الحركة الإسلامية في الأردن هي تعددية مشروطة بقيام نظام إسلامي سياسي كما تتصوره الحركة الإسلامية عندما ... لا كما يتصوره القوميون أو الليبراليون أو الماركسيون.

أواخر القرن التاسع عشر وبدايات القرن العشرين، كانت مقدمات التمرد على واقع الدولة القيدية وإحلال المجتمع المتردية قد وصلت أوجها في مجموعة كبيرة ورأسية الانتشار من الدعوات الإصلاحية والثائرة على الواقع المرفوض في بلادنا العربية.

وقد اختلطت في هذه الدعوات طروحات المثقفين الإسلاميين مع طروحات المسيحيين العرب، من دعوات لإصلاح الدولة القائمة آنذاك (السلطنة) إلى دعوات للاعتراف بالقوميات المختلفة في الدولة، إلى دعوات لفصل الدين عن الدولة التي "قبل بها حتى المسلمين ذوي المشاعر الدينية القوية" كما يقول الدكتور هشام شرابي في كتابه "للمثقفين العرب والغرب".

وكانت دعوات الانتماء الإسلامي، والتي عجزت عنها دعوات الاقناني ومحمد عبده وغيرهما، وبمختلف الطروحات، دعوات مستوحاة مع التغيرات المحيطة بها في العالم، وداعية إلى العقلانية والحوار والاستجابة الإيجابية إلى تحديات الغرب والاستفادة منها، ولم تكن هذه التحديتات تشكل تهديداً للعقيدة في زمن طبقة الإسلاميين المثقفين في بدايات القرن العشرين، بل إنها كانت تشكل حافزاً للإصلاح والتقدم.

وحتى بعد انهيار السلطنة العثمانية ووقوع جميع البلاد العربية تحت هيمنة القوى الاستعمارية الأوروبية بقيت الدعوات الإسلامية الإصلاحية ذات نزعة عقلانية، وتعكس القراءة المثالية لرسائل الإمام حسن البنا امتداداً طبيعياً لهذه النزعة الإصلاحية في حركة الانتماء الإسلامي بشكل عام، فنحن نقرأ اعتزازه بمصريته (أي قوميته) كما يسميها آنذاك لأن كلمة القومية كانت مصطلحاً مفهوماً اجتماعياً في ذلك العصر، كما نقرأ إعجابه بالاستنير المصري والذي يقول عنه:

"وعلى هذا فليس في قواعد هذا النظام الليبرالي ما يتنافى مع القواعد التي وضعها الإسلام لنظام الحكم، وهو بهذا الاعتبار ليس بعيداً عن النظام الإسلامي ولا غربياً عنه، وبهذا الاعتبار يمكن أيضاً أن نقول في امليتان أن القواعد الأساسية التي قام عليها الدستور المصري لا تتنافى مع قواعد الإسلام وأبست بعيدة من النظام الإسلامي ولا غريبة عنه" (مجموعة رسائل الإمام حسن البنا، صفحة ٢١٦).

فلماذا اختلف الخطاب؟

كان لاغتيال الإمام حسن البنا، ونشأة اليسار العربي (الذي أخفق في تبني قاموس المجتمع المحلي في البلاد العربية)، ثم النشأة المفاجئة لدولة الصهاينة في فلسطين، ثم انفجار الناصرية في وعي المجتمع العربي، وإعدام سيد قطب، وحرب السويس عام ١٩٥٦، كان لكل هذه الأحداث أكبر الأثر في إحداث انكسارات جيولوجية ضخمة في بنية الخطاب الإسلامي الاصلاحي، خطاب الانتماء الإسلامي المعاصر.

لم يحدث في خضم هذا الكم الهائل من الصدمات السياسية والاجتماعية أن اتبع المجال لأي مفكر، أو أية نخبة مثقفة إسلامية لأن تجلس وتفكر، وتعيد البناء، وتطوير الفكر بحيث يبدو الخطاب الإسلامي المعاصر صاحب قضية بناءة في عالم لا يقبل الجمود أو التخشب، ذلك أن الخطاب الإسلامي المعاصر انتقل فجأة من مرحلة المواجهة، المصالحة، التوفيقية، والتقبل (أي

مرحلة التنوير) إلى مرحلة الرفض، والمواجهة ... وختماً "التنوير" وبهذا يعجز سيد قطب عن أقصى حالات الثورة في هذا الخطاب الذي نرت نتائجه في عصرنا هذا ... "أن المجتمع الجامعي هو كل مجتمع غير المجتمع المسلم... وهذا التعريف الموضوعي تدخل في

... إن نقد العقل جزء أساسي وأولي من كل مشروع للنهضة. ولكن نهضتنا العربية الحديثة جرت فيها الأمور على غير هذا المجرى، ولعل ذلك من أهم عوامل تعثرها المستمر إلى الآن. وهل يمكن بناء نهضة بعقل غير ناهض، عقل لم يقم بمراجعة شاملة لآلياته ومفاهيمه وتصورات ورؤاه؟ تكوين العقل العربي - د. محمد عابد الجابري

الإسلام في المعاصر.. والأفخر

الحركة الإسلامية في الأردن بشكل عام، قد أصبحت أكثر قدرة على استقطاب التيارات السياسية الأخرى، وحتى التيارات اليسارية وعدد من المستقلين، في طرح القضايا الاجتماعية في الأردن، وفي ملاحقة الأحداث السياسية في المنطقة. وهي تعطي الانطباع المبدئي بأنها قد انتمت في العملية الديمقراطية، طبعاً، دون أن تطن للتزامها الفكري والسياسي بعيداً التعددية الذي قدمنا له تعريفاً هنا.

كما تطرح الجبهة نفسها كشريكة رابدة لتيارات سياسية أخرى في تمثيل قطاعات شعبية واسعة في القضايا السياسية الساخنة، وطبعاً في مخاطبة عموم المواطنين الأتية مثل مسألة الفقر، والبطالة، والفساد وما شابه ذلك.

وفي هذا الإطار يمكننا، الآن، القول بأن الحركة الإسلامية في الأردن بشكل عام قد أصبحت في جزء من تيار عريض، سيصبح في المستقبل تياراً جبهوياً شبه منظم يعمل على سد الفراغ الذي أحدثه انهيار التيارات اليسارية القومية والماركسية في الأردن.

إننا في الواقع نرى بدايات تشكيل "حزب العمل" في المجتمع الأردني في مقابل "حزب المحافظين"، وبمنظرة أخرى إلى "الخاص"، نجد أن بدايات هذا التشكيل الجبهوي لقطاعين عريضين في المجتمع قد أصبحت واضحة في البرلمان الأردني حيث يقف معظم الإسلاميين واليساريين وعدد من المستقلين في مواجهة أصحاب المصالح وممثلي العشائرية وممثلي السلطة في البرلمان. وما عانت الأبيات التقليدية، على الرغم من تكرارها المستمر في كتابات القيادات الإسلامية ومواعظها، تشكل للحرك الأساس لطرح القضايا الاجتماعية والسياسية في صفوف القطاعات الشعبية والشبابية، وأصبحت لغة الخطاب الشامل لما يمكن تسميته الآن بحزب العمل في لغة موحدة ديناميكية بعيدة عن الشعارات البينية والطروحات الدغمائية وعلى الرغم من أننا قد نجد هذه الأبيات التقليدية حولنا في هذا الملف.

ويعدنا

اعتقد أن انشغال أجهزة السلطة بالهاجس الأمني في تعاملها مع الحركة الإسلامية في الأردن، وانشغال المثقفين (الليبراليين وغيرهم) بفرضية التغيير الفكري لدى الحركة الإسلامية في بلادنا، بالإضافة إلى غياب الدراسات السياسية والاجتماعية الجيدة في هذا المجال يبعثنا عن الأصفاء السليم والحساس لحركة المجتمع الأردني وسرعة تغيره في الآونة الأخيرة.

إن الدعوة إلى تغيير أي خطاب أيديولوجي في الأردن هي دعوة نظرية وطوباوية تتأسس على الانشغال بالآخر، والاحساس بضعف الموقف، وغياب الطروحات البديلة الفعالة القادرة على تمثيل قطاعات المجتمع وتحريكها، وتغييرها.

وبمنظرة أخرى إلى الخاص نلاحظ مثلاً، أن انتصار الإسلاميين في انتخابات مجلس الطلبة في الجامعة الأردنية مؤخراً قد كان نتيجة لتحقيقهم عدة مكاسب لطلبة الجامعة، وقد حصل المسلمون على أصوات عديدة من طلبة غير إسلاميين بما فيهم صوت إيتي ذات العقلية الليبرالية. علماً بأن برنامج الإسلاميين لانتخابات مجلس الطلبة لم يرفع أية شعارات أيديولوجية وركز اهتمامه على مطالب الطلبة في الجامعة.

ويحضرنا هنا ضرورة الإشارة إلى أن البرنامج الانتخابي لجبهة العمل الإسلامي للبرلمان الحالي قد اتجه اتجاه مباشر ومركزاً إلى قضايا اجتماعية وتنموية... وهذه مناسبة لتذكير نواب جبهة العمل الإسلامي ببرنامجهم الانتخابي الذي اختلف من خطبهم ونشاطاتهم البرلمانية في غمرة ملاحقتهم للأحداث السياسية، وانشغالهم بخلافاتهم الداخلية في الجبهة. ■

باجمعه دون أي تعصب.

ولا اعتقد أنه لدى القيادات الفكرية والسياسية في الحركة الإسلامية في الأردن أي استعداد فكري أو نفسي لقبول مبدأ التعددية بهذا التعريف للأسباب التي أوردناها سابقاً بالإضافة إلى السببين الرئيسيين التاليين:

أولاً: أن قبول هذا المفهوم للتعددية يضعف من موقف الحركة الإسلامية في الأردن فكرياً، مع أنه يزيد من تأثيرها السياسي التنظيمي على النخب المثقفة عندنا، وربما يستقطب إلى جانبها أنواعاً جديّة من المثقفين الليبراليين الذين تفقروا لإيهم الحركة.

ثانياً: أن التكتيكية الاجتماعية للحركة الإسلامية في الأردن (قواعد شعبية فقراء، شباب يمانون من البطالة... إلخ) تجعلها تفضل استثمار الأحداث السياسية المتلاحقة من جهة، والتعبير عن القضايا الاجتماعية وتبنيها من جهة أخرى، مما يعطيها ديناميكية أكثر في الحركة والتنظيم، ومما يعوضها عن نقص التطوير في فكرها الأيديولوجي بما يتناسب وتطورات المفاهيم... وحتماً تطورات العصر.

من الخاص إلى العام

حتى نهاية عام ١٩٨٩ لم يكن أي من القيادات الإسلامية في الأردن ليقتل بمفهوم "الديموقراطية"، وأنكر أن عدداً من نواب جبهة العمل الإسلامي في البرلمان الأردني قد كتبوا مقالات نارية ضد مفهوم الديمقراطية، ولكنهم الآن من أكثر القيادات استعمالاً لمصطلح الديمقراطية في خطبهم البرلمانية وكتاباتهم الصحفية - وهم يتحدثون عن حقوق الإنسان، والحريات العامة، والحريات الصحفية وما شابه ذلك.

وفي هذا الإطار نجد أن جبهة العمل الإسلامي وبالتالي،

فما هي التعددية؟

التعددية، التي يقصدها الليبراليون في الأردن، تعني بالضرورة في مستواها الفكري، التخلي عن امتلاك (أو الاعتقاد بامتلاك) الفكر المطلق الذي يتعالى على كل فكر آخر، بما في ذلك قبول حق الناس جميعاً بالاعتقاد بما يشاؤون متضمناً ذلك قبول حق الناس جميعاً بالارتداد عن الدين - أي دين - كما نصت على ذلك مواد الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.

أما على المستوى السياسي فإن التعددية تعني القبول (والقبول) الذاتي بمبدأ تداول السلطة مع مختلف العقائد والسياسات السياسية الأخرى حتى لو كانت متناقضة لعقيدة ما.

أما على المستوى الاجتماعي فإنها تعني القبول (والقبول) الذاتي للتعايش للنسج مع جميع الأطياف والطوائف والأعراق والأجناس المختلفة التي تكون مجتمعاً ما على قدم المساواة وعلى مبدأ المواطنة في ما يعرف في عصرنا الحاضر بـ "المجتمع المدني"، وحقاً في الدولة المدنية الحديثة.

واستطيع القول، بلا تردد، أنه إذا ما وجدنا قيادة واحدة للحركة الإسلامية في الأردن تقبل بهذه المكونات الثلاثة لمبدأ التعددية، فإننا سنجد أول مفكر إسلامي نهضوي في عصرنا الحاضر بعد الإمام محمد عبده والأمام الشهيد حسن البنا.

إن ما يطالب به الليبرالي الأردني من الحركة الإسلامية في الأردن هو أن تقبل، وتقبل إنشاء الدولة "المدنية" الحديثة التي تحكم في إدارة جميع شؤونها إلى قانون "عقدي"، ويستور ديموقراطي، وتقاليد وأعراف تتأسس على قاعدة "التحمل" Tolerance لأي نوع من الاختلاف الذي يعتدي على القانون والذي يفتح على الفكر الإنساني

هكذا نحن النصل

الثورة الإيرانية مفصل في تغيير النظرة تجاه الإسلاميين

اليسار: الالتقاء والاختراق مع الإسلاميين

الهيمنة وتسيك أو تسكيت الفئات المستضعفة. والعكس صحيح في ظروف أخرى.

واليسار لا يستطيع أن يتعامل مع التيار الإسلامي بوصفه شيئاً واحداً في كل الظروف وكل البلدان. وبالفعل فإن تمايزات كبيرة برزت وتبرز بين عدة مدارس واتجاهات إسلامية تراوح من أقصى الاعتدال إلى أقصى التطرف، وتلك الأخيرة ربطت بين ممارسة العنف وتغيير الآخرين بما في ذلك التيارات الإسلامية الأخرى.

ويتعامل اليسار الآن مع التيارات الإسلامية وخاصة الأكثر عقلانية وانفتاحاً بصورة طبيعية كما يتعامل مع مختلف القوى على قاعدة احتمالات الاتفاق والاختلاف حسب طبيعة المواضيع المطروقة وموقف كل طرف منها. وقد حدثت مساحات للقاء في الأردن في مناسبات مختلفة. فقد كان هناك تلاقياً حول القضايا الرئيسية للديمقراطية منذ عام ٨٩ ومع بدء مسيرة السلام كان هناك اتفاق مع بعض أطراف اليسار حول رفض اتفاقيات السلام كما كان هناك إجماع على مقاومة التطبيع. وتحدث لقاءات منتظمة وتصدر بيانات مشتركة حول الكثير من القضايا لكن لم يصل الأمر إلى إنشاء تحالف إنتخابي في مناسبات.

ولم يخلو اليسار على الاتجاه الإسلامي غموض برنامجها الاجتماعي. ان مفهوم العدل لدى التيار الإسلامي يقتصر على عبارات عامة ولا يتجسد في منهج اقتصادي محدد. ويأخذ عليه تركيزه أكثر على أمور تدخل في ميدان السلوك الشخصي ويرى اليسار أن فرض وجهة نظر الإسلاميين فيها يعد من الحقوق والحريات للفردية للمواطنين وأن هذه الأمور يجب ألا تكون موضوع صراع سياسي وتشريعي بل مجالها هو الإرشاد والوعظ.

ويبقى مفهوم الدولة هو موضوع التباين الاستراتيجي مع التيار الإسلامي. فالدولة من وجهة نظر اليسار هي مجموع المؤسسات التي تخدم المجتمع بصورة محايدة وتتبع التوازن السلمي والديمقراطي للسلطة الحكومية. وليس واضحاً ما هو نموذج الدولة المنشود بالنسبة للإسلاميين. هل هو الدولة الثيوقراطية أي التي يحكمها رجال الدين كما هو حال إيران أم الدولة التي تعان الدين مرجعية الحكم ومصدراً وحيداً للتشريع بدلاً للمؤسسات التشريعية والستور كما هو حال السعودية. أم نمط ثالث يقيم مؤسسات منتخبة للحكم والتشريع لكنه يرفع التعددية السياسية ويحصر المرجعية الفكرية والسياسية بالدين كما هو حال السودان. أم نموذج آخر جديد غير النماذج الثلاثة؟

الذكر التي يجمعها عدم الإقرار بالتعددية السياسية؟ ولعل الحال أن الحركات الإسلامية المعتدلة كما هو الحال في الأردن تتعامل مع الأمر الواقع ولا تلتزم نظاماً بديلاً للحكم وتكتفي بالضغط لتحسين التوجه الإسلامي للنظام. لكن هل هذا توجه إستراتيجي أم تكتيك أم تأجيل لقضية مفهوم الدولة ونظام الحكم فهو في كل الأحوال لا يساعد على الاطمئنان مستقبل الديمقراطية إذا استلم المسلمون الحكم. ومعروف أن بعض الاتجاهات لها موقف محصور ضد الديمقراطية والتعددية السياسية لكننا نتنظر موقفاً واضحاً واستراتيجياً من المفهوم الحديث لدولة الديمقراطية والتعددية السياسية عند القوى الإسلامية التي قبلت بالتنافس السلمي والديمقراطية سبيلاً للوصول إلى الحكم. ■

جميل النمرى

كيف

ينظر اليسار والديمقراطيون عموماً إلى التيار الإسلامي؟ وقبل ذلك ماذا يمثل - من وجهة نظر المنهج النظري

اليسار - الإسلام السياسي في المجتمع؟ بالتأكيد أن موقف اليسار ونظراته للإتجاه الإسلامي اليوم تختلف عما كانت عليه في السابق. فمفكرى اليسار يحاولون أن يفتيروا أكثر ويفهموا بصورة أفضل ظاهرة الإسلام السياسي.

لقد مضى الوقت الذي كان من السهل فيه إطلاق حكم سريع مطلق. وقد اتسمت تلك المرحلة بطغيان المنطوق الأيديولوجي الشامل أحادي الجانب. ومن وجهة النظر تلك لم يكن التيار الإسلامي - وحركته الأبرز الإخوان المسلمين - سوى إتجاه رجعي معاد لحركة التقدم تخدم الطبقات الرجعية في المجتمع وأداة بيد الأمبريالية لمحاربة التيار التقدمي.

ومن وجهة نظر ماركسية فالأيدولوجيا الدينية هي بالاجمال أداة لتخريب الوعي التقدمي لدى الطبقات المستغلة (بفتح الغين) ووسيلة للتعبئة على الصراع الطبقي.

ولا شك أن صورة الصراع السياسي في عالم الخمسينات والستينات وريحا من السبعينات كانت تركيزاً مثل هذا المنظر. فذلك الرحلة شهدت نهوضاً قومياً وسارياً في منطقتنا ونهوضاً لحركات التحرر على المستوى العالمي بإسناد من الاتحاد السوفيتي ووقوف الحركات الإسلامية ضد هذا التيار وتحالفت مع الرجعيين العرب. وكان عدوها الأول هو الزعيم القومي جمال عبد الناصر. وقد احتلت الحركات الإسلامية مكانة بارزة في إستراتيجية الولايات المتحدة لحاربة للد الشيوعي والصراع ضد حركة التحرر العربي.

ولم يقتصر هذا الاستخدام للدين على العالم العربي والإسلامي فقد شكلت الأحزاب الديمقراطية المسيحية وإنكاه الشعور الديني قوة ضد فعالة ضد الأحزاب الشيوعية خاصة في جنوب أوروبا.

لكن الأمور بدأت تتغير في أواخر السبعينات وتحديداً مع الثورة الإيرانية التي كانت ذات طابع إسلامي في غالبيتها وأخذت موقفاً جدياً من الغرب والولايات المتحدة (ومن السوفيت بالبطع). وقد خلفت أحداث تلك الثورة ذهولاً شديداً في الوسط اليساري فذهب معها البعض إلى إعادة نظر جدي في تقييم دور الدين في قضية الثورة. ومن الجدير ذكره أن إقتراب رجال الدين من الطمويحات المعنوية تكررت كظاهرة في أكثر من مكان وأبرز مثال على ذلك موقف الكنيسة الكاثوليكية أو قسم منها في كثير من دول أمريكا اللاتينية التي كانت تعاني من دكتاتوريات عسكرية مدعومة من الولايات المتحدة. من تلك الوقت أصبحت نظرة اليسار إلى التيارات الدينية أكثر تسامحاً وتقييداً وتسم أجينا بالإيجابية كلما أخذت تلك الحركات موقفاً أقل عدائياً تجاه اليسار واستعداداً للقاء معه ضد الهيمنة الاستعمارية.

والصحيح أن دور الدين في الصراع الاجتماعي والقومي من وجهة نظر علمية وتاريخية ليس ثابتاً فهو قابل للاستخدام باتجاهات مختلفة وأحياناً متناقضة فهو بين الفئات الاجتماعية المهمة وسيلة لحفاظ على

أهداف جبهة العمل

الإسلامي في ضوء

الواقع والمصالحة

الأردنية



النائب الدكتور بسام العنوش

علي (إذا كانت صائفة) أن تقبل التيار الإسلامي وتقدمه ولا يجوز أن تعتقد لحظة أنها قادرة على تزئين صورتها بمشاركة محدودة للإسلاميين.

أقصر حديثي عن حزب جبهة العمل الإسلامي كحزب أردني مرخص يعمل بمرجعياته الإسلامية ووفقاً للستور والقانون واليثاق موضعاً الأعداء وفقاً لما يلي:

تهدف الحركة الإسلامية عموماً ومنها جبهة العمل الإسلامي إلى تحكيم الشريعة الإسلامية على اعتبار أننا في الجبهة لا نرى حلاً لمختلف مشكلاتنا إلا بالرجوع إلى الإسلام عقيدة وعبادة ونظام حياة ومنهج حكم ولهذا كان شعارنا (الإسلام هو الحل).

ومن أهدافنا الاستراتيجية (رغم الحالة الطردية التي نعيش) للمناداة بوحدة الأمة والسعي إلى ذلك، وإذا كانت الظروف السياسية والفكرية الراهنة تعتبر للمناداة بوحدة العرب أمراً صعباً أو مستحيلاً فإننا ندرع إلى التنسيق وحل المشكلات العالقة بطريقة عربية عربية دون التدخل الأجنبي. ونعتقد جازمين أن أعداءنا يفتقرون وراء ثورتنا حيث يستغلون ضعف القنوس والطامعين بنواتهم ومصالحهم فيكسروا تسع الأمة إذ تشيرون كل الدلائل إلى أن أية دولة عربية لا تستطيع أن تقف وحدها في وجه المؤامرات ومن هنا فإن نادنا الوطني هو الخيار الحقيقي للتحرر وصولاً إلى استقلال القرار السياسي.

ولهذا فإننا نرى أن الطريق إلى وحدتنا المناداة بالهوية الذاتية وترك التبعية وهذا لا يكون إلا بالعودة الحقيقية إلى الإسلام.

والدعوة إلى الهوية يقتضي تمتع المواطن العربي بالحرية الحقيقية. ولهذا فإننا ندعو إلى رفع سقف الحريات. ونطالب بتعميق الديمقراطية بحيث تكون خياراً استراتيجياً لا تكتفياً ولا مرحلياً ولا لتجميل صورة الحكومة أية حكومة.

والديمقراطية الحقيقية تعني الانتخابات التزبعية الحرة دون ضغط أو إكراه، وكذلك القبول بنتائجها وليس كما جرى في الجزائر حيث عابت البلاد إلى حالة أرنى من حالة الاستعمار وعلى الأنظمة (إذا كانت صائفة) أن تقبل التيار الإسلامي وتقدمه ولا يجوز أن تعتقد لحظة أنها قادرة على تزئين صورتها بمشاركة محدودة للإسلاميين، فنحن نعمل وفق جماهيرنا للعريضة التي تفتننا للأمام، وإذا صرنا الأغلبية البرلمانية فإننا أصحاب السلطة. وإذا انفض الناس عن السلطة التنفيذية الإسلامية فإننا كإسلاميين نقبل بمجيء غيرنا للسلطة لأنها اللعبة الديمقراطية التي تقتضي من الجميع القبول بنتائجها.

إننا نؤمن بأن الأردن واستقراره وهذا المرحل عرث استراتيجي إذ بدون الأمن يخل كل شيء، وبالأمن ينشئ الاقتصاد ويزداد الإنتاج وهذا يعني التوجه نحو التخلص من المديونية العالمية التي يقع فيها الأردن دون مبررات منطقية كان منها استخدام الأموال في غير ما هو مطلوب وكذلك السلب من خلال الموقع واعتماد الاقتراض والأسراف دون الإنتاج والاقتصاد في النفقات.

ومن أهم مظاهر الأمن أننا ننادي بالوحدة الوطنية فلا نقبل أي نوع من التمييز بين المواطنين فكل من حصل على الجنسية الأردنية فهو أردني ولا يجوز أن يُصنف المواطنون درجة أولى ودرجة ثانية والحكم بين المواطنين القانون. ومن هنا فإننا ننادي بدولة المؤسسات والقانون ولهذا لا بد من خضاع نزيه بعيد عن المحسوبية والرشوة والمحاباة والبيروقراطية.

ومن هذا المنطلق فلننا نحاب الفساد المالي والإداري ونقبل ونعزم أية حكومة تساهم في محاربة الفساد ونتمنى أن يشفي الشعب غليله من الذين نهبوا المال العام الذي هو في الحقيقة خزانة من جيوب المواطنين الأردنيين الذين يطلب عليهم الفقر.

ومن القضايا الاستراتيجية التي تحمي الأردن وتساهم في تثبيت الهوية الفلسطينية وفخنا لفكرة الوطن البديل. ولهذا فإننا نعتقد أن الأردن هو الأردن، وأن فلسطين هي فلسطين، والفلسطيني هو الفلسطيني الأول لليهودي وليس للأردني، والأوطان أعراض ولا يجوز استبدالها مهما كانت الأسباب. ولهذا فإننا نثني دعم الوجود الفلسطيني على الساحة الفلسطينية وتحرير كل شبر من نهر فلسطين (الأردن) إلى بحرها (المتوسط) مهما طال الزمن.

إن المواطن الأردني يعاني من البطالة والفقر ورغم أنه من خيرة أبناء الشعوب العربية إذ هو عامل كادح يحب العمل بطبيعته لكن الحكومات المتعاقبة لم تصب برنامجاً وطنياً لعلاج مشكلتي البطالة والفقر اللتين تقتضيان ترتيباً آمناً ثقافياً وتعليمياً وإعلامياً وتربوياً مستجيباً وفق أساق معقولة أمام الشباب والعائلة بالزراعة وأهميتها واستصلاح الأراضي إننا نجد مؤسسات أهلية خيرية تعالج الفقر أكثر مما تساهم به الحكومة وهذا خلل لا يجوز أن يستمر. ولهذا فإننا ندعو إلى إصلاح مؤسسات التوجيه كلها دون استثناء من مدرسة وبيت ومسجد وأعلام ضمن ثورة ثقافية تساهم في حل المشكلات كلها. ■



شهادة شخصية

تنشئة الجيل الجديد في الحركة الإسلامية

ياسر أبو هلاله

للمسلمون حركة تعتمد على الدين في تجديد إيمانها الأخوان وتعبئة جمهورها. ورغم شمولية حركة الجماعة التي تغطي جوانب تربوية واجتماعية وسياسية.. فإن الدين هو الطاقة التي تحرك الجماعة وجمهورها. وهذا قد يفسر الزخم الشعبي والمحموس المؤثر الذي تحظى به رغم ضعف البرامج أو غيابها تاريخياً، لم تبدأ جماعة الإخوان من المساجد، بل بدأها المؤسس الإمام الشهيد حسن البنا من مقاهي الاسماعيليه واستطاع في فترة قصيرة أن يستوعب قطاعات واسعة من المجتمع المصري ومن الطبقات كافة. لم يجمعها غير أخوة الدين والولاء له، وانتقل رواد اللقاء إلى المساجد، وأصبحت هذه القطاعات بفترة قصيرة جاهزة للتضحية بالنفس والمال رغم جدلة انتسابها للجماعة، وهذا ما تؤكده عبرة التاريخ القديم والحديث أن الدين قادر على فعل ذلك في نفوس الناس. ولم يبد البنا أتباعه بمتاع الدنيا بل كان شعاره واضحاً "الله غايتنا، والرسول قنوتنا، والجهاد سبيلنا، والموت في سبيل الله اسمي امانيتنا".

الوضع لا يختلف كثيراً في الأردن، فالذين انتظموا في جماعة الإخوان المسلمين، لم يكن دافعهم سياسياً أو اجتماعياً أو اقتصادياً، بل أن لشوقهم الدينية هي العامل الحاسم في انضمامهم بغض النظر عن خلفياتهم الاجتماعية أو الاقتصادية أو الثقافية. وهذا الاستنتاج تؤيده التجربة الشخصية، وللشاعرة اليومية لمساجد عمان سواء كانت في عمان الغربية أو المهيما أو القري.

وانكر في أول دخولي للمسجد أول درس تلقيته، ومجموعة من أطفال حارتنا، كان عن أحكام التجويد، وكان الشيخ في حبه طالياً في كلية الهندسة في الجامعة الأردنية. كان ذلك في أواسد السبعينات أي في بواكير الصحوة الإسلامية. لم تكن كملف معين بأي مهم سياسية أو اقتصادية، وكنا من أبناء الطبقة الوسطى في حي لا تنقصه

الخدمات ولا يعاني الاكتظاظ أو الانحجام (جيل الحسين). لكن كان المسجد الواسع الجميل بالنسبة لنا قضاءً روحياً نلحق فيه، وكان فيه متسع للرياضة والرحلات... والدروس الدينية والدرسية، وكما كان شعوراً جميلاً بالنسبة للطفل أن يعود إلى البيت يفتي للأهل والأقارب والجييران بما لا يطمون، وينادونه فوق ذلك بالشيخ. كانت تلك هي المراحل الأولى للشيخ في أجواء الإخوان والانضمام إلى صفوفهم فيما بعد، حتى إذا دخلنا مرحلة المراهقة والشباب، زادت الحاجة النفسية لتساع دائرة الأصقاء على حساب دائرة البيت (الأم والأب والكاثر). الذين يتحولون من عين للصغير إلى عيه عليه. فيهرب منهم إلى عالم الأصقاء المليء بالحركة والمبادرة والتحدى والشغب... كما في المسجد نسمع من الإخوان ونعلم أن منهم الشباب الذين يكبروننا، وكانوا في نظرنا عللاً سحرية نجهل ونتشوق إلى الانضمام له. ولكن بعد الانضمام تكشف أن الأعداد الإخواني لا يختلف عن الأعداد المسجدي كثيراً، فبرامج الإخوان تربوية ثقافية تعتمد بالأساس على القرآن الكريم وتفسيره والحديث النبوي وعلوم الدين وأبواب الحركة الإسلامية (حسن البنا، سيد قطب... علي الطنطاوي...) إضافة إلى النشرات الخاصة... والأعداد الروحي متطلب أساسي من خلال صلاة الجماعة في المسجد وقراءة القرآن والأعية الماثورة وقيام الليل وصيام التطوع... فضلاً عن الأعداد الجسدي من خلال الرحلات والخيمات الكشفية.

آلية التنظيم في الإخوان بسيطة ومرونة فهناك لقاء أسبوعي لأصغر حلقة تنظيمية وهي "الأسرة" ويؤاسها "نقيب" الذي يقوم بإدارة الأسرة

تنظيماً ويطبق عليها البرامج التربوية المقررة. ويقوم أيضاً بتحصيل الاشتراكات المالية حسب دخول الأفراد (٢ إلى ٥٪) ثم تجتمع "الأسرة" في المنطقة الجغرافية القريبة، في لقاء شهري (الكتيبة) وفي هذا اللقاء يأتي الإخوان صائمون وبقراء القرآن ويقومون الليل جماعة... ويتخلل ذلك حوارات وإلقاءات فكرية وتنظيمية. بساطة ومرونة الإخوان تنظيمياً وفكرياً، تجعل أفاق التنوع لديهم واسعة، فهناك الثقافة ثقافة شرعية وهناك للثقافة ثقافة دنيوية. وهناك المتشدد والمتساهل، وهذا ما يميزهم عن التنظيمات الجديدة الأخرى سواء كانت إسلامية كحزب التحرير أو يسارية كالـحزب الشيوعي... ولذلك تجد أن معظم مفكري الصحوة الإسلامية وكتابها من الإخوان المسلمين وهم يتوزعون درجات المنحى بين الاعتدال والتطرف فمنهم الشيخ محمد الغزالي الذي أجاز ولاية المرأة العامة (رئيسة الدولة) ومنهم من يرى ألا حق لها في الانتخاب! وهذا ينطبق على أجيال الإخوان في كل زمان ومكان.

تربية الجيل الجديد في الإخوان لا تختلف كثيراً عن تجربة من سبقه، لكن العالم تغير كثيراً، وأصبح الانفتاح على الآخر قدراً لا فرار منه، وما يتطلبه ذلك من إضافة وحذف وتطوير، وبالتالي اغناء للخبرة والتجربة. ورافق الانفتاح تحولات وتغيرات عاصفة، ما تزال تتفاعل يومياً، غيرت شكل العالم الذي لم يستقر بعد.

أمام هذه العواصف يتوقف الجيل الجديد ملياً ويتردد... لكنه يواصل طريقه نحو المستقبل الغامض والحافل بالاحتمالات الملتبسة وزاده في طريق الغين الذي وفره له وما زال الدين.. فالأرض يرثها عباد الله الصالحون الذين يعمرونها بصراع الباطل والتنافس على البر والخير والأرض ينظرهم محطة قسي الطريق إلى الله. ■

الهيئة النسائية لجبهة العمل الاسلامي

تطور دور المرأة في العمل الاسلامي

أروى كيلاني

شاركت المرأة في حزب جبهة العمل الاسلامي منذ تأسيسه. الحزب فقد كان بين المؤسسين ١٢ امرأة من أصل ٤٥٣ مؤسساً وبعد التأسيس سجل في قوائم الحزب حوالي

١٢٠ عضواً من النساء في مختلف الفروع. ونظراً لحدثة التجربة بالنسبة للمرأة في الحزب فإن دورها في ذلك الوقت كان مقتصر على حضور اجتماعات الهيئة النسائية والمشاركة في انتخابات مجلس شورى الحزب والمشاركة البسيطة في لجان الحزب المختلفة.

بدأ عمل المرأة في الحزب عام ٩٣ بتشكيل لجنة نسائية مركزية تم تعيينها من قبل المكتب التنفيذي وقد عملت هذه اللجنة على وضع التصور العام لعمل المرأة داخل الحزب، وتمثلت نشاطاتها في المحاضرات والندوات الثقافية والسياسية والاتصال والتنسيق بين الفعاليات النسائية المختلفة في الأردن.

في انتخابات مجلس شورى الحزب عام ٩٤ اتخذت السيدة نوال الفاعوري للمروفة بنشاطها الاجتماعي والإسلامي عن فرع ماعيا بشكل عفوي فقد كانت السيدة الوحيدة التي رشحت من الفروع المختلفة. وقد أثار وصولها إلى المجلس إشكالية بين المسلمين من خارج الحزب وبعض من داخله، أن أن وصول امرأة إلى مجلس شورى الحزب لم يكن مألوفاً في ذلك الوقت.

وجدت اللجنة النسائية بقيادة الحزب أن من واجبها التأميل الشرعي لعمل المرأة السياسي

كما قدمت الهيئة ورقة عمل حول مشروع قانون الانتخابات الجديد المطروح على مجلس النواب وناقشتها مع المكتب التنفيذي ومكتب النواب للخروج بتصورات مشتركة.

وتعمل الهيئة النسائية على ترتيب لقاءات مع مكتب النواب في الحزب وأبداء ملاحظاتها حول أداء النواب داخل المجلس وتسهيل سبل التعاون بين الهيئة النسائية في الحزب ومكتب نواب الحزب.

هذا على الصعيد الداخلي أما بالنسبة للعمل خارج الحزب فإن الهيئة التنفيذية النسائية حرصت على التنسيق بين الفعاليات النسائية المختلفة، مثل للمرأة الأردنية واللجنة الوطنية لشؤون المرأة واللجنة النسائية لمقاومة التطبيع ومع الأحزاب الأخرى. فقد دعت الهيئة النسائية السيدة سلوى ناصر منسقة في اللجنة الإعلامية لمؤتمر بكن، إلى مقر الحزب للحوار حول المؤتمر ونتائجه وتأثيره على المرأة في الأردن.

كما دعت الهيئة النسائية السيدة ماجدة المصري ممثلة اللجنة النسائية لمقاومة التطبيع في لقاء الذكرى الثانية لجزيرة الحرم الإبراهيمي وذلك في رمضان شباط ٩٦.

كما تعمل اللجنة عن طريق الندوات والمحاضرات والندوات السياسية والقيادية على تأهيل الكوادر النسائية في الحزب وخارجه في فروع الحزب المختلفة.

أن التأسيس لأي مشروع يستغرق الوقت والجهد والكثيرين ونحن نأمل أن نتطرق الآن من مرحلة التأسيس إلى البناء الحر الواعي.

نحن نطلق وكنا أمل بوعي النساء الأردنية وارتباطهن العميق برسالتن الإسلامية التي تحملها كل امرأة أردنية هوية وحضارة.

وتقدر الرسالة الوطنية والقومية التي تحملها الأحزاب الأخرى وتدعو في حزبنا أن نعمل الرسالة نابعة من العقيدة الإسلامية والتي أشتت على مدار التاريخ أنها حصن الأمة في وجه أعدائها ومخططاتهم التي تهدف إلى تنويع هذا الشعب في برامج التطبيع والصهيونية العالمية. ■

مهندسة وعضو الهيئة التنفيذية للنسائية في جبهة العمل الاسلامي

وتوليتها المناصب القيادية في المجتمع، وبالفعل فقد توثقت القضية وتم إصدار الفتوى بوجوب مشاركة المرأة في مجلس الشورى، الأمر الذي مهد الطريق لوصول سيدة أخرى في انتخابات مجلس الشورى التكميلية لمحافظة إلقاء عام ٩٥ وهي السيدة نعمة حياصات ورئيسة اللجنة النسائية في فرع البلقاء.

جنير بالذكر أن السيدة حياصات توافست على مقعد مجلس الشورى مع مجموعة من الرجال أعضاء الحزب إلا أن أفراد الهيئة النسائية في فرع البلقاء، والتي معظمها من الرجال قد منحوها أعلى الأصوات. وبذلك أصبح عدد النساء في مجلس الشورى ٢ من أصل ١٢٠ عضواً.

ومع بداية عام ٩٦ أوعم الشعور بشورية تفعيل دور المرأة داخل الحزب وكان التصور لعمل المرأة داخل الحزب، بأن يكون قطاعاً موازاً لقطاع الرجال بأعضائه وقيادته مع التنسيق المباشر مع قيادة الحزب.

وتم دعوة الهيئة العامة من النساء من جميع الفروع لانتخاب هيئة تنفيذية نسائية من سبعة أعضاء تكون بمثابة مكتب تنفيذي للقطاع النسائي، ويتولى هذه الهيئة التنسيق للمناسبات مع قيادة الحزب ولوضع الخطط والبرامج المنسجمة مع

تطلعات الحزب وغاياته وأهدافه.

وبدأت هذه الهيئة تخطو نحو تدعيم العمل النسائي الحزبي فترت عدة لقاءات دورية مع المكتب التنفيذي لناقشة السياسات العامة للحزب.



هكذا حدث التطور



حاسة الشم

تصوراً غريباً .. إلا أنه الآن وبعد مضي ألفي عام .. يعتبر صحيحاً إلى حد كبير ..
ولكن قيل الحديث عن النظرية الحديثة في تفسير حاسة الشم، لا بد لنا أن نعرف شيئاً عن الخواص التي يجب توفرها في المواد التي تعطي رائحة مميزة، إن أول ما يجب أن تتميز به هذه المواد هو أن تكون قابلة للتطاير، ويعني ذلك أن يكون لهذه المواد أبخرة تستطيع الوصول إلى أجهزة الشم. ولا بد لهذه الأبخرة أن تقبل التوازن في الماء ولو في حدود ضيقة جداً وذلك حتى تنوب جزيئاتها في طبقة الماء الرقيقة التي تحيط بأغلاف أعصاب الشم وتتفاعل معها. والمواد التي تفقد هاتين الخاصيتين أو إحداها، أي القابلية للتطاير والذائبية في الماء، هي مواد عديمة الرائحة.

وحسب النظرية الحديثة، فإن أطراف عصب الشم تحتوي على خلايا متخصصة معدة لإستقبال أبخرة المواد، وكل خلية من هذه الخلايا موقع نشط محدد الشكل والحجم يدعى "مستقبل" .. ولا يستطيع أن يستقبل من الجزيئات إلا ما يتفق معه شكلاً وحجماً .. وعند حدوث التداخل بين أحد الجزيئات والموقع النشط .. يرسل هذا الموقع نبضة عصبية إلى منطقة الشم في الدماغ للدلالة على رائحة معينة .. وعلى ذلك، فإن الرائحة المميزة لمادة ما تتحدد بمادتين فقط هما: الشكل الفراغي لجزيئات هذه المادة .. وحجم هذه الجزيئات. أما التركيب الكيميائي للمادة فلا دخل له برائحتها!!

وتنص النظرية الحديثة أيضاً على أن هناك سبع روائح أولية فقط هي: رائحة الكافور، رائحة المسك، رائحة الزهر، رائحة الخناجر، رائحة الأثير، الرائحة النفثانية، والرائحة العفنة. ومن الطبيعي أن يمزج هذه الروائح معاً يمكن تكوين عدد كبير من الروائح الطبيعية الأخرى والتي تدعى بالروائح الثانوية. وبمقتضى هذه النظرية أن تكون هناك سبعة مواقع إستقبال في نهاية الأعصاب بمنطقة الشم يتخصص كل منها في إستقبال الجزيئات المسببة لإحدى الروائح الأولية.

وللتحقق من صحة هذه النظرية، وإثبات أن الرائحة تعتمد أساساً على شكل الجزيئات وحجمها .. أجريت بعض الدراسات على عدد كبير من المواد التي تعطي رائحة الكافور والتي يزيد عددها عن مائة مركب. وقد اتضح من هذه الدراسات أنه بالرغم من إشتراك جميع هذه المواد برائحة واحدة هي رائحة الكافور، إلا أنه لا يوجد هناك أي تشابه بينها من حيث تركيبها الكيميائي، بل كانت في الواقع تنتمي إلى مجموعات كيميائية متباينة .. وعند بناء النماذج التي تمثل التركيب والشكل الفراغي لهذه الجزيئات تبين أنها تتشابه في أشكالها الفراغية إلى حد كبير .. فقد بدت كل هذه الجزيئات على شكل كرة تكاد تكون كاملة الاستدارة، كما تشابهت أيضاً في حجمها .. فقد كان متوسط أقطارها لا يزيد عن سبعة أنجسترومات (الأنجستروم يساوي جزءاً من مائة مليون جزء من السنتيمتر).

وأخيراً، فإن حاسة الشم تعتبر مكملة لحاسة التذوق، بل إن حاسة التذوق تعتمد كل الإعتماد على حاسة الشم. فاللسان لا يحتوي إلا على أربعة أنواع من المستقبلات المسؤولة عن حاسة التذوق وهي مسؤولة عن تمييز الطعم الحلو والمر والمالح والحامض. وهذه للأذواق الأربعة لا تكفي مئات الأنواع من الأطعمة وطعمها المختلفة التي نستطيع تمييزها. ولكن حاسة الشم تتولى إستكمال إحساسنا بالطعم، فهي للمسئولة عن ٩٠٪ تقريباً من حاسة التذوق. ■



حاسة الشم هي إحدى الحواس الهامة التي يتعرف من خلالها الكائن الحي على البيئة المحيطة به. وبالرغم من أن الإنسان قادر على تمييز العديد من الروائح، إلا أن حاسة الشم أضعف بكثير مما هي عليه في الحيوانات والحشرات.

حاول الإنسان منذ القدم أن يفهم ويحلل الطريقة التي تعمل بها حاسة الشم .. ولقد قدم الشاعر اليوناني "كوريثس" شرحاً مبسطاً لتفسير حاسة الشم عند الإنسان .. حيث افترض "كوريثس" أن سقف الحلق يحتوي على عدد من الثقوب النقية المختلفة الأشكال والحجوم .. وأن إحساسنا بالرائحة يحدث عندما تستطيع المواد للتطاير أن تدخل في هذه الثقوب طبقاً لأحجامها وأشكالها .. كذلك إقترح أن نوع الرائحة التي نحس بها إنما يتوقف على نوع الثقوب الذي تدخل فيه كل مادة. وعلى الرغم من أن هذا التصور الذي وضعه "كوريثس" كان

معلومة

د. خالد العاصبي

في وداع القرن العشرين

القرن العشرين يحتضر .. وهو على وشك أن يلفظ أنفاسه الأخيرة، ملقياً بإرثه الضخم في أحضان القرن الجديد، فما هي مكونات هذا الإرث؟ وما هي الصورة التي سيبدو عليها كوكبنا في القرن الواحد والعشرين؟

لو إستعرضنا أهم منجزات هذا القرن لوجدنا أنها تكاد تنحصر في الثورة العلمية والتكنولوجية، فلقد غزا الإنسان أنس أسرار الذرة ومكوناتها من الإلكترون إلى الكوارك .. فإزدهر عصر الإلكترونيات وسيطر الإنسان على الطاقة النووية واستخدمها في الأغراض السلمية .. وتغلب الإنسان في هذا القرن على قوى الجاذبية وحقق حلمه بالطيران .. وإختراع الطائرة التي تنقله اليوم من طرف الأرض إلى طرفها الآخر في زمن قياسي .. وأرسل المركبات الفضائية إلى الفضاء الخارجي فوضع الإنسان قدمه على القمر وحطت مركباته على سطح المريخ. وفي هذا القرن .. إختراع الكمبيوتر .. هذا الإختراع العجيب الذي يملك من القدرة والإمكانات الهائلة ما جعل يحتل مكان الإنسان تدريجياً في القيام بالأعمال الهامة التي تتطلب السرعة الكبيرة وانشاق المتابعة .. وفي هذا القرن حدثت الثورة الهائلة في مجال الإعلام والاتصالات .. فاختصر التلفزيون والساتل والفاكس .. وانطلقت الأقمار الصناعية تدور حول الكرة الأرضية .. فتلقظ ما تبثه الأرض وتعيد بثه ليغطي الكرة الأرضية .. وتساعد في عمليات الاتصالات المسموعة منها والمرئية والمقروءة عبر القارات مما أتاح للإنسان أن يتابع مجريات الأحداث العالمية بسرعة كبيرة وجعل الأرض على رحابتها وكثافتها مدينة واحدة .. ولا مجال لحصر منجزات العلم والتقنية التي ولدت وترعرعت في حضانة هذا القرن .. فهو بحق عصر الفضاء .. والذرة والكمبيوتر وثورة الاتصالات وثورة المعلومات .. وهندسة الجينات .. والنسبية .. وفيزياء الكم والليزر والموصلات الفائقة .. الخ.

إنجازات لا حد لها .. سيسجلها التاريخ منسوبة إلى القرن العشرين .. ولكن .. وعلى الجانب الآخر .. سيسجل التاريخ أن هذا القرن كان مسرحاً لحربين عالميتين أودتا بحياة الملايين من البشر .. وأنه كان مسرحاً لمئات الحروب الإقليمية في ظل الحرب الباردة .. انفقت فيها مقدرات الشعوب في سباق للتسلح رهيب .. إستنزفت فيه موارد ومقدرات الشعوب أبداً .. إستنزفت .. حرب باردة تركت شعوب العالم نهباً للتخلف والبطالة والفقر والجوع والمرض .. سيسجل التاريخ أن القرن العشرين كان عصر الصناعات الضخمة .. والشركات العملاقة .. وإقتصاد السوق حيث الإنتاج الهائل .. والاستهلاك الأعمى .. إقتصاد لا تحكمه إلا قواعد الربح .. دون مراعاة الحاجات الإنسانية الحقيقية .. ودون إلتفات إلى المصالح الإنسانية بعيدة المدى .. فإستنزفت موارد الأرض .. وتلوثت البيئة .. وشق التلوث عنان الفضاء حتى أشف جزءاً من الغلاف الجوي الواقي للأرض .. فكان ثقب الأوزون وما يمثله من تهديد للبيئة والحياة بسبب الكميات الزائدة من الأشعة فوق البنفسجية التي تنفذ من خلاله .. سيسجل التاريخ لهذا القرن أنه كان عصراً مادياً في مجمله .. طغت فيه كل أشكال التقدم المادية .. وإنزوت فيه القيم الإنسانية في بطون الكتب، وإنشطت فيه الفنون .. ونفخه الخواء الروحي .. وانتشرت فيه أمراض العصاب والقسام والقلق والتوتر والإدمان والجريمة المنظمة ..

إنها لتركة ثقيلة تلك التي يتلقاها الخلف من السلف، ولعل صورة القرن القادم تكون أكثر إشراقاً .. وأكثر تعقلاً !!! ■

جديد العلوم

تأخير الشيخوخة

الشيخوخة نهاية تؤول الإنسان حين يبلغ منتصف العمر .. وهي نهاية لا يمكن منعها، ولكن يمكن التأخير من موعد حدوثها .. هذا ما يؤكده العلماء اليوم، ولا شك بأن المورثات الجينية دوراً كبيراً في طول العمر أو قصره، كذلك تلعب عوامل البيئة دوراً هاماً .. ولكن كيف تحدث الشيخوخة؟

توجد في كل خلية من خلايا الإنسان مجموعة من مراكز الطاقة تدعى بالـ "ميتوكوندريا" .. وهي جسيمات حية بالغة الدقة .. تتم فيها أكسدة المواد الغذائية لإنتاج الطاقة التي تحتاجها الخلايا للقيام بعملياتها الحيوية المختلفة .. وتعرض "الميتوكوندريا" للطف مع تقدم العمر مسببة أعراض الشيخوخة .. فالأكسجين الذي نتنفسه بغير ما هو حيوي له أضراراً بالغة، إلا أنه من ناحية أخرى يحدث أضراراً .. حيث يسبب إفلات ضئيلة من هذه الجسيمات أثناء عملية تجديد الخلايا التي تتم داخل الجسد .. ويؤدي هذا لتصبغ طليقة حول الخلايا وتسبب التلف للخلايا المحيطة بها .. وتسمى هذه الظواهر بالتكسرة بالمشتقات الطليقة .. ومع التقدم في العمر يتركز التلف الذي يتعرض له الخلايا وعلى نحو متسارع .. وتظهر علامات الشيخوخة والعلماء اليوم يعتقدون بإمكانية تأخير ظهور أعراض الشيخوخة

وعلاقتها، وذلك عن طريق إستخدام المركبات المختزلة .. أو المضادة للأكسدة .. حيث تقوم هذه المركبات بتقليل معدل إفلات المشتقات الطليقة وأهم المركبات المختزلة المعروفة والمتوفرة هي: فيتامين C، وفيتامين E وكذلك مركب الـ بيتا كاروتين. ■

مرض السكري والماغنيسيوم

للماغنيسيوم هو أحد المعادن الهامة التي يحتاجها الجسم، ويحتاجها مرضى السكري بشكل خاص. يُقصد للماغنيسيوم من الجسم عن طريق البول. ولأن مرضى السكري عادة ما يعانون من زيادة في إدرار البول، فإنهم يفقدون كميات أكبر من الماغنيسيوم. ويؤدي نقص الماغنيسيوم في الدم عند مرضى السكري إلى زيادة مقاومة الخلايا للإنسولين كما يؤدي إلى نقص إفراز الإنسولين من البنكرياس .. مما يؤدي إلى إستفحال مرض السكري. كذلك فإن نقص الماغنيسيوم يزيد من الخطر الذي يتعرض له الدورة الدموية الدقيقة مما يسارع في حدوث مضاعفات مرض السكري .. وهكذا يدخل للمريض في دائرة مغلقة .. فنقص الماغنيسيوم يزيد من إرتفاع نسبة السكر في الدم .. وإرتفاع السكر في الدم يزيد من إدرار البول وبالتالي فقد للماغنيسيوم. ■



أسرار النوم والأحلام

الاستيقاظ الا مقتطعات سرورية من الحلم الأخير. أهمية النوم يتناقص عند ساعات النوم مع التقدم بالعمر وذلك على حساب نوم الاحلام. ففي الرضع تصل فترة النوم الى ١٦ ساعة يومياً تكون ٥٠٪ منها على الأقل REM ذات الاحلام، وتبلغ عند الرشد حوالي ٨ ساعات أو أقل بعد ذلك ولا يتجاوز REM ٢٥٪ منها. تؤدي قلة النوم الى بطء في التفكير وسهولة الاثارة وظهور بعض الاعراض النفسية المرضية. ويتجنب المحروم من النوم الفرض ليضط سريعا في نوم عميق. لذلك يعتقد بان النوم يعيد التوازن الى مختلف اجزاء الجهاز العصبي المركزي ويطريقة غير معروفة بعد. ■

وعادة ما يبدأ النوم الطبيعي بالاستلقاء في مكان جرت العادة أن ينام عليه المرء كل ليلة في نفس الساعة الزمنية ثم يبدأ الجسم بالارتخاء ويشعر الانسان بفقدان الوزن وينسى الافكار المثيرة ويفقد التركيز ويقل استقباله للمؤثرات الحسية المختلفة ليفقد الاتصال بالعالم الموضوعي المحيط ويعتبر عندما قد دخل الدورة الاولى من النوم والتي تليها دورة النوم عديم حركة العين السريعة REM NON الذي يحتله عادة فصل مسرحي ساخر أو تراجيدي نطلق عليه اسم الحلم. والاحلام عادة ما تنسى بسرعة والانسان في المعدل يشاهد حوالي ثلاثة أو أربعة احلام في كل ليلة الا انه لا يتذكر عند

● يوسف الاشيقر
اثار النوم منذ الازمان القديمة خيال الانسان البدائي الذي كان منذ اكثر من مئة الف سنة ياتى الى فراشه عند حلول الظلام بعد يوم شاق ليبري نفسه يتجول في اماكن بعيدة ويقابل فرانس شهية ومفترسات شرسة ويلتقي باناس ماتوا قبل فترة ولم يعد يراه منذ حين، وعندما يصحو من نومه ليجد نفسه في مكانه لم يغادره الشمس بازغة في اقصى الافق. ومع وصول الانسان للقرن العشرين وتقدم علومه ساعدا على تجاوز الخيالات والميتافيزيقيات المرتبطة بالنوم يفسر النوم بدرس كظاهرة فيزيولوجية مثله مثل عمل القلب ووظيفة الكبد. دورات النوم:

الحصى المظلمة

وتعرف أيضاً باسم الحصى المتسوجة وحصى البحر الأبيض المتوسط. والحصى المظلمة هي مرض بكتيري، منتشر في جميع أنحاء العالم تقريباً، تسببه البكتيريا المعروفة باسم بروسيللا Brucella وهي تصيب أصلاً الأبقار والماعز والخنازير، مسببة خسائر اقتصادية جسيمة. وتنتقل العدوى إلى الإنسان عن طريق، طريقة الفم وطريقة الملامسة. والعدوى عن طريق الفم تنتج من تناول الحليب الملوث دون غلي أو بسترة... أو تناول منتجات الحليب التي يكون مصدرها حيوانات مصابة... أو عن طريق تناول للحوم والأعضاء الحيوانية لحيوانات مصابة. أما العدوى عن طريق الملامسة فتحدث من خلال الجلد والأغشية المخاطية بسبب الاختلاط مع الحيوانات للمصاصة مباشرة أو عن طريق التعامل مع لحوم هذه الحيوانات كما هي الحال في المسالخ وحوانيت الجزارة. كذلك تحدث العدوى باللامسة عن طريق ملامسة البول والروث. وتشمل أعراض الإصابة بمرض الحصى المظلمة عند الإنسان الحمى والتعرق والقشعريرة

نظافة صحية

وتعرف أيضاً باسم الحصى المتسوجة وحصى البحر الأبيض المتوسط. والحصى المظلمة هي مرض بكتيري، منتشر في جميع أنحاء العالم تقريباً، تسببه البكتيريا المعروفة باسم بروسيللا Brucella وهي تصيب أصلاً الأبقار والماعز والخنازير، مسببة خسائر اقتصادية جسيمة. وتنتقل العدوى إلى الإنسان عن طريق، طريقة الفم وطريقة الملامسة. والعدوى عن طريق الفم تنتج من تناول الحليب الملوث دون غلي أو بسترة... أو تناول منتجات الحليب التي يكون مصدرها حيوانات مصابة... أو عن طريق تناول للحوم والأعضاء الحيوانية لحيوانات مصابة. أما العدوى عن طريق الملامسة فتحدث من خلال الجلد والأغشية المخاطية بسبب الاختلاط مع الحيوانات للمصاصة مباشرة أو عن طريق التعامل مع لحوم هذه الحيوانات كما هي الحال في المسالخ وحوانيت الجزارة. كذلك تحدث العدوى باللامسة عن طريق ملامسة البول والروث. وتشمل أعراض الإصابة بمرض الحصى المظلمة عند الإنسان الحمى والتعرق والقشعريرة

أنت تسأل وطبيبك يجيب

الأولي، وهو الأكثر شيوعاً... والسبب في هذا النوع من ارتفاع ضغط الدم غير معروف حتى الآن... وإن كان يجب فيه العامل الوراثي يوماً ماماً... وهذا النوع يحتاج من المرض إلى تناول العلاج المناسب يومياً حتى بقاء عمره خفية حدوث مضاعفات هو في غنى عنها. أما النوع الثاني فيعرف باسم ارتفاع الضغط الشرياني الثاني، وهو عادة ما يكون نتيجة لمرض محدد خاصة أمراض الكلية وبعض أمراض الغدد الصماء... وفي هذه الحالة فإن معالجة السبب الأساسي تؤدي إلى الشفاء التام من ارتفاع ضغط الدم الشرياني.

س٧: أنا شاب في الثامنة والعشرين من عمري... أعاني من ورم في الناحية اليسرى من العنق، تم تشخيصه على أنه مرض هودجكن... فما هو هذا المرض وما هي إمكانيات علاجه؟

س٨: مرض هودجكن هو مرض خبيث يصيب الغدد الليمفاوية، وهو يبدأ عادة في الغدد الليمفاوية العنقية ولكن سرعان ما ينتشر في الغدد الليمفاوية المختلفة أنحاء الجسم. وقد يصاحب المرض حمى خفيفة متقطعة... مع حكة جلدية وفقدان الوزن... ويتميز هذا المرض ببقائه للشفاء إذا استخدم العلاج المناسب... ويختلف العلاج باختلاف المرحلة التي وصل إليها المرض... ففي المراحل الأولى يكون العلاج باستخدام الأشعة الكثيفة... أما في المراحل المتقدمة فيتم استخدام الأدوية الكيميائية.

س٩: لي ابن في الخامسة من العمر... تم تشخيص حالته على أنها التهاب حاد في الكلية الكلوية... فما هو هذا المرض وما هي خطورته؟

س١٠: التهاب الكلية الكلوية الحاد هو مرض مناعي ينشأ عن تكوين أجسام مضادة تهاجم الغشاء القاعدي للكلية الكلوية. وفي ٨٥٪ من الحالات فإن المرض يظهر بعد أسبوعين أو ثلاثة من الإصابة بالتهاب الحلق أو اللوزتين ببكتيريا خاصة من نوع الـ "ستربتوكوكس"... وأهم أعراض هذا المرض هو تكون البول باللون البني حيث يصبح لون البول شبيهاً بلون "الببسي كولا"... ويصحب المرض ارتفاع بسيط في درجة الحرارة مع فقدان الشهية... بالإضافة إلى تجمع السوائل في الجسم مع ارتفاع ضغط الدم... وبالعلاج المناسب فإن حوالي ٩٠٪ من الحالات خاصة في الأطفال تشفى شفاءً كاملاً، بينما ١٠٪ من الحالات تعاني من مضاعفات مثل الغشال الكلوي. ويشمل العلاج الراحة السريرية التامة... والنظام الغذائي النقيف بالإضافة إلى ضبط كمية السوائل... ومعالجة ارتفاع ضغط الدم... ويستحسن أن تتم المعالجة في المستشفى لضمان أفضل النتائج. ■



زاوية طبية يجيب عنها د. خالد العابدوي / طبيب عام خريج جامعة إسبوت - مسؤول عن صفحات الصحة والعلم

س١: أصيب ابني البالغ من العمر بمرض الكفاح وقد سمعت أن لهذا المرض مضاعفات خطيرة... فما هي مضاعفات هذا المرض وكيف يمكن منعها؟

س٢: الكفاح هو مرض فيروسي يصيب الغدد الليمفاوية... حيث تتضخم الغدة الصبغة وتصبح مؤلمة. ويصاحب ذلك ارتفاع في درجة الحرارة. ومضاعفات هذا المرض قليلة الحدوث... ولكنها فعلاً خطيرة. وتشمل هذه المضاعفات التهاب الخصيتين عند الذكور والبيض عند الإناث مما قد يسبب العقم. كما تشمل التهاب البنكرياس والذي قد ينشأ عن مرض السكر. وأخيراً فقد يسبب هذا المرض التهاباً في الأنسجة الدماغية. وتقليل فرصة حدوث هذه المضاعفات فلا بد من اتباع العلاج الصحيح. والعلاج الصحيح يستند إلى الراحة التامة والإكثار من السوائل الفلزية لرفع مقاومة الجسم... وإعطاء المسكنات وخافضات الحرارة عند الزحم. والجدير بالذكر هنا هو أن هذا المرض يمكن الوقاية منه وقاية تامة من خلال التطعيم والمطعم ضد مرض الكفاح متوفر على شكل مطعم ثلاثي، وهو مطعم ضد الكفاح والحصبية العنقية والحصبية الألمانية ويصل في الشهر الخامس عشر من عمر الطفل.

س٣: أنا امرأة في الأربعين أعاني من إمساك مزمن بحيث باتت للميلنات غير ذات جدوى... فما هو السبب وهل هناك علاج؟

س٤: الإمساك مرض شائع... وقائمة الأسباب طويلة فهي تشمل: عدم تناول كميات كافية من الطعام، عدم تناول الكميات الكافية من السوائل، ضعف ولزوجة عضلات البطن "بسبب الحمل للتكرار أو السمنة مثلاً"، الخوف من الألم كما في حالات بواسير الشرج للشرج... القرحة، تشنج القولون، ضغط النشاط الحركي للأعضاء بعض الأدوية مثل الأدوية للحساسية على هيدروكسيد الألوپينيوم والكوبالين... وكذلك الإكثار من الشاي والقهوة والتدخين... وهناك أسباب أخرى كثيرة. ولا بد من تحديد السبب الحقيقي للكم من وراء الإمساك لمعالجته معالجة جذرية... وإليك بعض النصائح التي قد تساعد على حل المشكلة:

- محاولة التخفيف في الصباح يومياً بعد تناول الإفطار وذلك لتكوين وتثبيت العادة.
- تناول شراب ساخن في الصباح ككوب من الحليب أو كوب من الماء الدافئ...
- الإكثار من الفواكه والخضراوات والسوائل.
- استخدام الخبز الذي يحتوي على نخالة.
- القيام بالتدريبات الرياضية التي تقوي عضلات

حب الشباب الوجه... ولكنه أيضاً يمكن أن يصيب الكتف والظهر والصدر. ويشمل علاج حب الشباب العناية بنظافة الوجه وغسله بالماء الدافئ والصابون عدة مرات يومياً... وعمل حمام بخار للوجه مرتين أسبوعياً... والتعرض لأشعة الشمس... وكذلك الابتعاد عن الاضطرابات العاطفية والتوتر العصبي... أما الأدوية التي تستخدم لعلاجها فاهمها مركبات التتراسايكلين والتي يلزم استخدامها لمدة شهر عن طريق الفم... كذلك استخدام فيتامين أ جهازياً وموضعيّاً. وفي الحالات الشديدة جداً قد يلزم استخدام بعض الهرمونات مثل مضادات الأندروجين عن طريق الفم أو عن طريق الحقن العضلي.

س٥: أنا رجل في الخامسة والأربعين لاحظت في الفترة الأخيرة أن البراز قد أصبح اسود اللون... فما هو السبب؟

س٦: تكون البراز باللون الأسود يدل على حدوث نزيف في المنطقة العليا من الجهاز الهضمي حيث يتحول لون الدم بعد مضمه إلى اللون الأسود وعندها يختلط بالبراز يعطيه هذا اللون. والأسباب كثيرة وهي تشمل دوالي المريء... قرحة المعدة والاثني عشر، التهابات المعدة الحادة والمزمنة. وكذلك أورام المعدة... وقد يكون السبب من تناول بعض الأدوية للقرحة للمعدة والتي قد تسبب نزفاً مِعِياً... اتصلح بمراجعة الطبيب لعمل الفحوص اللازمة لتحديد السبب واتلني العلاج المناسب.

س٧: أنا رجل في الثالثة والأربعين من العمر أعاني من حب الشباب فيماداً كتصحيحي؟

س٨: حب الشباب هو مرض مزمن ينتج من تعامل عدة عوامل معاً هي: العامل الوراثي... الاضطرابات الهرمونية... والعدوى البكتيرية... كما أن هناك عوامل مساعدة كالإجهاد العام والازدحام بالإضافة إلى العوامل النفسية والتوتر العصبي... وغالباً ما يصيب

أطلالات ثقافية

مفردات الفلسفة

جريس سماوي

ادونيس ظاهرة أدبية فريدة في العالم العربي إثار جدلاً وحروباً وغباراً كثيفاً، وأيقظ في سكان الشعر الخارج من سوابغ مصري للمالك والعماني حسان الابداع والمغامرة والجرأة. وكذا درس للفلسفة ومطل على المعارف الإنسانية كان لقصيدته تلك الحكيم وأشراقه الصوفي السائد في ملكوته وأجاس الكائن للفرق في طوقه وكهنته. للعلمون أطواراً يرؤسهم من قصائده والحكماء والفلاسفة أشاروا بأصابعهم والدرويش وقصصوا على متون الطالع. كل ذي رأي في الحياة من أسلافنا تراخى في أحلام الشعر التي زككتها لنا ادونيس.

في ديوانه الشعري الجديد المغامر والمبتكر والجريء، يتراجع الفلاسفة مهزومين مشرّخين منكسرين ويسقط المعلمون عاجزين عن بلوغ الأرب ويبدو العقل خدعة كبيرة.

ما سواه العالم عقلاً،

ساسية

رمية نزر.

وتنهض من بين الكلام جملة القتلى الذين قتلهم الخلفاء وخصيان القصور. ينهض شهداء الكلمة والوقوف من شعراء وصحاليك وعلماء وخارجين ومناطقة. ينهض أبطال الظل الذين انكتب بهم تاريخ الدم.

لن أقول لكم كيف عاشوا، وكيف يعيشون، أو كيف جاءت إليهم - عنيت القبور، ولا كيف كانوا يهبطون إليها بأجسامهم كلها أو يساقون، أو كفتين وصدر. لن أقول لكم كيف كانت تجرّ أرواحهم، تنقّ أجسامهم.

لن أقول لكم كيف جاؤوا بهم جثثاً منيراً عالياً من رمال، خطبوا فوقه وصلاً، أصداقائي - كلاً، لن أبوح بأسرارهم.

الكتاب: هو اسم ديوان ادونيس الجديد وهو ثورة شعرية في الكتابة التجريبية التي اعتمدها ادونيس أسلوباً. يحتوي فضاء الصفحة الواحدة على أربعة نصوص ويعتمد أسلوب الهوامش والمثنى الذي اعتمدته النسخة الأولى. وفي الوسط النص الرئيس وأسفل النص هاشي وإلى اليسار إشارات تاريخية. أنتك لتختار حين تقرأ من أين تبدأ.. أين النص أم بالنص الأسطوري! أنتك لتختار حين تقرأ تاريخ الدم الذي كتبه ادونيس في ديوانه "الكتاب" مستلهماً أرواح شخصيات تاريخية على رأسها روح للتنبؤ العظيم. وتختار أكثر حين يبدو السؤال مستبطراً على مجمل فضاءات النصوص:

لا بداية، لا متنتهي.

أنها الأرض سكرانته.

ألفا للكائن - مكسورة، أم لها؟



ادونيس راوية أم نبي!!

ديوان ادونيس الجديد "الكتاب" يستبطن التراث الأدبي شكلاً ومضموناً، ويتخذ من شكل المخطوطات القيمة التي كان يخطها النساخ الأقدمون شكلاً له. وهذا نموذج من صفحات الكتاب.

○ قال الراوي

أ- شدّ أسنانه بالثعبان

وأنى للخلاف من بابها المرتقب.

ب- وثى الراوي:

قال عثمان يُلحِمُ عُثْرًا:

ج- نَزَرَ اللَّحْمُ الآنَ، كَتَمَ مِنْ قَبْلُ

كَلَفًا جَاغَ أَوْلَامًا.

د- وثى الراوي:

ساقول الأقارب أوكي

بالولايات من غيرهم.

هـ- وثى الراوي:

هَدَمَ التُّورُ بِمَقْعِهِ وَسَمَّعَ أَرْضَ

المسجد صاح النَّاسَ لِحَتِّجُوا،

حُسُورًا، قَالَ: كَمَتَلِي عُثْرُ

هَمْ، لَكِنْ لَمْ تَحْتَجِرَا

مَا جَوَّكُم إِلَّا حُلْمِي.

و- وثى الراوي - في قُبْرَةِ غُضْبِي

وَعَتَابِي

جَهَنَّمَ الْعَاجِزُ أَنْ يُقَاتِبَ سِوَاهُ.

ح-

جامع - يُهْرَعُ النَّاسُ، يُقْفِنُ أَحْلَامَهُمْ بَيْنَ أَحْضَانِهِ كُلِّ

يَوْمٍ

غَيْرَ أَنِّي لَا أَرَى غَيْرَ أَشْلَائِهِمْ.

إنَّهَا الْكَوْفَةُ الدَّامِيَّةُ

فِكْرَةٌ قَدَفَتْهَا الْمَلَائِكُ مِنْ شَاهِقٍ

وَمُنَشَتْ فَوْقَهَا

أَلْصَقَتْهَا بِوَجْهِ التُّرَابِ

رَحِمًا لِلْعَذَابِ،

وَالْبَقِيَّةُ فِي عَهْدَةِ الرَّاوِيَةِ.

أ- سنة ٢٤ هجرية، والاشارة إلى الخليفة عثمان.

ب- حوار بين عثمان وعمرو بن العاص، حول خراج مصر.

ج- كلام ينسب إلى عثمان

د- الكلام لعثمان

* من يعرف ماذا قال الرَّمْلُ، اليوم، لريح الكوفة؟

مَنْ يَعْرِفُ مَاذَا قَالَتْ

رِيحُ الْكَوْفَةِ، هَذَا الْيَوْمِ، لِرِمْلِ الْكَوْفَةِ؟

في وداع الكاتب الفلسطيني الكبير

اميل حبيبي راحل من حيفا الى حيفا..

العربي القديم وعلى التلاعب

بالألفاظ.

أما الكاتب الفلسطيني محمد طي طه فيرى أن حبيبي كم يهتم بالشكل السائد في مجال الرواية، ولم يقلد الروائيين العرب بل نعب إلى ابتكار أشكاله الخاصة وأعطى اللغة العربية مجداً جديداً.

وقد وُزِعَ الشاعر محمود درويش صديقه القديم بكلمة بلغة القامحاً قبيل تشييعه قال فيها:

"الآن وانت مسجى على صوتك ونحن

من حولك رجوع الصدى من أقاصيك اليك .. ونحن من

حولك .. الآن لا نلتصك إلى أي معنى ولا تلخنا إلى أي

ومن .. وهكذا بقي اميل حبيبي في حيفا واختتم فصلاً من

فصول الرواية الفلسطينية شامداً ساخراً راوياً



الاشتراكية استخداماً تكافياً عالياً.

وقد اشتهرت رواية "سعيد أبو النعس" للشائيل التي أصدرها عام ١٩٧٤م والتي تناولت قراءة ذهنية الشخصية الفلسطينية داخل إسرائيل مستخدماً تكتيكاً حديثاً اعتمد على بناء شخصيات الرواية بناءً أسطورياً مبخلاً الفانتازيا في أحداث الرواية مشتغلاً باللغة مشتقاً اسم البطل "الشائيل" من كلمتي الشفائل والتشائم ليعطي وصفاً دقيقاً لحالة الإنسان الفلسطيني في إسرائيل. وإضافة إلى هذه

الرواية أصدر حبيبي: سداسية الأيام

السة، لكم بن لكح، أخية، وخرافية سرايا بنت الغول

يقول الشاعر الفلسطيني سميح القاسم أن اميل حبيبي

"ظاهرة أدبية من حيث أنه بدأ الكتابة في سن متقدمة

وإستطاع أن يثبت وجوده على المستوى العربي والعالمي.

ويضيف القاسم: له أسلوب خاص ولون خاص في الأدب

فهو كاتب ساخر .. يسخر من كل شيء ويعتمد على التراث

يقى (اميل حبيبي في حيفا". سنكتف هذه العبارة على صريح الكاتب والروائي الفلسطيني اميل حبيبي الذي توفي مؤخراً في حيفا عن أربعة وسبعين عاماً غنية بالعمل السياسي والأدبي أعطى خلالها الفيد عصارة ذهنه وفكره وقلبه من أجل مبادئه ومعتقداته.

وتختصر العبارة الأتفة التي طلب الكاتب الفلسطيني أن تكتب على ضروحه حياته تلك الطويلة والعريضة، ونحني أركان شخصيته الجبلية الفريدة بل وربما تختزل رداً من نوع ما على حملات التشكيك التي تعرض لها بسبب اختلافه مع الرفاق ومواقفه المختلفة وقبوله "جائزة الدولة الإسرائيلية" واعتقاده بإمكانية التضال من داخل مؤسسات الدولة.

واميل حبيبي سياسي محترف أبداً مشواره السياسي مع الشيوعيين وأنهاء في العمل السياسي المستقل - ودخل الكنيست الإسرائيلي وناضل من داخله نضالاً جريئاً مؤبياً مستمراً. بدأ الكتابة في سن متقدمة وأسس اسماً أدبياً من خلال أعماله الأدبية التي أصدرها اعتماداً على التراث القديم والموروث الشعبي واستخدام منهج الواقعية

البعد القومي في مسرح غوته

السلطة السياسية أم الشعب هو الحكم على الابداع



فهم مثل بطله تاسو يعشق الوطن ويخاف عليه ويحميه الى ما فوق العالم بشعره وغنى ولا يريد تقوية أية فرصة لتقديم الخدمة للوطن كي لا يشعر مثله مثل تاسو راي اللحظة بعدم جدواه بهذا الوطن. إن كلا من غوته وتاسو تلقاه مواضيع الزمان الغابر والشخصيات العظيمة التي حققت الامور العظيمة ويحط من اوطانها اوطاناً شريكة في صنع الحضارة الانسانية والتاريخ.

وعلى الرغم من ان غوته جعل من هذه النظم موضوعاً تدور أحداثه في بلاط البوتقيات وعلى الرغم من ان الشخصية الرئيسية هي شاعر يخدم في البلاط وما يحظى به من ثقة وحسن ظن، إلا ان غوته يعود ويفر على لسان تاسو برفق البلاط قائلاً: "يتضح لي الآن ريف فن نسج البلاط".

وكما يقول "فيتو بانولوني": "ان غوته يقترح رؤية جديدة لعلاقات الفرد بالامة، والشعب بالسلطة، والدولة بالحكومة ويرين من ذلك وجه يطوي بجسد المصير التاريخي".

العمل العظيم يجب ان ينجو بتعاون الطرفين: السلطة والسلطة. كذا يحدث في النهاية مصالح مشتركة: المجد والسلطة والظهور للفتان. وهو يضع نفسه كسلطة في موقع القيم والحكم على تاج الفتان في حين ان غوته يرفض ذلك على لسان تاسو ويرى ان الجمهور هو الحكم وحده في ان يحكم على ابداع الفتان فيكافئه وليس السلطة.

غير ان انطونيو الكاتب ووزير البلاط يمثل نقض تاسو فهو رجل دولة يعقد للمفاوضات وينظم ما يلزم ويحمل عرقان الفاتكان واليابايا للنق ولسرح البلبا في نشر القوى المسيحية والقضاء على الأتراك والهرطقة. ويؤيد الفانتسو ان يكون طرفاً في تحقيق ذلك لانه سيحصل التاريخ في حين ينسف غوته ذلك عبر تاسو ولا يهيمه سواء معرفة ما إذا كانت رعاية الفتان والآداب هي شأن من شؤون الأمير أم ان الغرض هو منافسة كبار الحكام في الأزمان القديمة.

ويشير غوته أيضاً الى حجم الأخطار للحقبة بالويلين في غلة الأبراء والحكام وذلك على لسان تاسو: "أنا وبناتنا، أنه بلدنا الوحيد، هذا البلد الضيق الذي تحقق به أسواق البصر". وهذا يشكل تجليات البعد القومي عند غوته.

الثانية)، والدوق الفونسو دوق فرارا ويضع الشخصيات الأخرى نجدهم جميعاً يتفاجئون بمجد روما وثقافتها وشعراتها وأهليها وأساطيرها وتاريخها الغابر، في حين نجد انطونيو وبيونورا يفخران بروما العسكرية أكثر من روما وثقافة وجرأتها في أدانة الأبراء حين تحكمهم شهوة الجسد والفتوحات. وهو هنا يحتملها مواقفهم هي روما، ويسجل على لسانها موقفه من الأبراء والحكام في عصره. إن ليونورا (روما) غوته في الأساس) ترى أن على الإنسان ان يتناول مواضيع التاريخ بلطف ويعالجها بما يفيد الإنسان لا ان تؤدي به الى الظلال. أنها تشير هذا الى عقل وقلب تاسو للشاعر الذي (يقول وتلق) التاريخ ووقائع الحياة).

أما الفونسو دوق فرارا فهو يمثل السلطة السياسية الراجية للأسر العامة والمفنون والآداب أيضاً. أنه يفخر بان يشاهد تاسو وهو يبلغ الهدف الذي (سينهض) الوطن والعالم) من عظمة إنجازاته وسيحصل النور بذلك على نصيبه من الجود كونه راعياً للفنون وراعياً لتاسو الذي عاش وخدم في بلاطه. ان الفونسو ي طرح هنا معادلة مصلحة ذات طين إن أنه يرى ان

(توركوواتسو) في شكلها هي دراما بلاط شبيهة كل الشبه بتلك التي عاشها (غوته) في بلاط (فيما) يصور فيها (تاسو) كشاعر متمرد ويسقط هذه الصورة على ذاته المنحرفة على قيم عصره وعلى كل أشكال المساومة والرياء. ومن خلال تحديد العناصر الأولية للبعد القومي في المسرحية نستطيع ان نلمس هذا البعد عند الكاتب منسحباً على شخصيات هذا العمل الهام ومنها (تاسو) ونرى كيف تعامل غوته مع هذه العناصر وكيف عالجها إضافة الى الكيفية التي نظر فيها للكاتب أو موضوع كذا يأخذ بعداً إنسانياً. النص ومنذ بداياته غني بكل ما هو تاريخي وأسطوري من عهود روما المختلفة منذ الإمبراطورية العسكرية التي خلفت الحضارة اليونانية، حتى زمن (تاسو) نفسه في القرن السادس عشر الميلادي شاملاً لكل العناصر التي تشكلت في النهاية تراثاً قومياً إيطالياً سواء أكان ذلك أساطير وأهله أو أداباً وثقوباً وروسناً من فنانين وشعراء. فقد شكل كل ذلك مصدر الهام لشعراء إيطاليا وقيادتها. وتجلي هذه السمات أو العناصر من خلال الشخصيات للحورية. فالأميرة (الشخصية

● بقلم: نبيل الخطيب

تتألق مسرحية توركوواتسو تاسو للكاتب والشاعر الألماني غوته موضوعاً تاريخياً يعود حول حياة شاعر إيطالي عاش في فترة ما بين عام ١٥٤٤-١٥٩٥م هو توركوواتسو. وقد يكون التشابه الذي بين غوته وهذا الشاعر هو ما دعاه لتناول هذا الموضوع، وعندما سئل عن السبب في الفكرة التي أراد ان يعبر عنها من خلال المسرحية اجاب: "آية فكرتي والله لا أدري، كانت أمامي حياتي أنا، فمزجت من قسمات هذه الأشكال الفريدة صورة شاملة، وشاهدت صورة (تاسو) تتولد شيئاً فشيئاً في نفسي".

ولعل حياة البلاط والنسائس الغرامية في (فيما) اللاتينية كانت تشبه تلك التي في (فرارا) الإيطالية، فالشاعر ان مارسا النشاط الأدبي ويخدم في بلاطين متشابهين تقريباً في شكل للنظام السياسي. وربما أطلق (غوته) هذا عبر الشاعر (تاسو) يمثل المسرحية الشبيهة به وحياته وعبر ذلك النظام ونسج البلاط ليحتمل وبقية الشخصيات مواقف وآراء ذات بعد إيطالي يسقطه على وضع للناس في عصره. ومسرحية

مجموعة قصصية لنيل عبد الكريم بعنوان "الصور الجميلة"

صور جميلة وقبيحة لحياة تستحق أن تُعاش

تشيخوف وكاتب القصة شخصيتين في الحكاية القصصية. قصة تشيخوف المذكورة تكشف بصورة مذهلة كيف تتحول خبرة صغيرة الى معنى أساسي ترتكز عليه حياة انسان، وأثبت عبد الكريم أنه قاص ماهر في عملية السرد القصصية والحوار وله قدرة عالية في صياغة الحكاية. استطاع الكاتب من خلال صوره الجميلة ومن داخل النسيج البيومي والعادي للواقع ان يخرج للاملاوف بكيفية تحيلنا الى السؤال: أو ليس الأليف في حياتنا هو غطاء مش لواقع يستولد غرائبه دائماً، ولا يصوره غير المحققين ببراعة الاندهاش ويكارتة؟

لكن نيل عبد الكريم، رغم هذا، ليس بريئاً ولا يريد ان يكون. وكذلك قصصه وشخصياته النافرة من حياة تراها كنا، ولا يهتك المخفي فيها سوى من هم على شاكلته من كتاب ما تحت السطوح الهامدة. من كُتاب جيل جديد يحق لهم ان ينظروا الى الورا، تجاه نتائج السلف، بحذر النقد والاسي والتقدير - والى الامام، تجاه الذي لم يفتق أفقه بعد، بجرأة مواكبة الذي يصير الى تباور واتضاح.

الصور الجميلة لنيل عبد الكريم، جميلة وقبيحة، أو لنقل هي الصور ذات القبح الجميل. وكذا هي الحياة، مرة لكنها تستحق أن تُعاش. صور راكمتها تحقيقات لا تفتش عبثاً عن أي شيء. ■

للمجموعة القصصية: "الصور الجميلة" نيل عبد الكريم دار ازمة للنشر والتوزيع عمان ١٩٩٦

القارئ مدى النضج الذي يتمتع به الكاتب، فين ان صاحب الكتاب هو من الكتاب الذين كتبوا ومزقوا كومة هائلة من الأوراق، الى ان سبط في عيونهم الشعاع الأول من شمس التجربة.

مجموعة نيل عبد الكريم القصصية، أثبتت منذ القصة الأولى (قط) ذكر ان الكاتب يستطلع، من خلال التفاصيل الصغيرة، ان يصنع عالماً قصصياً منهضاً يكشف عن المعاني الانسانية للحياة، ويضفي لنا لحظاتها الصغيرة والدالة. فيكني أن نقرأ قصص نيل عبد الكريم "الصور الجميلة" الحب في الزنلة" "بذلة الفتيات" "الفار" لنرى كيف استطاع الكاتب من خلال عملية السرد ان يكشف عن كيفية العيش وأهمية التفاصيل الصغيرة في حياة الناس. وكيف وفاء الخيال للتعرف على جوهر للشكالات الكبيرة التي تقف أمامها - إنيانا- عاجزين.

قصة "تيك نكر" من (الصور الجميلة) شبيهة بلوحة فنية سوربالية. تحكي قصة قرية على حدود الكون. حيث السكون الطيق. وملامحات ليدك وقط. فتكتشف أنها قصة وجدانية لحالة من الأرتقاء والكسل والفراغ اللطيق. وأنها الأتوة للحياة فنيا، والعماء في الحياة اليومية ونكوة منسية. أنها قصة الموت الذي قال عنه الشاعر البولندي بوليان توفيق: أنه كالسكين الذي يدخل في الزبدية يهيم.

أما قصة "اللب مع تشيخوف أو الجبل الروسي" فهي تكفي للدلالة على قامة هذا القاص الأردني الشاب السامقة كما يقول الناقد فخري صالح في حديث عن المجموعة القصصية. أنه يختار قصة "مزحة" لظنون تشيخوف فيخزوها ويمجد كتابتها من جديد بطريقة تجعل من

القصصيات دار "أزمة" للنشر والتوزيع في الأردن سلسلة من منشوراتها ومطبوعاتها في سلسلة خاصة تحت شعار كبير هو "تأشير" وتقيم الدار من خلال هذه السلسلة بنشر الأعمال الأولى التي يصدرها أصحابها ضمن الاجناس الأدبية المختلفة: القصة والرواية والشعر والنص المفتوح. هي تأشير حقيقية، تقوم الدار بتقديمها، بغير تردد، الى القراء، لتفهم لها موقفاً على مساحة الإبداع في الأردن، لا بل على خريطة الثقافة العربية المعاصرة. فالكتاب الأول، الصادر الأول له مذاق خاص عند صاحبه أو صاحبه مذاق خاص، وحميمية خالصة. فالنشر للخروج على القراء يعمل يضمه كتاب، بشكل حالة أشبه ما تكون بنشوة الميلاد. أنه إعلان جريء من موية أولى. موية يكتفها ما يكتف عاده، كل جديد يصبو الى نموه وتطوره.

ويقول صاحب الدار إلياس فركوح: "غير أنه ينبغي ان يتوقف للاصدار الأول - لأنه أول- شرط الحد العقول من استقامة النص الفنية. لأنه بافتقاره الى هذه الاستقامة، يفقد، في الإن، مشروعية صاحبه/ أو صاحبه الكتابية. كما ينبغي والحالة هذه، أن يجعل هذا النص بشارته التي تشير الى أن وراءه ثق موية تمتلك عملاً قائماً".

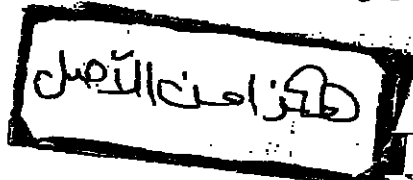
ومن إصدارات دار "أزمة" الأخيرة لعام ١٩٩٦ ضمن هذه السلسلة. كانت المجموعة القصصية "الصور الجميلة" للكاتب الشاب نيل عبد الكريم (مواليد ١٩٦٩) من خلال قراءة قصص هذا الكتابية يص

● د. تيسير مشاركة

خصصت دار "أزمة" للنشر والتوزيع في الأردن سلسلة من منشوراتها ومطبوعاتها في سلسلة خاصة تحت شعار كبير هو "تأشير" وتقيم الدار من خلال هذه السلسلة بنشر الأعمال الأولى التي يصدرها أصحابها ضمن الاجناس الأدبية المختلفة: القصة والرواية والشعر والنص المفتوح. هي تأشير حقيقية، تقوم الدار بتقديمها، بغير تردد، الى القراء، لتفهم لها موقفاً على مساحة الإبداع في الأردن، لا بل على خريطة الثقافة العربية المعاصرة. فالكتاب الأول، الصادر الأول له مذاق خاص عند صاحبه أو صاحبه مذاق خاص، وحميمية خالصة. فالنشر للخروج على القراء يعمل يضمه كتاب، بشكل حالة أشبه ما تكون بنشوة الميلاد. أنه إعلان جريء من موية أولى. موية يكتفها ما يكتف عاده، كل جديد يصبو الى نموه وتطوره.

ويقول صاحب الدار إلياس فركوح: "غير أنه ينبغي ان يتوقف للاصدار الأول - لأنه أول- شرط الحد العقول من استقامة النص الفنية. لأنه بافتقاره الى هذه الاستقامة، يفقد، في الإن، مشروعية صاحبه/ أو صاحبه الكتابية. كما ينبغي والحالة هذه، أن يجعل هذا النص بشارته التي تشير الى أن وراءه ثق موية تمتلك عملاً قائماً".

ومن إصدارات دار "أزمة" الأخيرة لعام ١٩٩٦ ضمن هذه السلسلة. كانت المجموعة القصصية "الصور الجميلة" للكاتب الشاب نيل عبد الكريم (مواليد ١٩٦٩) من خلال قراءة قصص هذا الكتابية يص



نادماً على دراسة الهندسة النووية.. فرحاً بالشعراء الجوالين

جيمي كارتر يصبح شاعراً

● أعداد جريس سماوي



هل يلتقي الشعر والشعرية؟ هل بالأمكان أن يراس الشاعر دولة ويدير دولة للحكم بكل ما في ذلك من لطم بالتحصيل البيروماتسي والبروتوكول وطرق التفاوض والذم الذي تتطلبه مهنة السياسي في الغالب على عكس ما لدى الشاعر من ميل للتأمل والتفكير والاستغراق في استبطان الجمال والبحث عنه والاسلوب الواضح الذي لا يحتمل للتأويل وماذا أنا كان هذا الشاعر هو رئيس أكبر دولة حديثة تكنولوجية في العالم ألا وهي أمريكا؟ ماذا أنا كان هذا الشاعر هو الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر؟

هكذا كما يتصرف المهتمين للتصديق في الوقت والمكان عليه أمضى جيمي كارتر ساعاتين كاملتين في توقيع كتابه الجديد للقرءاء في محلات (ريزولي) لبيع الكتب في مركز لتجارة العالم في نيويورك. ساعتان كاملتان دون توقف وكارتر يوقع الحرف الأول من اسمه الأول واسمه الأخير كاملاً ويتسمه لحياناً أو يحشي الجمهور بكلمات مقتضية. (إنه أفضل من رايته يوقع كتاباً) علقته ماري بيت روتش منيرة الإعلان في دار النشر التي طبعت الكتاب. وأضاف: (إنه أفضل من تيب أونيل ويكره بوفلاس. إنه لا يوقع فقط، إنه يتواصل بالنظر ويحشي الجمهور).

باتشاً .. تصفية حساب" هو عنوان المجموعة الشعرية التي نشرها كارتر وتضم سبعاً وأربعين قصيدة متفافة مما كتب وقد قُسمت المجموعة إلى أربعة أقسام بأربعة عناوين هي: الناس، الأمكنة، السياسة، والحياة الخاصة. ويضم الكتاب الشعري أيضاً مجموعة من ملاحظات لساره إليزابيث تشولانكو حفيدة جيمي كارتر.

ويقول كارتر: (لقد كتبت الشعر في فترات متقطعة منذ أن كنت في المدرسة الثانوية. لقد كنت دائماً مهتماً اهتماماً عالياً بالشعر وكنت أشعر بالنهم لأتني تخصصت في الهندسة والفيزياء النووية).

قبل ستة أعوام بدأت القصيدة مع الشعر تلخض منحي جيداً حيث بدأ كارتر يدرس الشعر بطريقة جادة برفقة مشرفين هما جيم وايتهد وميلر ويليامز وهما شاعران واستاذان يدرسان في جامعة أركنساس كان كارتر قد قابلهما بعد خروجه من البيت الأبيض حينما جاءه يعرضان عليه قصائدهما التي تتحدث عن مدة حكمه كرئيس للدولة.

وعرض كارتر عليهما أن يعطياه دروساً في الشعر وقد كان ذلك. وتعالج إحدى قصائده الكتاب تلك الأسماء التي التقى فيها الرئيس الشاعر أو الشاعر الرئيس بالكتوريين وهي بعنوان "الشعراء الجوالون يزورون قريتنا".

وتبدأ القصيدة هكذا:

"عندما حضر بعض الشعراء إلى قرية "باينز" ذات ليلة.

- اثنتان بقيتا رتيهما -

علمتا قصائدهما كيف ننظر

وروما كيف نضحك على ما كنا عليه وما شعرنا به

وما فكرنا به.

بعد ذلك..

أسرعت لكي أكتب بلسن متلعمة

لم علينا أن نعتني بظلم جائع بعيد.

ويشرح كارتر كيف أنه تمت إرشاد معلمه ابتداءً يدرس الشعر بطريقة منظمة

وبنائية. "لقد كتبت دائماً كما يكتب المهتمين. بأكثر ما يمكن الاختصار والوصول للنفس

والوضوح. ولم أكن مهتماً بشيء أكثر من الكلمات الأكثر سهولة ويمن. في الشعر أنتي أختبر نوعاً من التوسع العقلي حين أبحث عن الكلمة الأكثر ملاءمة. وأحرص اشتغاقات الكلمات وأتلم أصول معانيها التي يمكن أن تكون عليها.

ويشجع من معلمه ورغم حفره الشديد نشر كارتر بعض القصائد في دوريات خاصة بالشعر مثل "نيو إنجلاند ريفيو" و "نيو أوليفر ريفيو" و "تيرت داكوتا ريفيو" وذلك بعد أن طلب عدم الإشارة في التعريف إلى أنه قد شغل منصب رئيس الولايات المتحدة.

ويعد أن تلقى رويداً طيبة قرر أن ينشر هذه المجموعة الشعرية. في الكتاب بعض القصائد التي ترصد حالات إنسانية ورومانسية عامة. أنه يكتب عن الصيد وصيد الأسماك وقتل كلب عجوز والجوار الأسود. هناك قصيدة حول بيع الفستق وفي مهنة العائلة وأخرى تصف طيران الأوز فوق قبة مبنى الكابيتول كما يرى من سطح البيت الأبيض.

يقول كارتر: لقد وجدت الشعر تجربة الهامة ذاتية أكثر من أي نوع من أنواع الكتابة الأخرى. هناك أشياء تظهر في الشعر لا يمكن أن يقال في الحديث العادي أو التثر.

لقد نظرت إلى نساء كثير يعين الشعر. لقد مارست الزنا في ثلثي مرات كثيرة. أن هذا الكلام لا يمكن لمرشح لرئاسة الولايات المتحدة أن يقوله في خطبة أو مقالة، لكنه مبرر في الشعر محرر في السياسة.

ويظهر في عدد من قصائد الديوان اهتمام كارتر للعزوف بحقوق الإنسان التي عمل وما يزال من أجلها. في قصيدة بعنوان "أعين جوفاء .. بطون .. وقلوب" يقول بصوت تهكمي:

كم نفكر بالبعد .. لولتي الذين بلا أسماء؟

الأفضل أن نبقى كما في الأيام الأخرى.

الاجابة كانت رقيقة بالنسبة لمثل هذا.

هل علينا أن نعين طرائق أباثنا؟

وفي قصيدة أخرى بعنوان:

"رغبت أن أشارك في عالم أبي" يقول:

"هذا هو المي الذي أحبته دائماً

لكنها رابطة الدم

أو البنود التي احتملها

الآن أيضاً أشعر في داخلي بالجوع إلى يده الممتدة

توفي ذلك الرجل أن يضماني إليه

والحاجة إلى كلمة طيبة فقط.

هكذا يقول عن علاقته بأبيه. وقد أنهشت منه القصيدة زوجة كارتر بطريقتها البرجية

للفتوحة .. ويطلق على ذلك فيقول: "تم كنت فخوراً بأبي. أعلم أنه أحبني ولكنه كان يكبح

شعوره من أن يظهر.

ويعد، هل يلتقي الشعر والسياسة؟

ربما نستطيع قراءة بعض أفكار كارتر الإنسان من خلال قصائده ولكن إلى أي مدى

أثر كارتر الشاعر على كارتر الرئيس أو العكس؟ وماذا فعل هذا الشاعران اللذان قدما

إلى قرية كارتر ذات ليلة..

.. اثنتان بقيتا رتيهما

قصائدهما علمتا كيف ننظر

.....

كيف نهتم بظلم جائع بعيد. ■

دش وهمل، بيت شعر وفيل

هذا ليس عنواناً لقصيدة داداتية ولا حتى سوربالية، ولكنه مشهد في إحدى المسلسلات البوليسية التي يعرضها التلفزيون الأردني بعد نشره لخيار الساعة الثالثة بعنوان "جواهر" (يكسر الجيم على الطريقة البوليسية)

ولا نحسب أن المشهد الذي ضم كل هذه التفاصيل قد جاء بالصيغة فمن المفروض ألا يحدث شيء بالصيغة في الأعمال الفنية وخاصة السينمائية أو التلفزيونية. وعلى الأرجح فإن المخرج أراد أن يلخص مضمون المسلسل بطريقة رمزية وفي مشهد واحد. والحق أنه نجح في ذلك أياً نجاه.

والحقيقة أن هذا المسلسل فريد من نوعه، فقد اعتدنا مشاهدة الأحداث تجري في البداية ضمن المساحات الصحراوية الجرداء وفي بيوت الشعر للشرعة أبوابها للروح دون أن يكون هناك ما يوجب بوصول اللغوية ومساكنها إلى هناك، حتى لو كان المسلسل يدور في الوقت الحاضر.

لماذا هذا المسلسل فهو يتحدث عن بنو الزمان دون أن تدري سبب قرائهم، وهم يميلون إلى الأخذ بأسباب اللغوية الحاضرة، فهم يستكون في فيلا واسعة تشب بالقصر ويشاهدون التلفزيون المفتوح على محطات العالم بواسطة النش، ولكن وحتى يوازنوا بين الحياة اللغوية وحياة البداية فهم ينصبون بيتاً من الشعر وسط حديقة الفيلا، ويضعون حماراً إلى جانب سيارة فيمينيس!!

وهكذا يوازنون بين الأصالة والحداثة على الطريقة العربية. والحقيقة أن قيمة المسلسل تكمن هنا، في هذا الفهم العجيب لجدل الحداثة والأصالة والذي لا يبالغ إذا قلنا أنه الصورة الحقيقية للفهم العربي الراهن لطرق المعادلة، فالشكل حيث جاء، لكن للمضمون لا يزال متخلفاً، الأمر الذي يتقلنا من التوفيق إلى التوفيق.

وفي هذه الفيلا تدور أحداث قصة حب تقليدية بمفاهيم تعود إلى أبعد ما تبعه الذكورة الصحراوية، ويضعاف من هذا الإحساس الأشعار البوليسية التي تصاحب حالات الحب المختلفة هذه، الأمر الذي يضعنا في زمنين: زمن البداوة الصحراوية وأخرى الموعلة في الوجود والحزن وزمن الرشد والفيلا والمرسييس..

إنه انقسام أو الشيزوفرينيا العربية في أسطح صبرها، فنحن لا زلنا نعيش في عقلية ومفاهيم القرون الوسطى، ولكننا نستورد آخر ميكنات الاختراعات الغربية، لكن ما من شيء حقيقي يجمع بين حالتنا ومستورياتنا.

وسوف نبقى في حالة الشيزوفرينيا الجماعية هذه ما لم يتم التجسير وميولات فكرية متماثلة، جذرية ومبدعة، لتحديثنا من الداخل تفكيراً وعقلياً ومفاهيمياً. ■



نحو فك الارتباط التفسيري بين العلم والدين

● باتر وريم

قبل فترة وجيزة وبينما كنت انتقل بين اقلية للتفاز في فترة ما بعد ظهر احد ايام الجمع، وجدت نفسي منشدا لتابع برنامج علمي مشوق حول التعليل. وكان للتعليق يتحدث من حياة التعليل وتطورها وسلوكها بطريقة علمية متزنة. وبعد ذلك استحوذ للتعليق على كل حواسي عندما تحدث عن لغز ثيمان ظهر على وجه الارض، فملأني الفضول وجب المعرفة وتشوقت لاضافة معلومة علمية جديدة لذاكرتي فاذا بي افساجا يقول للتعليق بان اغرب ثيمان هو ثيمان موسى الذي نتج عن تحول العصا الى كائن حي وان هذا الثيمان لم يظهر الا مرة واحدة!! لقد كان واضحاً من خلال هذا القول بان شيئاً ناشئاً وشاذاً قد حصل، لان الطفل لا يمكن ان يستنسخ هذا الرمز .. فحتى لو كان علماً اليس ثوب الدين- او نبأ تمت تركشته بالعلم فان للتأثير واضح وغير معقول. وهنا في الواقع تكمن مغفلة كبيرة يقع بها من يحاولون خلط العلم بالدين لاتيات صحة احد العاملين، وصالة ما يكون الدين هو العامل الذي يرد تسيخه بالعلم. الا ان مرجعية كل منهما متناقضة مع الآخر. لان مرجعية العلم هي التجربة والبرهان والفعل اما الدين فهو النص الغيبي الخارق للطبيعة ولا يمكن لهما ان يلتقيا .. واذا تم تركيبيهما على بعضهما ينتج هجين لا يمكن ان تكتب له الحياة!!

كثير من شيوخ الدين يلون عق بعض النصوص ويؤولونها حتى يستخرجوا منها نظريات فلكية وبيولوجية وكيميائية .. الخ من اجل اثبات اعجاز القرآن مع ان هذا للكتاب السماوي ليس المطلوب منه تفسير النظريات العلمية بقدر ما هو رسالة اخلاقية لاصلاح طبائع الانسان وحثه على التفكير واستعمال العقل.

ان ربط الدين بالعلم يؤدي في معظم الاحيان الى حصول تناقضات واضحة بين المجانين لا بد ان يقع احدهما شتياً، فالعقل الاسلامي او للعربي - اسير للنص

الديني - من السهولة ان يرفض بل وينبذ العلم وحقايقه اذا تعارضت مع النص الديني حتى لو بلغ من العلم إشواهاً طويلاً. لانه يولج للتناقض بين تفسير "عالم" البيولوجيا مثلاً لتاريخ الانسان وتفسير "عالم" الحديث والفقه والقرآن لهذا التاريخ. خاصة وان ثقافتنا فريدة من نوعها بحيث ادنا تعليق لقب "عالم" للفقهاء ودارسي الشريعة بالرغم من تناقض مرجعيتهم مع مرجعية العلم التجريبي الحديث. يرفض الفقهاء نظريات التطور بالرغم من كل برامهن التاريخ الطبيعي والاحافير والمستحاثات ويقلوا الهياكل العظمية للانسان والحيوانات الاخرى ويصررون على ان الكائنات خلقت بخلق - او قول- خارق واحد في وقت واحد ولم تتغير منذئذ. ويخبرنا النص الديني بان النبي نوح جمع ارباباً من جميع انواع الكائنات الحية كي تستمر بخلق الحياة على الارض بعد الطوفان .. ولكنهم لا يفسرون لنا كيف نجح نوح في جمع اكثر من ستة مليون نوع من الاعشاب والاشجار والحشرات والزواحف والثدييات والعلاكة وكيف توصل الى ان يجمع ايضاً حيوانات لا يمكن ان تعيش في اسيا في ذلك الوقت خاصة ان سفينة نوح هي اول سفينة في التاريخ?

كما ان للمعلومات العلمية التي يفرح بها بعض الشيوخ لباس الدين ثوب العلم كخفوة اولي نحو اسلمة العلوم. بعضها خاطي، علمياً وبعضها يمكن ايجاد مصادره من مخطوطات احضارات انسانية اخرى سابقة كثيراً على الاسلام. فالاية التي يستعملها المفسرون الدينيون لتقديم نظريتهم حول نشأة الارض وهي "اولم ير الذين كفروا ان السموات والارض كانتا رتقا ففتقناهما" ليست صحيحة علمياً لان الارض نشأت حسب النظريات العلمية - وكذلك كل الكواكب - من الشمس. اما النص الشيعي بهذه الاية فنجد في نص ملحمة التكوين السومرية حيث فصل الاله انليل الارض والسماة بعد ان ابعث السماء عن الارض وفصلت الارض عن السماء

وتم خلق الانسان... اما بالنسبة للاية التي يقال بانها تثبت الاعجاز للقرآن في وصف طبوغرافية الارض وهي "والارض بعد ذلك نحاهم" وذلك من خلال كلمة "نحاهم" التي تفيد معنى جعل الارض بيضاوية وليست دائرية كما كان يعتقد سابقاً، فان هذه الكلمة السحرية موجودة في شعر زيد بن عمرو بن نفيل المتوفى سنة ٦٢٠م قبل نزول القرآن:

اسلمت وجهي لن اسلمت له الارض تحمل صخوراً ثلاً
نحاهم فلما راها استكرت على الماء ارسى عليها الجبالا

مما يعني انها كانت معروفة ومتداولة بمدة طويلة بين الناس قبل القرآن كما ان فكرة بيضاوية الارض موجودة في بعض كتابات الاغريق العلمية والتي حفظت النسبة القليلة منها بعد احراق مكتبة الاسكندرية التي احتوت على مجمل تاريخ الحضارة الانسانية ومعرفتها العلمية.

لا نريد ان نذكر المزيد من الامثلة الا ان النقطة الاساسية التي نود تذكيرها هي انه من الخطورة يمكن الاستمرار في مزج العلم بالدين واستخراج النظريات العلمية الملهمة منه لانها ان تصمد امام اول اختبار وسوف يؤثر ذلك على مصداقية النص او الغاء العلم .. ولا يوجد مخرج ثالث لهذه المواجهة! اما ندوة بعض المشايخ الى اسلمة العلوم فهذا لا يعني الا قتل العلوم وتجميدها لان العلم المتغير باستمرار بحثاً عن الحقيقة لا يمكن ان يسجن ويؤس في إطار نظرية شمولية تدعي احتكار الحقيقة المطلقة يعلم الي لا يمكن ان يناقش.

اما الباحث العربي او حتى المواطن العادي فهو حائر بين التقدم للعلم وتفتح العقل والتفكير الحر وامام الالتزام بالنص الديني الحرفي الذي يحمله البعض اكثر مما يحمله ان فك الارتباط تماماً بين الدين والعلوم. هو الاقيد لكلهما، اما البحث عن الحقيقة فهو متروك لعقل الانسان ومنطقه. ■

ف الثقافة

زمن كتابي جديد

د. تيسير مشرفة

استطاع غابرييل غارسيا ماركيز، الكاتب الكولومبي، صاحب جائزة نوبل، ان يختصر زمن كتابته الرواية الواحدة من ثلاث سنوات الى ثلاثة شهور. من خلال كتابة رواياته على جهاز الكمبيوتر. وانتقل بذلك من المرحلة الادبانية الى الالكترونية في العمل الكتابي الادبي. وينطبق هذا على الصحفيين والكتاب في العالم المتقدم. بينما تشترط معظم الصحف في ذلك العالم على مصفحيها ان يقدموا نصوصهم مكتوبة على آلة لاكتيكية او للكمبيوتر، نجد ان معظم كتابتنا يكتبون بخط اليد.

اصرار الكاتب والمصحفي العربي على المرحلة الادبانية (النسخ باليد) وعدم اقتحام النفس (أو اليبس) في الابداع والكتابة على الآلة الكاتبة او الكمبيوتر يثير الدهشة. فما زالت الصحف الكبرى المطبوعة شرطاً لقبول المادة الصحفية. ويمن كتابنا الصغار والكبار على تجاوز وتجاهل الاجهزة الالكترونية حتى في مؤسساتهم الاعلامية، ويتجنبها الكثيرون باعتبارها صعبة او معقدة، قاتلة للابداع ومفسدة للمبدعين.

ويستكثر احد كتابتنا (لا اورد تكرر اسمهم) على الروايتين الذين يكتبون عن مشاعر الناس وحياتهم وازماتهم النفسية من خلال آلة او جهاز، فهو يرى ان ذلك يفسد تنفق الشاعر.. ولكن الكاتب الفطين نسي ان القلم بعد ذاته آلة ولكن قديمة. تجربة ماركيز مع الآلة الالكترونية، والتي كتب عنها اكثر من مرة، شاهدة على اهمية (الزمن) في الاداء.. وهي دليل قاطع على اهمية استخدام الحاسوب (معالج النصوص والكلمات) في العمليات الادبانية المختلفة. وقد زاد استخدام الطباعة الالكترونية في السنوات الاخيرة، حتى اصبحنا نشاهد المؤلف يسير متباطئاً (يسكا) وليس كتاباً من اوراق مبعثرة الى الطبع.

إن الإصرار على الورق والقلم، أي الأدوات التاريخية القيمة، في الكتابة والابداع على ابواب القرن للطوماتي القادم، أشبه بالاصرار على الابحار بالسفينة الشراعية في عرض المحيطات في زمن الغواصات والطائرات النفاثة.

وقد ان الأوان ان تخطو الصحف الكبرى الخطوة الأولى، بتوفير جهاز كمبيوتر لكل محرر نصوص لديها طاماً هناك وفرة مالية وقرارات اقتصادية متاحة. والسؤال لماذا التاخير والتلكؤ في اتخاذ هذه الخطوة الالكترونية، على الرغم من الامكانيات المتاحة.

إن بمقدور تلك الصحف الغنية ان ترسخ تقاليد متمشاة مع روح العصر من اجل كتابة وصحافة جديدة، بإخال الكتابة الى مراحلها الإلكترونية. وتكون طليعية في ذلك على ابواب القرن القادم، فتصبح أول من شق طريق العصر الكتابي الجديد بطواف ابداعية معاصرة. ■

زار معرضه كبار المثقفين والفنانين

الطفل فادي خلدون الداوود..

ريشة واثقة وأصابع طرية



كيف تبدأ للرؤية الفنية الصغيرة بالتفتح وكيف تتجرب وتضع القدم الواثقة في خطوة أولى طفل، وتمسك بالفرشاة بأصابع طرية، لتبدأ مشوار الفن الصعب والوعر والشائك؟

فادي خلدون الداوود أسم جديد في ساحرة الفن التشكيلي في الأردن، ولسوف يذكره النقاد مستقبلاً بكثير من الافتعالم والترحيب وقد يكون أصغر فنان تشكيلي يقيم معرضاً فنياً مستقلاً حتى الآن.

لقد أتاحت لفادي الصغير ان يطالع على تجارب كبار الفنانين العرب الذين شاركوا في عرض لوصاتهم لدى صالة رواق البلقاء في القيص، للصالة القروية الشفيقة التي تحمل نكهة ولوناً خاصين والتي يملكها والده السيد خلدون الداوود صاحب للهمة والنشاط والجلد والمتابعة على الورث بصلاته القروية الى مصاف الصالات العالية التي تقدم الاسماء الكبيرة في عالم الفن. وبدأ اطلع فادي على تجارب جورج بهجوني وفزعلي عبد الحفيظ وحسن بيكار إضافة الى عبد كبير من الفنانين المحليين. وتكلم فادي على أيدي هؤلاء الفنانين وأخذ منهم وهو بعد في طراوة العمر ويكوره، يرباه اب



حريص مهمت وأم محبة هابطة الطبع واسعة القلب.

ولعل الحوار مع فادي يشعرك بانك أمام شخص كبير يتحدث بعمق على صغر سنه ويطمح لأن يكون فناناً عالمياً في المستقبل. في ألوانه طفولة وعفوية وفي حركة فرشاته بدايات تكتيك تعلمه من مطبخه وفي فضاءات اللوحات صدق وبراءة وإبداع مكن. أية جراءة تجعل من المغامر الصغير يقف في معرضه وبين لوحاته أمام الرواد من كبار الفنانين والمثقفين ويضع على الطاولة الصغيرة دفتره الهادي بانتظار إطباعاتهم؟ ما هو الشاعر الكبير محمود درويش يقول: "يسمعني ان اكون، اليوم، أحد الشهود على الإعلان الجميل عن ميلاد موهبة جديدة تعبتا بجعل حياتنا أكثر جمالاً وشاعرية. مبروك يا فادي، وأرجو مهما كبرت، ألا تنس مكان هذا الكنز، أعني الطفولة التي هي نبع كل فن عظيم. كم أنا سعيد بك".

فادي خلدون الداوود. انذكروا هذا الاسم جيداً. من يذري فقد يتحق الحلم ويصبح كما يريد فناناً عالمياً، ولكن عليه قبل ذلك ان يقطع الدرب الشائك والوعر ونحن نعلم أنه له. ■



عرف كتاب

الكتابات للمجتمع المدني والتحول الديمقراطي في فلسطين
المؤلف: د. زياد أبو عمرو
الناشر: مركز ابن خلدون ودان الأصيل
للتشريع/القاهرة عام ١٩٩٥
عدد الصفحات ٣٨٨
مراجعة محمد مشرفة

ربما تكون السمة المشتركة بين الصالنتين الفلسطينية والأردنية كما استخلصها الأستاذة مصطفى الحمارنة وزيد أبو عمرو في كتابهما هي أن الدولة والأطر السياسية كان لهما دور حاسم في تشكيل أو تطور البنى الاجتماعية الحديثة ومنظمتها المدنية. كما يشتركان أيضاً في اعتماد التعريف الغربي الهلامي لمفهوم "المجتمع المدني" وغياب التحديد الواضح للمؤسسات السياسية والمدنية والأثرية في المجتمع. رغم أنني أميل إلى القول أن الحمارنة كان أقرب إلى مفهوم غرامشي الذي لا يضع تعارضاً بين المجتمع السياسي والمجتمع المدني بل يعتبرهما البنية الأساسية للدولة. وقد عانى مصطلح المجتمع المدني في البلاد العربية من استخدامات تتسم بالغموض والتعميم وأحياناً اللغالية نظراً إلى أن شعوب تدوله جاء بعد التحولات في أوروبا الشرقية، واستخدمت المنظمات الاجتماعية كأداة لمقاومة وإسقاط النظم الشيوعية. وقد التنظير الغربي الفطام الفكري لها. وتعمل معظم الكتابات حول هذا المفهوم ومنها كتاب أبو عمرو - موضوع البحث - التي وضع للمجتمع المدني في مواجهة الدولة وكافة للاقتصاد. لتساءل من؟ ولماذا؟

العرقية أم الديمقراطية ... كلاهما متوقع

منظمات المجتمع المدني الفلسطينية هل تسقط نظام الدولة التقليدي؟؟

في الفترة من ١٩٩٧-١٩٩٢، لم يلق منها الكثير على المجتمع الفلسطيني، وإنما ساهمت في ظهور طيف من للتفكير والأشياء الجدد على حساب أدم وعادات المجتمع. ويشير عبد الرحمن مع قدوم السلطة أصبح ضرورياً إمامة تنظيم هذا القطاع وليس خطبه. أن الحالف بالسلطة، وقد دعوتها هذه المنظمات إلى اجتماع تداولي، واقتراحاً شخصية وطنية نزيهة في الدكتور جبريل عبد الكافي ليكون رئيساً لتجتمع هذه المنظمات. بهدف إيجاد مو وضع هذه الأطر في خدمة المجتمع والمشار الديمقراطية.

وعلى الرغم من تطرق الكاتب إلى وجهتي النظر حول مستقبل الدولة الفلسطينية فيها إذا كانت ستتطور بالحق الديمقراطي أو غير ديمقراطي، إلا يميل إلى القول إن عدم وجود دولة (سلطة) خلال الحقبة الثلاثة للمخاض أتاح فرصاً كبيرة بحرية الرأي والتعبير وتكوين تنظيمات سياسية واجتماعية مختلفة ربما تكون أساساً لعملية التحول الديمقراطي في فلسطين، رغم أنه يشير إلى الحالة للديمقراطية داخل أطر منظمة التحرير والسلطة (بط تدوير الخشب، غياب للناسية والشفافية ... الخ). وأمل الانتقال من مرحلة لتحرر الوطني (الثورة) إلى مرحلة بناء الدولة.

سيظل يرمي بآثاره الخطية على مسيرورة التطور الديمقراطي في فلسطين، ويأمل بالتحول فلسطينيون إلى القول أن آليات التطور وحاجات المجتمع الحالية ومصالح فئاته الاجتماعية للشعقة وتعبيراتها السياسية والفكرية ستفرض في النهاية منطلها وآليات إدارة اجتماعية سياسية تختلف من حيث للجوهر، مع آليات يترافق عمل مجتمع الثورة في الخارج. كما أن من شأن الفئاض الديمقراطية للجاورة وتجزئتها في (الأردن وإسرائيل) ويجعل البنية الدولية والاقتصادية والإجتماعية من شأنه أن يساعد في بلورة اتجاهات الديمقراطية في فلسطين.

في كتابه الصادر عن نفس السلسلة للمجتمع المدني - حالة الأردن والذي عرضنا له في الشرق - العدد ٣٢.

بنية منظمات المجتمع المدني كافة، ويمتدح منطلون سياسيون واجتماعيون، أن البنية التقليدية ساهمت في الحفاظ على وحدة المجتمع وتحصينه أمام محاولات للتفتت والتفكيك التي مارسها الاحتلال.

يستعرض أبو عمرو بصورة وصفيّة مرسومة قائمة للمنظمات والفضائل والروابط السياسية والثقافية والوطنية، وإشارات علمية إلى المنظمات الأثرية، من دراسة لويطة هذه المنظمات ودورها في التعبير، فيوجد هذا الرصف خارج العملية التاريخية لتطور المجتمعات. ويراي فإن هذا المنهج أوصل إلى الحرص على التفاعل والفصل بين السياسي والمدني بين السياسي والديمقراطي فالديمقراطية لدى أبو عمرو هي كتابة لا يمكن تحقيقها إلا بمنظمات المجتمع المدني، هذه المنظمات التي يتفق الكاتب على أنها غير ديمقراطية في علاقتها الداخلية، كما أن المجتمع يراه لا زال يغتفر إلى المستوى المطلوب من التطور الاجتماعي والاقتصادي، كما يفقد إلى الدرجة العالية من التعليم والثقافة الديمقراطية. وبذلك تصل إلى استخلاص في متبقي الخطوة قوامه استعانة قيام مجتمع فلسطيني ديمقراطي، مغفلاً تماماً لقوامل الجاورة والمحلية بفلسطين وبطبيعة العلاقات القومية والدولية الجديدة التي أدت إلى قيام السلطة الفلسطينية.

وفي العلاقة بين السلطة الجديدة الناشئة ومنظمات المجتمع المدني يتوقع الكاتب نهاية مظلة لها، في ضوء محاولات السلطة وضع يدما على هذه المنظمات والمحاكمات لجهويةها. ويمتدح منطق السلطة الذين يتابعون اليوم ملف المنظمات غير الحكومية وفي معظمهم، مربي عبد الرحمن الذي أجريت معه حواراً في رام الله مؤخراً. أن غلبة ما يسمى بالمنظمات غير الحكومية نشأت في ظروف قاهرة وتحت الاحتلال، في ظل غياب سلطة وطنية تدير المجتمع، لترتبط معظمها بدول ومنظمات اجنبية تحت تعليمات وتعليمات عديدة. وقد حصلت هذه للمنظمات على دعم خارجي يقدر بحوالي أربعة مليارات دولار.

إن الحوارات التي وافقت مسود الكتاب في المناطق الفلسطينية والتي شارك فيها عدد من الأكاديميين والمثقفين، من شأنها أن تنفي البحث والمفهوم لجهة توصيله في البنية والخصوصية الفلسطينية بينما (والأستاذ) لم يمتدح كتاب الحمارنة بالقدرة والتفكير، رغم أننا في الأردن بحاجة حاسمة إلى دراسة معمقة لواقع للمنظمات الأثرية - التقليدية ودورها في المجتمع وعلاقتها بالدولة (البنية السياسية) وكذلك للمنظمات التي يطلق عليها (تجاوزاً) المجتمع المدني.

يعتبر أبو عمرو حرب ١٩٤٨ محطة فاصلة في تمسير الكيان الفلسطيني، وتشيرته سياسياً وديمقراطياً واقتصادياً، ووضع العامل السياسي (قيام منظمة التحرير الفلسطينية) في مقدمة العوامل التي حافظت على الوحدة للعنوة "ارتفاع وتيرة التعليم السياسي والاجتماعي في التجمعات الفلسطينية داخل فلسطين وخارجها، إلى المزيد من بلورة الهوية الوطنية. كما يضع الفضائل والأحزاب السياسية كقوة مهمة في تشكيل وإقامة معظم منظمات المجتمع المدني الأخرى، حيث تحكمت في تنورها واشتغلها، في خصوصية قل نظيرها في التطور الاجتماعي العربي، حيث تحملت هذه الفضائل في مرحلة التحرر الوطني كامل العبء السياسي الوطني. وقد أدت هذه الخصوصية إلى طبع منظمات المجتمع بطابع هذه الفضائل السياسية والايديولوجي وجعلتها لخدمة مصالحها الفئوية والتنافسية الضيقة خاصة في ظروف الاحتلال الذي عمل على تمسير كافة البنى والأطر الاجتماعية والسياسية وتشويه طابع ووظيفة القائم منها، وكان لظروف العمل السري ودور السياسي غير الديمقراطي في الغالب الأثر الحاسم في تحديد طبيعتها وعلاقتها الداخلية.

يضاف عامل آخر (ربما يحتاج إلى دراسة نسق) هو، إن غلبة تأثير أفكار حركة فتح الوطنية العامة، كان له الأثر البالغ في الوزن النسبي الذي تحتله الأثر التقليدية - الأثرية - وتدخل تقاليدها ومفاهيمها في

بالبراغماتية أحيانا والايديولوجية أحيانا أخرى

الحركة الإسلامية في الأردن تواجه التحدي الديمقراطي

والموضوع الأخير الذي يعالجه الكاتب هو موقف المسلمين من السياسة الخارجية حيث يؤكد بأنه كان يعكس مزجاً من الايديولوجية والبراغماتية حسب الموضوع للعني والبراسة، فموقف المسلمين من العراق إبان حرب الخليج مثل مهم على ذلك، حيث لهم عارضوا في البداية ثم عادوا وأيدوا العراق وعارضوا الكويت والتدخل الأمريكي في منطقة الخليج ولكن الموضوع الوحيد الذي تلخه هذه الحركة موقفاً ايديولوجياً متشدداً هو السلام العربي الإسرائيلي حيث أن الحركة تعارض اتفاقية السلام الأردنية - الإسرائيلية وتعبر فلسطين أرضاً إسلامية غير ممكن التفاوض عليها وتعارض بشدة مجرد اليهود بهذا الشكل في فلسطين.

إلا أن الكتاب يعاني من بعض نقاط الضعف المنهجية والتحليلية أحياناً، فالكفاء الكاتب والخطاب العلني والمواقف الطنية غير كاف للحكم على الحركة. فكان يمكن إثراء بحثه بتفحص الامبيات الداخلية للسلطة بالمواضيع التي ناقشها ليتمكن من الوصول لإجابة على السؤال المهم حول دوافع هذه البراغماتية والروية في بعض الحالات، فل في موقف تكتيكي أم لياحت أن يخفيا حول تأثير هذه المواقف البراغماتية على الحركة نفسها وخاصة على الفئات للشباب والحركة وهل أن استمرار هذه البراغماتية تهدد بانقسام الحركة إلى معتدلين ومتشددين أم لا وأيضاً، هل كان للمواقف الايديولوجية دور في انقسام الدعم للحركة في انتخابات ١٩٩٣ أم

تفسر للشاكل الاقتصادية في فساد المسؤولين وتضييقهم في مصالحهم الضيقة وكيدول ذلك فهي تدعو إلى محاربة الفساد وأسلحة الاقتصاد من خلال البنوك الإسلامية ومساندة الزكاة كحل للمشاكل الاقتصادية التي تعاني منها الأردن. و الشيء للمثير أنه عندما شارك الأخوان المسلمون في حكومة مضر بران لم يحاولوا تعطيل أو إيقاف برنامج التصحيح الاقتصادي للفق عليه مع البنك الدولي.

أما فيما يتعلق بموقف الحركة الإسلامية من دور المرأة في المجتمع فيوضح المؤلف بأنه كان ضيقاً وملزماً بالشرعية الإسلامية فبالرغم من البعرة الرسمية المساواة بين الرجل والمرأة إلا أنهم ينعون لها ضمن الحدود التي يسمح بها الإسلام من وجهة نظرهم. ويبدو ذلك واضحاً من خلال محاولة الفضل بين الجنسين في مناهي الحياة العامة كجزء مهم من برنامجهم الانتخابي عام ١٩٨٩. وأيضاً من خلال أداء ثواب الحركة في البرلمان السابق والتشييع أن الايديولوجيا تحكم موقف المسلمين فيما يتعلق بالمرأة.

وحول كيفية التعامل مع الاقلية الدينية، فالأجاء العام هو احتواؤها مرحطاً مع عدم الوضوح بل وتبائن الأراء، فيما يتعلق بمعاملتهم كمثل ثمة في المستقبل وينفس الوقت فإن المسلمين لم يأخذوا موقفاً متشدداً من تطبيق صانر الأحكام الشرعية الإسلامية فيما يتعلق بمعاقبة المجرمين وغيرها والسبب في ذلك أنه لا يمكن تطبيق ذلك إلا إذا تم تطبيق العدالة ورفع مستوى المعيشة لكافة أفراد الشعب.

السياسي الديمقراطي يتطلب يوماً قديراً من البراغماتية وعادة ما يكون ذلك على حساب الايديولوجية التي تستمد منها الحركة قوتها والسؤال المهم الذي يحاول الكاتب الأجابه عليه هو هل الدفاع لسلك الحركة الإسلامية مودافع ايديولوجي أم براغماتي أم مزيج من الايديولوجيا والبراغماتية.

للإجابة على هذا السؤال، يقوم الكاتب بتحليل الخطاب السياسي والمواقف الفعلية لحركة الأخوان المسلمين وجبهة العمل الاسلامي في البرلمان وخارجة في الفترة للذكورة وتغطي هذا التقييم مواقف الحركة من المواضيع التالية: السياسة الداخلية للحكومة، الاقتصاد، المرأة، الاقلية الدينية والسياسة الخارجية.

وفيما يتعلق بالسياسة الداخلية، يشير الكاتب إلى أن الحركة الإسلامية قد أبدت مرونة عالية في التعامل مع المسائل الداخلية ويستدل الكاتب على ذلك من خلال التحالفات المختلفة التي أبرمتها الحركة مع الأحزاب اليسارية والقومية وبعض البرلمانيين المسيحيين والكتيب أو التباين في مواقف الحركة طوال مدى انسجام الاسلام مع الديمقراطية حيث كان هناك وجهات نظر مختلفة حول هذا الموضوع كذلك الحالة بالنسبة لموقف الحركة من المشاركة في الحكومة وغيرها من القضايا. وقد يعكس ذلك اعتدالاً تكتيكياً من قبل الحركة للوصول إلى حكم اسلامي في المستقبل حسب رأي المؤلف وحول موقف الحركة من الاقتصاد، يخلص المؤلف إلى أن العامل للحركة والاساس لموقف الحركة من الاقتصاد هو ايديولوجي. حيث كانت الحركة يوماً

الكتابات ما بين البراغماتية والايديولوجيا: الأخوان المسلمون في الأردن: ١٩٨٩-١٩٩٤
تأليف: صباح السعد
مقننات: معهد واشنطن لرقم (٣٩، ١٩٩٥)
مراجعة: الدكتور موسى شخوي
قسم الاجتماع/ الجامعة الأردنية

يدعو المسلمون لإقامة دولة إسلامية في الأردن وتطبيق الشريعة الإسلامية لأنها الحل لكل المشاكل التي يعاني منها الأردن ولكن السؤال هو ما شكل هذه الحكومة أو أقيمت أو كيف ستصرف وتعامل مع المواضيع والمشاكل المختلفة التي يواجهها الأردن؟ هذا ما يحاول مؤلف هذا الكتاب الأجابه عليه من خلال تقييم أداء الحركة الإسلامية (الأخوان المسلمون وجبهة العمل الاسلامي) منذ عودتها الديمقراطية إلى الأردن عام ١٩٨٩ وحتى توقيع الاتفاقية الأردنية - الإسرائيلية في عام ١٩٩٤. وهي الفترة التي شهدت ظهور الحركة الإسلامية كسلطة قوة سياسية معارضة في تاريخ الأردن السياسي المعاصر وفي الوقت الذي شهد فيه الأردن تحديات داخلية وخارجية مثيرة. وتأتي أهمية هذه الدراسة بأنها تعبر عن وضع خاص وجدت الحركة الإسلامية نفسها به حيث أنها كانت تتادي بإقامة حكم اسلامي من خلال نهائها إلى صناديق الاقتراع في عملية ديمقراطية وليس من خلال التوجه للينقية أو الثورة الجماهيرية. هذا النموذج لم تتم دراسته سابقاً وهو في نفس الوقت يعكس تنوعاً في الحركات الإسلامية بشكل عام ويضع الحركة أمام تحد غير قليل لأن العمل

لا بد من تونس ...

وتشبيه الدستور والقوانين بشرعية التتار، ليست جزءاً من أدبيات شباب هذا التتار هناك، فالخلاف في جوهريه خلاف سياسي، وإن كان التتار السياسي البنيوي التونسي حريصاً على إلباسه ثوباً دينياً، يبدو لي وللكثيرون قصيراً إلى درجة الحرج شغافاً إلى درجة الخجل.

خارج هذه التركيبة غير المتناسكة للتيار السياسي الديني في تونس، توجد مجموعة من المفكرين الاسلاميين أصحاب الفكر المعتدل، الذين يملكون ما يجب أن يمتلكه أي متحدث عن الاسلام أو يبحث في قضاياها .. واقتصد به الوجدان الجليل، والاثق للنسج، والرغبة في الجمع بين العزيمتين، العصر والاسلام، ويوجد أيضاً علماء الدين الذين يلتفتون بهم، والذين اشك في اني سألتي يوماً بين هم أكثر منهم فيما وعلاً وتواضعاً.

وفجأة هب الإصعاص
وللإصعاص مقفلاته، وإحداها تتمثل في التركيبة القيادية للتيار السياسي الإسلامي التونسي، الذي يتحمل أساساً فيما يطلق عليه (حزب النهضة)، والذي يمثل كما نكرنا خليطاً من أنصار (لا يفر) وأنصار اليسر الفندي. والذي يتزعمه لثنان، أحدهما هو

راشد الفتوشي، والثاني هو عبد الفتاح مورو، وقد فضل الأول أن يقيم في باريس ويبلغ كاتحله، ويصوم كالفراسة، ويصدر البيانات والتصريحات، ويحلم بتكرار تجربة عودة الخميني إلى كرسى الحكم على جناح الأيرفرانس، والثاني عبد الفتاح مورو، وهو قاض شرعي، في الأرواحيات من عمره، له قبول واسع لدى أنصار التيار السياسي الاسلامي، يتمتع بهدهم الأعصاب، وقد ملحوظ من خفة الدم الحسنة لدى التونسيين، وقسوة أكبر على التعامل السياسي مع جميع التيارات، وربما لهذا السبب، فضل البقاء في تونس، والذي لا يعلمه الكثيرين أنه كان مرشحاً لزعامة التيار، وأنه اعتذر عن رفضها لاصلايته بموض السكر، فكان اختيار الفتوشي، وهو لختيار اعتقد أن التيار السياسي الديني في تونس سوف يدفع ثمنه إن لم يكن قد بدأ في دفع هذا الثمن بالفعل.

لقد قسروا في أن أدرس شخصية عبد الفتاح مورو من خلال كل ما كتب وكل ما كتب عنه، فقد أعلنت في إحدى محاضراتي عن استعدادي لمناظرة زعماء التيار السياسي الديني في التلفزيون، وفوجئت بمكالمة تليفونية من الأستاذ عبد الرحيم الزويبي أمين الحزب

المساكم في ذلك الوقت، ووزير العدل حالياً، يخبرني فيها يقول الأستاذ عبد الفتاح مورو للمناظرة، وتحصيد موعده في الساعة التاسعة والنصف مساءً للمناظرة في مبنى التلفزيون، التأسعة لترتيب موضوعات المناظرة، التي ستحضرها أربع شخصيات عامة، يتعاطف بعضها مع التيار السياسي الديني، وخلال ساعات اليوم التليفونية، لم يكن لدي شاغل سوى جمع كل ما يمكنني جمعه من هذه الشخصية للجهولة بالنسبة لي، والتي ستجاور معها أمام جمهور الضاهدين.

بلختصار، حتى لا تقربنا القصرن الطريقة التي ما يفتننا بعيداً عن الخط الأساسي للقال، كنت هناك في الموعد، وحضر ثلاثة من الأربعة للمعنيين، واعتقد الرابع وهو الأستاذ صالح الجورشي، وفي التاسعة والربع رن جرس التلفزيون، لكي يعلن اعتذار الأستاذ عبد الفتاح مورو عن عدم الحضور، وكانت الحجة لقياماته الحزبية، وكانت الكلمة الظاهرية أن البيت لن يكون مياشراً، وهي حجة مردود عليها بوجود ثلاثة تشتمل للتيار السياسي الديني، ومثل هذا الحادث يبدو لنا في مصر، كانه (لعاب أطفال)، لكنه يبدو شديد الخطورة بالنسبة للتونسيين، فقد

يخرج الأستاذ مورو من جيبه مثلاً، بياناً سياسياً يدعو فيه لقلب نظام الحكم، أو أن تتحول المناظرة إلى معركة حقيقية أو ... إلى آخر هذه (المحظورات) المنطقية. انقسم الرأي، وسيطر على الجلسة قرار إلغاء التسجيل، وكان رأيي على العكس من ذلك تماماً، حيث طالبت بتسجيل الحلقة، مع وضع لافتة باسم الحاضرين، وترك لافتة الغائبين أمام مقاعد الخالية، وكانت وجهة نظري أن الانسحاب من المناظرة موقف سياسي لا بد من إعلانه، وقد تم هذا ووجهت حديثي إلى (الغائب الحاضر) وهو التعبير الذي نشرته الصحافة التونسية، وأدع التسجيل في التلفزيون وكان صداه واسعاً. وبعد إلى مقعداتي الإصعاص، التي تتمثل في ثلاث مقاعدات، أولها أحداث الجزائر التي تنعكس آثارها على الغرب العربي كله بكثير مما تخيل في شرقنا العربي، وثانيها ذلك الحادث الأخير، الذي تمثل في الهجوم على المقر الرئيسي للحزب الحاكم (التجمع الديمقراطي الدستوري) وهو مجرد هجوم رمزي أسفر عن قتل أحد الحراس، وقامت به جماعة ملثمة تشتمل للتيار السياسي الديني، ومثل هذا الحادث يبدو لنا في مصر، كانه (لعاب أطفال)، لكنه يبدو شديد الخطورة بالنسبة للتونسيين، فقد

يخرج الأستاذ مورو من جيبه مثلاً، بياناً سياسياً يدعو فيه لقلب نظام الحكم، أو أن تتحول المناظرة إلى معركة حقيقية أو ... إلى آخر هذه (المحظورات) المنطقية. انقسم الرأي، وسيطر على الجلسة قرار إلغاء التسجيل، وكان رأيي على العكس من ذلك تماماً، حيث طالبت بتسجيل الحلقة، مع وضع لافتة باسم الحاضرين، وترك لافتة الغائبين أمام مقاعد الخالية، وكانت وجهة نظري أن الانسحاب من المناظرة موقف سياسي لا بد من إعلانه، وقد تم هذا ووجهت حديثي إلى (الغائب الحاضر) وهو التعبير الذي نشرته الصحافة التونسية، وأدع التسجيل في التلفزيون وكان صداه واسعاً. وبعد إلى مقعداتي الإصعاص، التي تتمثل في ثلاث مقاعدات، أولها أحداث الجزائر التي تنعكس آثارها على الغرب العربي كله بكثير مما تخيل في شرقنا العربي، وثانيها ذلك الحادث الأخير، الذي تمثل في الهجوم على المقر الرئيسي للحزب الحاكم (التجمع الديمقراطي الدستوري) وهو مجرد هجوم رمزي أسفر عن قتل أحد الحراس، وقامت به جماعة ملثمة تشتمل للتيار السياسي الديني، ومثل هذا الحادث يبدو لنا في مصر، كانه (لعاب أطفال)، لكنه يبدو شديد الخطورة بالنسبة للتونسيين، فقد

يخرج الأستاذ مورو من جيبه مثلاً، بياناً سياسياً يدعو فيه لقلب نظام الحكم، أو أن تتحول المناظرة إلى معركة حقيقية أو ... إلى آخر هذه (المحظورات) المنطقية. انقسم الرأي، وسيطر على الجلسة قرار إلغاء التسجيل، وكان رأيي على العكس من ذلك تماماً، حيث طالبت بتسجيل الحلقة، مع وضع لافتة باسم الحاضرين، وترك لافتة الغائبين أمام مقاعد الخالية، وكانت وجهة نظري أن الانسحاب من المناظرة موقف سياسي لا بد من إعلانه، وقد تم هذا ووجهت حديثي إلى (الغائب الحاضر) وهو التعبير الذي نشرته الصحافة التونسية، وأدع التسجيل في التلفزيون وكان صداه واسعاً. وبعد إلى مقعداتي الإصعاص، التي تتمثل في ثلاث مقاعدات، أولها أحداث الجزائر التي تنعكس آثارها على الغرب العربي كله بكثير مما تخيل في شرقنا العربي، وثانيها ذلك الحادث الأخير، الذي تمثل في الهجوم على المقر الرئيسي للحزب الحاكم (التجمع الديمقراطي الدستوري) وهو مجرد هجوم رمزي أسفر عن قتل أحد الحراس، وقامت به جماعة ملثمة تشتمل للتيار السياسي الديني، ومثل هذا الحادث يبدو لنا في مصر، كانه (لعاب أطفال)، لكنه يبدو شديد الخطورة بالنسبة للتونسيين، فقد

بالنازحين واللاجئين. ويرى الاتجاه المركزي (الفلسطيني) ضرورة تجاوز عثرة أمام صياغة علاقة متكافئة بين الشعبين في إطار اتحاد كوفندي، ويؤكد هذا الاتجاه، ويذمه الرئيس مبارك. أما الاتجاه الثاني، فيريد علاقة مستقبلية تقوم على أساس فيدري، ويتمثل الثقل المركزي لهذا الاتجاه، في الأردن، الذي يرى مسعوديات جيدة، أمام مشروع الكوفندي، كونه يطرح إسحقافات وتغييرات مهمة، تفسر بنية وطبيعة النظام القائم في الأردن، وهذا ما يفسر حالة الاشتباك التي بدأت منذ مؤتمر أريحا عام ١٩٩٠، والذي حمل في طياته، مشروع شطب الكيانية السياسية الفلسطينية، وترى الأوساط السياسية الفلسطينية النافذة، أن السياسة الإسرائيلية ضد الشعبين، هي تلك التي تعزز علاقة مستقبالية ثابتة بين الشعبين، تيار أردني، يوقع شعارات قومية، يطلق من مقولة، أننا شعب واحد، ولكن في الحقيقة، ونحن هذا الشعب، وتيار آخر، فلسطيني، يقول، بأن الفلسطينيين يشكلون أغلبية في الأردن. ونحن بينا الأردن ولنا نفوذ أساسي فيه، التيار المركزي في الشعب الفلسطيني، تقول تلك الأوساط، والذي عبرت عنه منظمة التحرير الفلسطينية، طرح في وقت مبكر، رؤيته، مستقبل العلاقة بين الأردن وفلسطين، والتي تقوم على، أن هناك شعباً فلسطينياً على دولته الفلسطينية، وأن هناك شعباً أردنياً، له كيانها الخاص في الأردن، وهذا الشعبان، لهما مصالح مشتركة في الكيانية السياسية المستقلة لكل طرف. وعلى هذا، يمكن حل المشكلات وصياغة مستقبل العلاقة الفلسطينية - الأردنية ■

يخرج الأستاذ مورو من جيبه مثلاً، بياناً سياسياً يدعو فيه لقلب نظام الحكم، أو أن تتحول المناظرة إلى معركة حقيقية أو ... إلى آخر هذه (المحظورات) المنطقية. انقسم الرأي، وسيطر على الجلسة قرار إلغاء التسجيل، وكان رأيي على العكس من ذلك تماماً، حيث طالبت بتسجيل الحلقة، مع وضع لافتة باسم الحاضرين، وترك لافتة الغائبين أمام مقاعد الخالية، وكانت وجهة نظري أن الانسحاب من المناظرة موقف سياسي لا بد من إعلانه، وقد تم هذا ووجهت حديثي إلى (الغائب الحاضر) وهو التعبير الذي نشرته الصحافة التونسية، وأدع التسجيل في التلفزيون وكان صداه واسعاً. وبعد إلى مقعداتي الإصعاص، التي تتمثل في ثلاث مقاعدات، أولها أحداث الجزائر التي تنعكس آثارها على الغرب العربي كله بكثير مما تخيل في شرقنا العربي، وثانيها ذلك الحادث الأخير، الذي تمثل في الهجوم على المقر الرئيسي للحزب الحاكم (التجمع الديمقراطي الدستوري) وهو مجرد هجوم رمزي أسفر عن قتل أحد الحراس، وقامت به جماعة ملثمة تشتمل للتيار السياسي الديني، ومثل هذا الحادث يبدو لنا في مصر، كانه (لعاب أطفال)، لكنه يبدو شديد الخطورة بالنسبة للتونسيين، فقد

يخرج الأستاذ مورو من جيبه مثلاً، بياناً سياسياً يدعو فيه لقلب نظام الحكم، أو أن تتحول المناظرة إلى معركة حقيقية أو ... إلى آخر هذه (المحظورات) المنطقية. انقسم الرأي، وسيطر على الجلسة قرار إلغاء التسجيل، وكان رأيي على العكس من ذلك تماماً، حيث طالبت بتسجيل الحلقة، مع وضع لافتة باسم الحاضرين، وترك لافتة الغائبين أمام مقاعد الخالية، وكانت وجهة نظري أن الانسحاب من المناظرة موقف سياسي لا بد من إعلانه، وقد تم هذا ووجهت حديثي إلى (الغائب الحاضر) وهو التعبير الذي نشرته الصحافة التونسية، وأدع التسجيل في التلفزيون وكان صداه واسعاً. وبعد إلى مقعداتي الإصعاص، التي تتمثل في ثلاث مقاعدات، أولها أحداث الجزائر التي تنعكس آثارها على الغرب العربي كله بكثير مما تخيل في شرقنا العربي، وثانيها ذلك الحادث الأخير، الذي تمثل في الهجوم على المقر الرئيسي للحزب الحاكم (التجمع الديمقراطي الدستوري) وهو مجرد هجوم رمزي أسفر عن قتل أحد الحراس، وقامت به جماعة ملثمة تشتمل للتيار السياسي الديني، ومثل هذا الحادث يبدو لنا في مصر، كانه (لعاب أطفال)، لكنه يبدو شديد الخطورة بالنسبة للتونسيين، فقد

بالنازحين واللاجئين. ويرى الاتجاه المركزي (الفلسطيني) ضرورة تجاوز عثرة أمام صياغة علاقة متكافئة بين الشعبين في إطار اتحاد كوفندي، ويؤكد هذا الاتجاه، ويذمه الرئيس مبارك. أما الاتجاه الثاني، فيريد علاقة مستقبلية تقوم على أساس فيدري، ويتمثل الثقل المركزي لهذا الاتجاه، في الأردن، الذي يرى مسعوديات جيدة، أمام مشروع الكوفندي، كونه يطرح إسحقافات وتغييرات مهمة، تفسر بنية وطبيعة النظام القائم في الأردن، وهذا ما يفسر حالة الاشتباك التي بدأت منذ مؤتمر أريحا عام ١٩٩٠، والذي حمل في طياته، مشروع شطب الكيانية السياسية الفلسطينية، وترى الأوساط السياسية الفلسطينية النافذة، أن السياسة الإسرائيلية ضد الشعبين، هي تلك التي تعزز علاقة مستقبالية ثابتة بين الشعبين، تيار أردني، يوقع شعارات قومية، يطلق من مقولة، أننا شعب واحد، ولكن في الحقيقة، ونحن هذا الشعب، وتيار آخر، فلسطيني، يقول، بأن الفلسطينيين يشكلون أغلبية في الأردن. ونحن بينا الأردن ولنا نفوذ أساسي فيه، التيار المركزي في الشعب الفلسطيني، تقول تلك الأوساط، والذي عبرت عنه منظمة التحرير الفلسطينية، طرح في وقت مبكر، رؤيته، مستقبل العلاقة بين الأردن وفلسطين، والتي تقوم على، أن هناك شعباً فلسطينياً على دولته الفلسطينية، وأن هناك شعباً أردنياً، له كيانها الخاص في الأردن، وهذا الشعبان، لهما مصالح مشتركة في الكيانية السياسية المستقلة لكل طرف. وعلى هذا، يمكن حل المشكلات وصياغة مستقبل العلاقة الفلسطينية - الأردنية ■

يخرج الأستاذ مورو من جيبه مثلاً، بياناً سياسياً يدعو فيه لقلب نظام الحكم، أو أن تتحول المناظرة إلى معركة حقيقية أو ... إلى آخر هذه (المحظورات) المنطقية. انقسم الرأي، وسيطر على الجلسة قرار إلغاء التسجيل، وكان رأيي على العكس من ذلك تماماً، حيث طالبت بتسجيل الحلقة، مع وضع لافتة باسم الحاضرين، وترك لافتة الغائبين أمام مقاعد الخالية، وكانت وجهة نظري أن الانسحاب من المناظرة موقف سياسي لا بد من إعلانه، وقد تم هذا ووجهت حديثي إلى (الغائب الحاضر) وهو التعبير الذي نشرته الصحافة التونسية، وأدع التسجيل في التلفزيون وكان صداه واسعاً. وبعد إلى مقعداتي الإصعاص، التي تتمثل في ثلاث مقاعدات، أولها أحداث الجزائر التي تنعكس آثارها على الغرب العربي كله بكثير مما تخيل في شرقنا العربي، وثانيها ذلك الحادث الأخير، الذي تمثل في الهجوم على المقر الرئيسي للحزب الحاكم (التجمع الديمقراطي الدستوري) وهو مجرد هجوم رمزي أسفر عن قتل أحد الحراس، وقامت به جماعة ملثمة تشتمل للتيار السياسي الديني، ومثل هذا الحادث يبدو لنا في مصر، كانه (لعاب أطفال)، لكنه يبدو شديد الخطورة بالنسبة للتونسيين، فقد

بالنازحين واللاجئين. ويرى الاتجاه المركزي (الفلسطيني) ضرورة تجاوز عثرة أمام صياغة علاقة متكافئة بين الشعبين في إطار اتحاد كوفندي، ويؤكد هذا الاتجاه، ويذمه الرئيس مبارك. أما الاتجاه الثاني، فيريد علاقة مستقبلية تقوم على أساس فيدري، ويتمثل الثقل المركزي لهذا الاتجاه، في الأردن، الذي يرى مسعوديات جيدة، أمام مشروع الكوفندي، كونه يطرح إسحقافات وتغييرات مهمة، تفسر بنية وطبيعة النظام القائم في الأردن، وهذا ما يفسر حالة الاشتباك التي بدأت منذ مؤتمر أريحا عام ١٩٩٠، والذي حمل في طياته، مشروع شطب الكيانية السياسية الفلسطينية، وترى الأوساط السياسية الفلسطينية النافذة، أن السياسة الإسرائيلية ضد الشعبين، هي تلك التي تعزز علاقة مستقبالية ثابتة بين الشعبين، تيار أردني، يوقع شعارات قومية، يطلق من مقولة، أننا شعب واحد، ولكن في الحقيقة، ونحن هذا الشعب، وتيار آخر، فلسطيني، يقول، بأن الفلسطينيين يشكلون أغلبية في الأردن. ونحن بينا الأردن ولنا نفوذ أساسي فيه، التيار المركزي في الشعب الفلسطيني، تقول تلك الأوساط، والذي عبرت عنه منظمة التحرير الفلسطينية، طرح في وقت مبكر، رؤيته، مستقبل العلاقة بين الأردن وفلسطين، والتي تقوم على، أن هناك شعباً فلسطينياً على دولته الفلسطينية، وأن هناك شعباً أردنياً، له كيانها الخاص في الأردن، وهذا الشعبان، لهما مصالح مشتركة في الكيانية السياسية المستقلة لكل طرف. وعلى هذا، يمكن حل المشكلات وصياغة مستقبل العلاقة الفلسطينية - الأردنية ■

الجزء الثاني

وضيف المسؤول الذي رفض نشر اسمه، أن السلطات الأردنية اعتقلت مجموعة من الناشطين عبر الحدود السورية - الأردنية وصارت كميات من الأسلحة الخفيفة والمواد المتفجرة كانت بحوزتهم. أكد على أن التحقيقات مع هؤلاء ذات على أن لراية داخل الأردن ضد سلاح اسرنايلين وتوصيل الأسلحة لعدم أن فئات المعارضة في الأردن بهيف لحدث سلسلة من الأعمال الارهابية. ولكن أهم ما أثبتته التحقيقات هو تورط هذه الجماعات في تهريب الأسلحة إلى المناطق الفلسطينية المحتلة للقيام بأعمال انتحارية ضد امداف عسكرية اسرائيلية الأمر الذي كان قد لشل جولة من الاتصالات بين الأردن والسلطة الفلسطينية بعد اتهام الأخيرة للأردن بانه متورط بالسماح للحركة الإسلامية حماس باستعمال الأراضي الأردنية لتدريب للصلح الفلسطينية.

القمة الثلاثية في القاهرة هذا الأسبوع، كما تقول المصادر الرسمية كانت الفصل في حمل هذه القضايا حيث تمكن ذلك الحسنيين والرئيس حسني مبارك والرئيس ياسر عرفات من تصفية

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
شركة بنغ والسجائر الأردنية
يهتدون
جلالة الملك المحترم
عبدالله الثاني بن الحسين

الطعن - فني
ويؤكد شعبه، أنه كان من الضروري العمل على إزالة أية شوائب في العلاقات بين الأطراف الثلاثة، بإعتبارهم نواة لتجمع عربي كبير، يعمل على دعم الموقف للتفاوض الفلسطيني للحصول على حقوقه للشريعة، وبمضي لعمادة اللحنم والتضامن إلى الصنفين

يخرج الأستاذ مورو من جيبه مثلاً، بياناً سياسياً يدعو فيه لقلب نظام الحكم، أو أن تتحول المناظرة إلى معركة حقيقية أو ... إلى آخر هذه (المحظورات) المنطقية. انقسم الرأي، وسيطر على الجلسة قرار إلغاء التسجيل، وكان رأيي على العكس من ذلك تماماً، حيث طالبت بتسجيل الحلقة، مع وضع لافتة باسم الحاضرين، وترك لافتة الغائبين أمام مقاعد الخالية، وكانت وجهة نظري أن الانسحاب من المناظرة موقف سياسي لا بد من إعلانه، وقد تم هذا ووجهت حديثي إلى (الغائب الحاضر) وهو التعبير الذي نشرته الصحافة التونسية، وأدع التسجيل في التلفزيون وكان صداه واسعاً. وبعد إلى مقعداتي الإصعاص، التي تتمثل في ثلاث مقاعدات، أولها أحداث الجزائر التي تنعكس آثارها على الغرب العربي كله بكثير مما تخيل في شرقنا العربي، وثانيها ذلك الحادث الأخير، الذي تمثل في الهجوم على المقر الرئيسي للحزب الحاكم (التجمع الديمقراطي الدستوري) وهو مجرد هجوم رمزي أسفر عن قتل أحد الحراس، وقامت به جماعة ملثمة تشتمل للتيار السياسي الديني، ومثل هذا الحادث يبدو لنا في مصر، كانه (لعاب أطفال)، لكنه يبدو شديد الخطورة بالنسبة للتونسيين، فقد

يخرج الأستاذ مورو من جيبه مثلاً، بياناً سياسياً يدعو فيه لقلب نظام الحكم، أو أن تتحول المناظرة إلى معركة حقيقية أو ... إلى آخر هذه (المحظورات) المنطقية. انقسم الرأي، وسيطر على الجلسة قرار إلغاء التسجيل، وكان رأيي على العكس من ذلك تماماً، حيث طالبت بتسجيل الحلقة، مع وضع لافتة باسم الحاضرين، وترك لافتة الغائبين أمام مقاعد الخالية، وكانت وجهة نظري أن الانسحاب من المناظرة موقف سياسي لا بد من إعلانه، وقد تم هذا ووجهت حديثي إلى (الغائب الحاضر) وهو التعبير الذي نشرته الصحافة التونسية، وأدع التسجيل في التلفزيون وكان صداه واسعاً. وبعد إلى مقعداتي الإصعاص، التي تتمثل في ثلاث مقاعدات، أولها أحداث الجزائر التي تنعكس آثارها على الغرب العربي كله بكثير مما تخيل في شرقنا العربي، وثانيها ذلك الحادث الأخير، الذي تمثل في الهجوم على المقر الرئيسي للحزب الحاكم (التجمع الديمقراطي الدستوري) وهو مجرد هجوم رمزي أسفر عن قتل أحد الحراس، وقامت به جماعة ملثمة تشتمل للتيار السياسي الديني، ومثل هذا الحادث يبدو لنا في مصر، كانه (لعاب أطفال)، لكنه يبدو شديد الخطورة بالنسبة للتونسيين، فقد

يخرج الأستاذ مورو من جيبه مثلاً، بياناً سياسياً يدعو فيه لقلب نظام الحكم، أو أن تتحول المناظرة إلى معركة حقيقية أو ... إلى آخر هذه (المحظورات) المنطقية. انقسم الرأي، وسيطر على الجلسة قرار إلغاء التسجيل، وكان رأيي على العكس من ذلك تماماً، حيث طالبت بتسجيل الحلقة، مع وضع لافتة باسم الحاضرين، وترك لافتة الغائبين أمام مقاعد الخالية، وكانت وجهة نظري أن الانسحاب من المناظرة موقف سياسي لا بد من إعلانه، وقد تم هذا ووجهت حديثي إلى (الغائب الحاضر) وهو التعبير الذي نشرته الصحافة التونسية، وأدع التسجيل في التلفزيون وكان صداه واسعاً. وبعد إلى مقعداتي الإصعاص، التي تتمثل في ثلاث مقاعدات، أولها أحداث الجزائر التي تنعكس آثارها على الغرب العربي كله بكثير مما تخيل في شرقنا العربي، وثانيها ذلك الحادث الأخير، الذي تمثل في الهجوم على المقر الرئيسي للحزب الحاكم (التجمع الديمقراطي الدستوري) وهو مجرد هجوم رمزي أسفر عن قتل أحد الحراس، وقامت به جماعة ملثمة تشتمل للتيار السياسي الديني، ومثل هذا الحادث يبدو لنا في مصر، كانه (لعاب أطفال)، لكنه يبدو شديد الخطورة بالنسبة للتونسيين، فقد

يخرج الأستاذ مورو من جيبه مثلاً، بياناً سياسياً يدعو فيه لقلب نظام الحكم، أو أن تتحول المناظرة إلى معركة حقيقية أو ... إلى آخر هذه (المحظورات) المنطقية. انقسم الرأي، وسيطر على الجلسة قرار إلغاء التسجيل، وكان رأيي على العكس من ذلك تماماً، حيث طالبت بتسجيل الحلقة، مع وضع لافتة باسم الحاضرين، وترك لافتة الغائبين أمام مقاعد الخالية، وكانت وجهة نظري أن الانسحاب من المناظرة موقف سياسي لا بد من إعلانه، وقد تم هذا ووجهت حديثي إلى (الغائب الحاضر) وهو التعبير الذي نشرته الصحافة التونسية، وأدع التسجيل في التلفزيون وكان صداه واسعاً. وبعد إلى مقعداتي الإصعاص، التي تتمثل في ثلاث مقاعدات، أولها أحداث الجزائر التي تنعكس آثارها على الغرب العربي كله بكثير مما تخيل في شرقنا العربي، وثانيها ذلك الحادث الأخير، الذي تمثل في الهجوم على المقر الرئيسي للحزب الحاكم (التجمع الديمقراطي الدستوري) وهو مجرد هجوم رمزي أسفر عن قتل أحد الحراس، وقامت به جماعة ملثمة تشتمل للتيار السياسي الديني، ومثل هذا الحادث يبدو لنا في مصر، كانه (لعاب أطفال)، لكنه يبدو شديد الخطورة بالنسبة للتونسيين، فقد

يخرج الأستاذ مورو من جيبه مثلاً، بياناً سياسياً يدعو فيه لقلب نظام الحكم، أو أن تتحول المناظرة إلى معركة حقيقية أو ... إلى آخر هذه (المحظورات) المنطقية. انقسم الرأي، وسيطر على الجلسة قرار إلغاء التسجيل، وكان رأيي على العكس من ذلك تماماً، حيث طالبت بتسجيل الحلقة، مع وضع لافتة باسم الحاضرين، وترك لافتة الغائبين أمام مقاعد الخالية، وكانت وجهة نظري أن الانسحاب من المناظرة موقف سياسي لا بد من إعلانه، وقد تم هذا ووجهت حديثي إلى (الغائب الحاضر) وهو التعبير الذي نشرته الصحافة التونسية، وأدع التسجيل في التلفزيون وكان صداه واسعاً. وبعد إلى مقعداتي الإصعاص، التي تتمثل في ثلاث مقاعدات، أولها أحداث الجزائر التي تنعكس آثارها على الغرب العربي كله بكثير مما تخيل في شرقنا العربي، وثانيها ذلك الحادث الأخير، الذي تمثل في الهجوم على المقر الرئيسي للحزب الحاكم (التجمع الديمقراطي الدستوري) وهو مجرد هجوم رمزي أسفر عن قتل أحد الحراس، وقامت به جماعة ملثمة تشتمل للتيار السياسي الديني، ومثل هذا الحادث يبدو لنا في مصر، كانه (لعاب أطفال)، لكنه يبدو شديد الخطورة بالنسبة للتونسيين، فقد

يخرج الأستاذ مورو من جيبه مثلاً، بياناً سياسياً يدعو فيه لقلب نظام الحكم، أو أن تتحول المناظرة إلى معركة حقيقية أو ... إلى آخر هذه (المحظورات) المنطقية. انقسم الرأي، وسيطر على الجلسة قرار إلغاء التسجيل، وكان رأيي على العكس من ذلك تماماً، حيث طالبت بتسجيل الحلقة، مع وضع لافتة باسم الحاضرين، وترك لافتة الغائبين أمام مقاعد الخالية، وكانت وجهة نظري أن الانسحاب من المناظرة موقف سياسي لا بد من إعلانه، وقد تم هذا ووجهت حديثي إلى (الغائب الحاضر) وهو التعبير الذي نشرته الصحافة التونسية، وأدع التسجيل في التلفزيون وكان صداه واسعاً. وبعد إلى مقعداتي الإصعاص، التي تتمثل في ثلاث مقاعدات، أولها أحداث الجزائر التي تنعكس آثارها على الغرب العربي كله بكثير مما تخيل في شرقنا العربي، وثانيها ذلك الحادث الأخير، الذي تمثل في الهجوم على المقر الرئيسي للحزب الحاكم (التجمع الديمقراطي الدستوري) وهو مجرد هجوم رمزي أسفر عن قتل أحد الحراس، وقامت به جماعة ملثمة تشتمل للتيار السياسي الديني، ومثل هذا الحادث يبدو لنا في مصر، كانه (لعاب أطفال)، لكنه يبدو شديد الخطورة بالنسبة للتونسيين، فقد



Table Talk

Al - Bustan

One of Amman's Aag-ship eateries, falling more in the family restaurant category as it has a booming lunchtime business with loads of kids on Fridays, is nestled atop a hill overlooking the University Road.

Al Bustan has been serving up typical Arabic fare since 1970 with less pomp and circumstance and more kitchen clamour.

The motto of father and son proprietors Najib (Abu Inad) Qutameh and Inad Qutameh appears to be "bring'em in, sit'em down, get'em something drink

and keep feeding them".

And that's precisely what veteran

Toni Zwein does when he spots a patron entering one of the many dining areas open for business, depending on the season.

After 20 years in Jordan, and 17 of those at Al Bustan, Toni knows most of his clients by name, and showers them with praise and attention all the way to their tables, making each one feel like he or she is the only VIP in the place.

His Lebanese accent, and you are near it more

than once as you're dining, is part of the ambience as Toni shouts instructions to the staff of 45 on board to do the cooking, serving and cleaning.

There's no menu so be prepared to just nod yeah or nah to suggestions from your waiter on the expensive mezza selections.

For a change try the hot pickled olives, the chinglish and the fried white cheese and better yet why not try the fried kubbah or the more traditional

Hommos and mebal

only fried is tasty and not overpowering. Service is not Cordon Bleu.

The waiters tend to have a less than polished manner which could be excused by the family ambience. But serving across a patron's face, slamming dishes down and "accidentally" brushing against the shoulders of a diner could be worked on.

This sort of familiarity can breed contempt.

Something should be done also about the quality of the audio system - there is little soothing about blaring old Arabic

song tapes on a grating stereo that has probably seen better days.

You'll likely bump into friends

and associates and even a Royal Family member with the kids out for Friday brunch.

If you haven't yet tried it, it's well worth an afternoon or evening.

And remarkably enough parking is no problem.

There is also a small outdoor play area for children.

Reservations advisable

um ALABED

Food	Service	Ambience
87	80	90

serve up alright with no fear of garlic overdose.

Salads are always crisp and fresh, tabbouleh and fetoush are standard, so a little switch to a hot ghazawieh swimming in a dressing of summaq, oil and fresh lemon juice should bring a glow to your cheeks.

Main dish combinations such as grilled lamb chops, barbequed shish kebab and chicken have improved. The fish, always fresh and served

حيث البستنة

البستان

معقول. فقد تجد نادراً ما يقدم لك الاطباق من خلال تمريرها قرب وجبك أو تجده يندب ضجيجاً لدى وضعه الاطباق على المائدة أو أن يضرب بكلك بشكل غير مقصود. ويمكن أن تعذر عمالي المطعم بسبب الجو العائلي، لكن كل هذا يمكن تحسنيه حيث أن مثل هذه التصرفات قد تثير ازراء البعض.

إلى أغاني عربية قديمة صادرة من جهاز ستيريو عفا عليه الزمن قد لا يحوز على رضى الزبائن. ولا تقاسم إذا التفتت بأحد اصداقك أو معارفك أو حتى أحد أعضاء العائلة المألقة أثناء جلوسك وعائلتك في أرجاء المطعم في لحد أيام الجمعة.

فإن كنت لم تجرب المطعم بعد، فعليك بذلك في عصر أو مساء لحد الأيام. وطبعاً لا داعي للقلق بخصوص إيقاف سيارتك حيث يوجد مكان رحب للسيارات وإن كان يصحبتك الكثير من الأشخاص فإن المطعم الذي يتسع لـ ٣٥٠ شخصاً بإمكانه تقديم غرفة خاصة لك. ويمكنك أيضاً أن تطلق العنان لأطفالك للسهر في إحدى ساحات المطعم الخارجية. وننصحك بالهجز قبل أن تتوجه لمطعم البستان ■

الخدمة

٩٠٪

الطعام

٨٠٪

الخدمة

٨٧٪

الطعام

سماع صرخاه وهو يعطي التعليمات للعاملين في المطعم البالغ عددهم ٤٥ شخصاً للقيام بتحضير الوجبات وتقديم الخدمة وإخلاء الموائد.

وليس هناك أي قائمة طعام في المطعم. لذا عليك أن تكون مستعداً للإجابة سلباً أو إيجاباً حين يقسمون النادل بطرح الخيارات المتعددة للمقيلات، أو اللزّة.

وإن كنت تسعى إلى التغيير فما عليك إلا أن تجرب الزيتون للخلل الحار أو الشنكليش أو الجينة البيضاء اللطيفة. وقد يكون من المناسب أيضاً تناول الحمص واللبن دون أي خوف من جرعة زائدة من الثوم.

والسلطات في المطعم على الدوام نضرة وطازجة ولذيذة ولا تقتوى معرفة بجودتها. ولا ضير من تجربة السلطة الغراوية المفروقة في السماق والزيت وعصير الليمون رغم أنها قد تؤدي إلى بعض الاحمرار في وجنتيك. وقد شهدت خيرات الاطباق الرئيسية تحسناً كما هو ملاحظ في قائمة المشاوي، فالسمك على الدوام يقدم طازجاً ومقلياً، لكنه ليس استثنائياً.

والخدمة ليست احتفالية. فيمكن وصف أسلوب العاملين في المطعم بأنه غير

يحتبر مطعم "البستان" الواقع على إحدى التلال المطلة على شارع الجامعة أحد مطاعم عمان المميّزة ويمكن تصنيفه بالمطعم العائلي. ويشهد هذا المطعم إقبالاً شديداً في فترة الغداء، لا سيما أيام الجمعة حيث تتواجد أعداد كبيرة من الأطفال فيه.

واعتاد مطعم البستان تقديم الوجبات العربية منذ السبعينات ويتركز أكثر على فنون الطبخ منه على المظاهر الاحتفالية. ويبدو أن شعار المالك نجيب قطلمه (أبو عماد) والابن عماد هو "أحضروهم إلى هنا، أجلسهم، قدم لهم ما يشربونه، ودوم على أطعمهم" وهذا بالضبط ما يفعله رئيس الخدلاء طوني

زوين حين يلصق زبونا يدخل إحدى زوايا المطعم

للتعمدة التي تكون مفتوحة للزبائن حسب الوقت من السنة.

ويعد أن أمضى ٢٠ سنة في الأردن، منها ١٧ سنة في المطعم، فإن طوني يعرف معظم زبائن المطعم بالاسم. حيث يطرهم بوابل من الترحيب والاهتمام منذ لحظة دخولهم حتى جلوسهم إلى موائدهم جاعلاً كل منهم يقن بأنه الشخص الأكثر أهمية في

المطعم.

حقيقة أن طوني لا يحاول التخفيف من لهجته اللبنانية، حيث يمكنك لأكثر من مرة

خلاصة الدجاج

تارت التفاح على الطريقة السويسرية

الحساء بالشطة

المقادير:
٢ حبة جزر تقشر وتغمر فرماً خشناً
٢ ضلع كرفس مفروم فرماً خشناً
١/٢ باقة كرات مفرومة فرماً خشناً
نجاجة واحدة معدة للطبخ
بصلة واحدة مقشرة ومغروزة بها حبثا كبش قرنفل
بوكيه جازني/ ٦ حبات فلفل أسود / ملح / ١٢ كوب ماء بارد

الطريقة:
توضع الخضار في قاع قدر كبيرة. توضع النجاجة فوق الخضار ثم يضاف الملح والفلفل الأسود والبصل والبروكلي جازني. يضاف الماء وترفع القدر على نار متوسطة إلى أن يغلي الماء. تخفف درجة الحرارة ثم تغطي القدر نصف غطاء. يترك الخليط على نار هادئة لمدة ٣ ساعات. يترك الخليط لتبرد ثم ترفع النجاجة من المرق. يصب المرق مع الخضار في وعاء نظيف فوق مصفاة ناعمة أو فوق قطعة من الشاش. ثم تكبس الخضار بالمعلقة لاستخراج الخلاصة. تترك خلاصة الدجاج إلى أن تبرد تماماً ثم توضع في الخلاصة كي تجمد الدهون على السطح. ترفع الدهون بواسطة ملعقة ويغلى الاتاء وتحفظ الخلاصة في الخلاصة لمدة ٤ أيام أو تحفظ في بيت الثلج لمدة لا تزيد عن ثلاثة شهور. (الكمية ٦ اكواب)

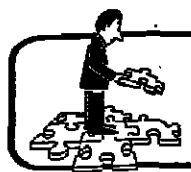
المقادير:
١ ١/٢ كوب ربيع الكوب دقيق
١/٢ كوب سكر
رشة ملح
بشر ليمونة واحدة
١٧٥ غرام زبدة باردة
بيضة واحدة

الحشو:
٢-٣ تفاحات (خضراء)
١ ١/٢ كوب إلى كوب ونصف الكوب طليب أو كريمه سائلة
بيشتان
ملعقتان كبيرتان سكر
١/٢ ملعقة صغيرة قرفة
قليل من مربي الشمش

الطريقة:
يخلو الدقيق مع السكر والملح. يضاف بشر الليمون. تقطع الزبدة الباردة إلى قطع صغيرة. تعمل حفرة وسط الدقيق وتوضع بها قطع الزبدة والبيضة. يخلط الدقيق مع الزبدة والبيضة بطراف

المقادير:
كيلو لحم ضأن مقطع قطعاً صغيرة (راس العصفور)
٦ بصلات كبيرة مفرومة ناعماً
ملعقة كبيرة زيت ذرة
٣ ملاعق كبيرة صلصة طماطم
ملعقة كبيرة شطة أو أكثر حسب الرغبة
ملح، فلفل أسود، بهار، حسب الذوق
٦ اكواب ماء
كوب شعيرية (لسان العصفور)
ملعقتان كبيرتان نعناع يابس

الطريقة:
- يقاب البصل مع زيت الذرة إلى أن يصفر لونه
- يضاف اللحم ويقرب مع البصل إلى أن يجف ماء اللحم.
- تضاف الصلصة والشطة والبهارات وتقلب قليلاً على نار هادئة.
- يضاف الماء ويترك الخليط على النار إلى أن ينضج اللحم.
- تضاف الشعيرية (لسان العصفور) والنعناع ويترك الحساء على نار هادئة إلى أن تنضج حبات الشعيرية تقدم ساخنة. (الكمية تكفي ٦ أشخاص)

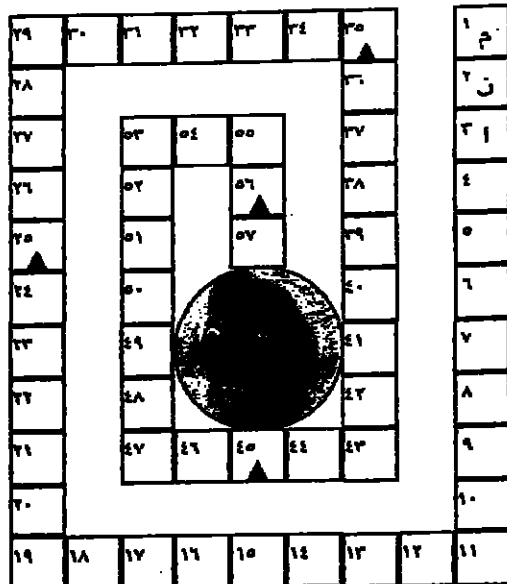


استراحة

المبارزة

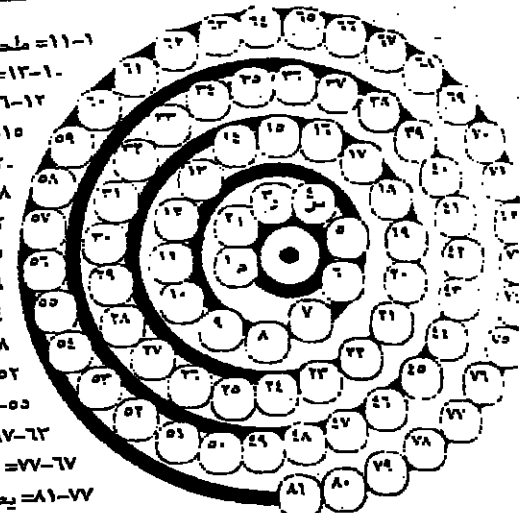
ابداً بالاجابة عن التحديدات المرقمة وضعها في خاناتها المناسبة ابتداءً من الرقم (١). ومع الحل الصحيح تحصل في الخانات ذات الاسهم على اسم صاحبة الصورة بدون ترتيب.

- ١- مطربة لبنانية = ٩-٣٤
- ٢- مطربة انكليزية = ١٥-٧
- ٣- مطربة اميركية = ١٧-١٣
- ٤- مطربة مصرية = ٢٤-١٦
- ٥- مطربة عالمية = ٢٤-٢٢
- ٦- مطربة اميركية = ٣١-٢٥
- ٧- مطربة مصرية = ٣٥-٢٩
- ٨- مطربة اميركية = ٤٠-٣٤
- ٩- مطربة انكليزية = ٤٤-٣٨
- ١٠- مطربة اميركية = ٥٠-٤٣
- ١١- مطربة مصرية = ٥٤-٤٧
- ١٢- مطربة اميركية = ٥٨-٥١
- ١٣- مطربة مصرية = ٦٤-٥٧
- ١٤- مطربة اميركية = ٦٨-٦١
- ١٥- مطربة مصرية = ٧٤-٦٧
- ١٦- مطربة اميركية = ٧٨-٧١
- ١٧- مطربة مصرية = ٨٤-٧٧
- ١٨- مطربة اميركية = ٨٨-٨١
- ١٩- مطربة مصرية = ٩٤-٨٧
- ٢٠- مطربة اميركية = ٩٨-٩١



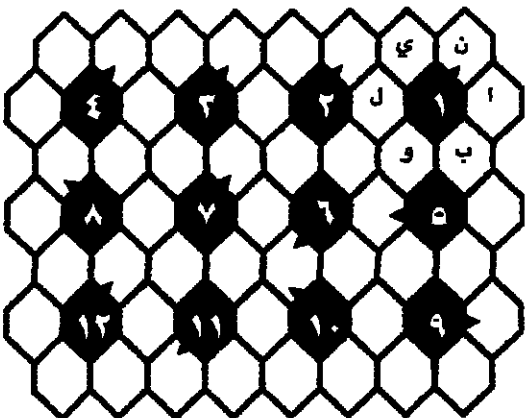
أرقام ودوائر

- ١- ١١ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ٢- ١٣ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ٣- ١٦ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ٤- ٢٠ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ٥- ٢٤ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ٦- ٢٨ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ٧- ٣٢ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ٨- ٣٦ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ٩- ٤٠ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ١٠- ٤٤ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ١١- ٤٨ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ١٢- ٥٢ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ١٣- ٥٦ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ١٤- ٦٠ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ١٥- ٦٤ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ١٦- ٦٨ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ١٧- ٧٢ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ١٨- ٧٦ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ١٩- ٨٠ = ملحن ومطرب وعازف لبناني
- ٢٠- ٨٤ = ملحن ومطرب وعازف لبناني



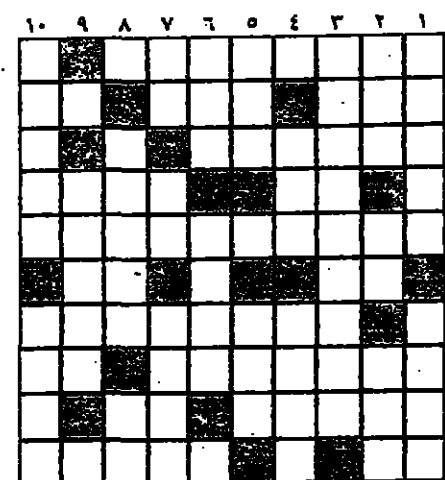
خليفة البحر

ضع معاني التحديدات الواردة كل في خليته حسب الرقم المرفق وياتجاه عقارب الساعة. تعطيك حل الكلمة الاولى تسهيلاً للحل



- ١- مدينة ايطالية
- ٢- دولة اوروبية
- ٣- اوسمة
- ٤- مدينة ايطالية
- ٥- رجوعهما
- ٦- اللبشيان
- ٧- مدينة مصرية
- ٨- اللبشيان
- ٩- الراقد
- ١٠- اغصان طرية ناعمة
- ١١- الاضطراب من الفزع
- ١٢- السمين

كلمات متقاطعة



- ١- ممثلة مصرية - ٢- جرج للماء - ٣- وضع خلسة - ٤- متشابهان - ٥- حب شديد - ٦- ملحن مصري - ٧- متشابهان - ٨- مطرب مصري - ٩- حاربا - ١٠- نعم بالاجنية - ١١- مسحوق غسيل - ١٢- الجاهل
- ١- اعشاب يابسة - ٢- لعابي - ٣- نجواب - ٤- حرف عطف - ٥- ممثلة مصرية - ٦- افي بالوعد - ٧- مغن - ٨- مطربة - ٩- قبيلة عربية - ١٠- صبي - ١١- اجابوا النداء - ١٢- مدينة - ١٣- راتية - ١٤- حزن - ١٥- ولوج - ١٦- عكسها يسقيه - ١٧- للنداء - ١٨- بكتاب النوب والجرائم - ١٩- سيفي - ٢٠- وطني

حظك هذا الاسبوع

<p>الحمل</p> <p>٢١ آذار - ٢٠ نيسان</p> <p>الاعتزال في القمة عين الحكمة ... لا تستعد ثلثة بما انك حصلت على النجاح والدمع الذي كنت تمناه .. ماذا تريد اكثر من ثلثة انسحب قبل فوات الاوان فانت بالنهاية ستفكر كل شيء اذا غمرت بما تملك.</p>	<p>الثور</p> <p>٢١ نيسان ٢١ أيار</p> <p>كن واقعياً وكف عن الاحلام فقد انتهى عهد العجزات الفرج امامك لتعمل باجتهاد لتحقيق بعض الاماني الواقعية. تلك النداء والحساس فما عليك الا التنفيذ .. عليك بذلك الان.</p>	<p>الجوزاء</p> <p>٢٢ أيار - ٢٢ حزيران</p> <p>يقول لك "مد بساطك على قدر رجلك" فلماذا كل هذا الاسراف؟ ستضع نفسك في مأزق مالي يعطل مشاريعك. احذر وكن حكيماً وتذكر بالقبائل ان القرش الأبيض لليوم الاسود.</p>
<p>السرطان</p> <p>٢٣ حزيران - ٢٣ تموز</p> <p>هناك فرصة لربح وبقدر اذا لعب أوراقك جيداً واتخذت القرار السليم. تجد المساندة ممن سيقفون في مجال عملك فهم لديهم المعلومات الكافية عن امكانيات التسويق وهو ما تبحث عنه.</p>	<p>الاقرب</p> <p>٢٤ تموز - ٢٣ آب</p> <p>استخدم حواسك جيداً وستنالك الى الطريق الصحيح فيما انت مقل عليه. اذا ارتبط لحساس القلب بالحساس العقل فانت الراجح وستكون النتيجة لصالحك بلا شك. نهاية الاسبوع يحمل مفاجات لا تتوقعها لكنها تسرك وتسعدك.</p>	<p>العذراء</p> <p>٢٤ آب - ٢٣ ايلول</p> <p>اسبوع حافل بالعمل والاجتهاد فاستعد له جيداً. خذ قدراً كاف من النوم وانتبه لنوعية الطعام الذي تتناوله. كن على حذر من شخص يبالي في مدحك وفي الموافقة على كل ما تقوله وتعلمه.</p>
<p>الميزان</p> <p>٢٤ ايلول - ٢٣ تشرين اول</p> <p>هل هو شعور بالخبط الذي يلفتك؟ ام ظلال الشك تجول في مخيلتك؟ لا عليك انتبه لعملك ومستقبلك ومن هم حولك فهم بحاجة الى دعمك ورعايتك. سفر قريب يدرك عليك ربح وفير ويوم السعد لك هو يوم الاثنين.</p>	<p>المعرب</p> <p>٢٤ تشرين اول - ٢٢ تشرين الثاني</p> <p>إذا كنت تؤمن جيداً ان ما تفعله هو الصواب فاستمر لان النتيجة تعتمد على ذلك. انتبه جيداً لصحتك وخصوصاً هذه الايام حيث تشتد البرودة في السماء علاقتك مع الطرف الاخر تتخذ شكلاً جديداً بعد المواجهة الاخيرة.</p>	<p>القوس</p> <p>٢٣ تشرين الثاني - ٢١ كانون الاول</p> <p>هل انت واثق من ان الوقت مناسب الان لتصالح الطرف الاخر بما تنوي عمله عليك بدراسة كافة الاحتمالات قبل اتخاذ القرار.</p>
<p>الجدي</p> <p>٢٢ كانون الاول - ٢٠ كانون الثاني</p> <p>كل ما تحتاجه في هذا الوقت بالذات صديق يعتمد عليه ليسانك اولاً ويشير عليك بالنصيحة اللبسية. مفاجاة غير متوقعة انتاء لقاء مع مجموعة من المعارف تساعدك في حل امور كنت خائفاً عليها.</p>	<p>الدلو</p> <p>٢١ كانون الثاني - ١٩ شباط</p> <p>تتلقى انباء غير سارة من صديق قديم يحاول تعطيل مشروع مهم بالنسبة لك. لكن المفاجاة ان النتائج تبقى على غير ما هو متوقع والصالح وينتهي الامر على خير. عليك باتخاذ نظام معتدل فيما يخص الطعام.</p>	<p>الحوت</p> <p>٢٠ شباط - ٢٠ آذار</p> <p>تتطرق رسالة مهمة من مكان بعيد .. انتظارك ان يطول على أية حال وما كنت تتوقعه ستجده في الرسالة مشروع استثماري يعرض عليك لذا ادرس الخيارات جيداً قبل اتخاذ اي قرار ولا ينس في استشارة ذوي الخبرة.</p>

هكذا احسن الداهل



يخربضها فؤاد أبو حجلة

قبل المائة يوم الأولى من عمر حكومة بيريس..

هل يفقس بيض حمامات السلام؟!

كما أثبتت تجربة دولته في عمرها القصير أن التاريخ يعيد نفسه - ليس دائماً على أية حال - وإن كان يثأر جديده وأهل في موقف الوتيرة التي ما يستعيد بعض ملامح كيلوترا، أما الوزير بيلين فهو صاحب ذات الشخصية الديناميكية التي مكنت عمر الشريف من لعب "البريدج" في غرف مغلقة ومحروسة من عين اللي ما يصلي على النبي.

وانطلاقاً من هذه الرؤية الواضحة لتفاصيل الأضياف فإن القول بأن معاليه أو معاليه - أو معاليه أوديم - يتحركان في اتجاه متناقض لما تم الاتفاق عليه في أوسلو، هو محض القراء على الحقيقة وتزوير للتاريخ.

صحيح أن الجنرال شارون تجدد في قصر بعيداً في اجتياح عام ١٩٨٢، لكن شارون وكل التشككيين من زملائه الجنرالات ينظرون مثلاً تماماً بعين الإعجاب والمسد إلى حملة "عناقد الغضب" التي شنها دولة الرئيس بيريس في غفلة من الضباط المتخلفين الذين ما زالوا أسرى لفتاوتهم القديمة بأن الحرب تخاض بين الجيوش فقط .. وكان لا بد من فعل عبقري استثنائي مثل "عناقد الغضب" ليتنبه هؤلاء الضباط الزجعيين إلى حقيقة العصر وتجلياته وتداعياته وكان لا بد لهم من قراءة الدرس الجماعي في "قانا" ليعرفوا أن غياب أحد طرفي المعادلة - تعني الجيوش العربية - لا يعني سقوط المعادلة برمتها، فهناك دائماً إمكانية متاحة للمقاومة فقط لصناعة طرف بديل، سواء كان هذا الطرف صفياً منسياً أو بيت مجرّد ليعترف إن بقنا خرجنا من عنق الزجاجة ولا غضاضة في الجلوس عليها براحة واسترخاء لتراقب بيض حمامات السلام .. هل يفقس مبكراً في نكهة التصف.

النقطة صفحة ٦٣

● كتبة المحرر السياسي

قلنا غير مرة أننا نعيش في عصر جديد له استحقاقاته الصعبة والمتخلفة، ودعونا في كل مناسبة إلى فهم هذا الواقع، والتحقق في ضيفائنا والتعرف على البصمات البائنة بوضوح على ظهر المرحلة .. وقاماً أيضاً.

ولعلنا لا نجاني الحقيقة حين نقول، ونؤكد، ونضع أصابعنا في عيون الذين لا يعترفون بأن التداخل بين المسائل يقود إلى الوضوح، وهو الشرط اللازم والضروري لحيور النطق والخروج منه إلى فضاء دوار الداخلية.

من هنا، أو من هناك إذا شئت، تسلم في هذا الصيف العربي اللامع حقائق كبرى، وتنس بين ثنائيا المرتفعات الجوية وخاصة الخماسينية منها تفصيل أقل خطورة أية وإن كانت أكثر أهمية استراتيجيّة.

وحتى نبقى في منه المباشرة وهذا الموضوع في تناول الفكرة وحتى نبتعد عن شرك الوقوع في غياهب الغموض نقول بكل ما يمكن من جرأة، بل نصرخ بأعلى ما في حناجرنا من صوت بأن رهاننا عن توجهات دولة السيد شمعون بيريس، كانت رهانات صحيحة ومنطقية ومشروعة بحكم ارتباطها الوثيق - ربما غير وثيق جداً - بالمشروع النهوضي لاقليمنا للمجد للشرق الأوسط الذي تحاول قوى الشر والعدوان تمريره إلى أقطار وكاتدرنات عربية ويهودية وعثمانية وفارسية. لقد أثبتت تجربة دولة السيد بيريس قبل بدء الأيام الملة الأولى من تسننه للحكم في عاصمة الاقليم، أن التوجه الشعوري والفنوي والباطني والمشاربي والمناطقي محكم بالفشل التريخ - ربما ليس ذريعاً جداً - بسبب جملة من الاعتبارات التاريخية والبنية والسياسية والموضوعية.

تحولات مهمة في الصراع الداخلي بين جناحي "دجاج"

مجموعات دجاجية مسلحة بالقناوي تطوق "خريشات" ورد عنيف على بيان حركة "حمد" الأول

للمني منذ أن اختارت قيادة حزينا القديمة الانحراف عن المسار النضالي الواضح واختارت طريق التمسك على الحزب وضرب أهدافه الوطنية والقومية النبيلة. وقد هبت كرايس الحزب وقواعد الخصلة لمحلية إنجازها التاريخي بعد أن تم تعزيز القيادة المسابقة من غيها واستكبرها وبعد أن فشلت كل محاولاتها لإعانة هذه القيادة إلى طريق الصواب.

وأمام تغت حفة الخوة الذين كانوا متمسكين في قيادة الحزب لم يكن أمامنا غير البادرة باتخاذ الخطوة الجريئة للحفاظ على حزينا وقد تدمرت ثمة من خيرة كرايس الحزب وأبناؤه لعقد سلسلة من الاجتماعات اسفرت عن الاتفاق على الانطحة بالمجموعة الإخاتية وطريدها من القيادة.

ومن باب احقاق الحق وتوضيح الحقيقة، فإن "الخوة" حاولوا الاتصال بعدد كبير من كرايس الحزب وعناصره، لكن أحداً لم يستجب لدعوة العمل معهم ولم يتجاوب مع مواقفهم، لذا أعلنوا تأسيس حركة جديدة مضبوطة أطلقوا عليها اسم "حركة مناصرة النبوة" - حمد - وذلك من قبيل التشكيك بانتصائنا الناجحي الاصيل ومحاولة الصاق تهمة التيك بزموتنا الوطنية الشريفة.

إننا وإن نعر.. مواقف القيادة للنشقة وأهدافها المشيوبة، نؤكد لكل جماهير "دجاج" وانصاره في الشوارع والبيوت والمقاهي والمنظمات الشعبية والتقاوية بقنا باتقون على عهدنا ومستمرين في نضالنا حتى آخر نفق.

قاق.. قاق.. قاق

للجد لـ "دجاج" والخزي والعار لجماعة "حمد" القيادة الشرعية لحزب "دجاج" ■

خريشات: كتب محرر الشؤون الحزبية

انفردت "خريشات" في العدد الماضي بكشف تفاصيل الاشتقاق في حزب "نعاة جدول الاستحقاقات الجديدة" - دجاج - وخروج قيادة الحزب القديمة وإعلانها تأسيس حركة مناصرة النبوة - حمد -

كما انفردت "خريشات" بنشر البيان الأول لحركة "حمد" الذي تضمن هجوماً قاسياً على قيادة "دجاج" الجديدة، مما أثار استياء وغضب هذه القيادة التي بانرت إلى تحريك مجموعاتها المسلحة بالقناوي والقلم اليك لتطويق مبنى "خريشات" وتهديد رئيس تحريرها والزعماء للمحررين والموظفين للمخربين في الجريدة. وبعد مغامرات صعبة ومرهقة في الكوريدور توصل الطرفان .. لجماعة "دجاج" وإدارة "خريشات" إلى صيغة مصالحة يتم بمقتضاها نشر بيان الرد على مزاعم "حمد"، وإعلان رئاسة تحرير "خريشات" حياتها المطلق في موضوع الصراع الداخلي في الحزب.

وإن نؤكد أن "خريشات" لم تكن وإن تكون طرفاً في هذا الصراع فإننا ننشر بيان قيادة "دجاج" عملاً بنصوص قانون الملبوعات الذي يعطي هذه القيادة حق الرد على نفس المصفاة والموقع وينتس للسلطة.

بيان جماهيري

يا جماهير شعبنا المناضل
يا أبناء امتنا العظيمة
في الليلة للظلماء يفتقد البدر، وقد انفتحت جماهيرنا وأبناء امتنا بدمها

خريشات - غير صالح للنشر

آخر مزاه!

الفتصليات وتمكينها من الاستمرار في أداء اضطراهم لقضاء ساعات عمل إضافية طويلة. وكشفت للمصادر أنه تم التوصل إلى صيغة مريحة في التعامل مع الخصائص التخدير قالوا عن اتفاقهم مع الفتصليات أنه مريح ومنح وأخر مزاج. ■

وما زال بعض الفتصائل مترددين في تحديد عدد أطباء التوليد اللازمين لهذه المهمة وتقدير الرواتب والمكافآت التي ستصرف لهم في ضوء

علمت "خريشات" من مصادر صحية كمكة ومعقدة أن بعض الفتصليات الأجنبية في عمان تفكر بالتقدم بطليات إلى وزارة الصحة لاقتراح أقسام توليد في هذه الفتصليات لتلبية الحاجة إليها ومواجهة الضغط الهائل على المستشفيات الأملية بالإضافة إلى تقليل كلفة عمل هذه

لماذا نكون جادين؟!

ما نغمه في مالتين الصمحتين قد يكون نوعاً من الجنون والخروج عن المألوف واستفزاز الخجل النائم في نفوسنا جميعاً .. خجلنا من التاريخ المزور والحاضر للمهر والمستقبل المقدر في كتاب النظام العالي الجديد واستحقاقاته للرتبة والمفوية وخجلنا من دولتنا المشوبة وبيتنا على أنفسنا وعلى ابتسامات أطفالنا ولعة للهمة الملتعبة في مقلبي عيون الأموات.

منذ سنين لم أر نفسي، وحتى عندما أولجه للراءة لحلاقة ثقني أو تشبيها ما تبقى من شعور على رأسي فإني لا أستطيع للتحديق في عيني مثلاً كنت أفضل قبل سنين طويلة عندما كانت قاماتنا عالية، وكان لنا أمل. أخاف من عيني مثلاً أخاف القصيدة وأخاف من الميرون التي تذبل في لحظة صدق حين ترى خرابي وتقرأ انشغالي على صفحات الجرائد .. أخاف من الذين يخافون الله وضمايرهم، وأخاف من الذين لا يستحون من الإثم والعصية وفاحشة القناعة بأن كل شيء طبيعي. وأضاف من البيان الثوري مثلاً أخاف من إعلام عبري واللغة العربية.

عندما كنا سفاراً كنا نخاف أيضاً .. من ليل القري وعشة الأزيمة وأرواح الجن وتشكيل الشجر في نصف الظلام تحت قمر محبوس وراء غيمة، وشهدت ما يخيفني حين رايت نهاية الخيل الجريح، كانت الفرس مستسلمة لطلقة الخرطوش، وكان الفارس يلف على سسلة بعية ويرسل نبضة ليحتضن الشهقة الأخيرة.

لم يعد لدينا خيل ولا فرسان الكلام الذين يمتطون الجرائد ويتقنون عليها عصارة المؤامرة وراس المال والحقد والذل والشيطان .. وإسرائيل.

هؤلاء يا سادة كتاب جادون عاقلون وملازمون تماماً للمرحلة. أما نحن فلا خيار أمامنا غير هذا الوجه للضحك، ولا سلاح لنا غير اقلنا للشفافة والسنتنا المبررة حيناً والملاومة أحياناً في وجه دنيا قبيحة يسمن فيها المهرة ويتوي أرواح اللطيين.

من يعرف يوسف غيشان ومحمد طلميه ويسلم طوزي والميد الفقيور لله سيهف لا محالة في صف الفقراء الهالزين من غباء الجواسيس والمرتزقة. ومن يتم ليلة واحدة بشعاء تتلوى من الجوع أن يقلب التناخي في مجتمع واحد مع الذين يفعون كل شهر تقوفا لراقصات الملاهي يغطي عجز الموازنة السنوية بإلاد يلقنا جها.

ومن يحلم بالحب، لا يحتم بالثروة السهلة وللال الحرام والتظير لفوائد التبعية للشيطان للشرق أوسطى المزركش بنجوم سداسية. لسنا سواسية كسنان للشط وإن نكون، ولسنا أغبياء ضد القناعة بالشفقة على أصحاب العقار وأصحاب الدولار وأصحاب التفوق، ولسنا بسطاء ضد البلاء لتصدق أن فرض ضريبة للمبيعات على قرص الفلافل سينقذ الاقتصاد الوطني بينما تعمل البنوك بنائيرنا بناء الجمععات الفاخرة لأصحاب الجاه.

كل ما حولنا مثير للسفرة فلماذا نكون جادين؟ ■

خريشات



في حال وجود أي تشابه في الأسماء أو الصفات فإن ذلك غير مقصود. وإذا تم الاعتراض فذلك يعني أن الكلي على رأسه يطحه بحسن عليها

٣١

خمسة عشر

إعلان لم تنشره الصحف اليومية



بسم الله الرحمن الرحيم
نتي رسير

نؤاد عبد الرحيم أبو حجة

صاحب قرن الرغيف الخليجي
ومشحة الشيخ لسيارات الشبيح

برقية تهنئة جوازية بمناسبة عيد الأضحى المبارك من

سعادة معالي السحوري

رئيس مجلس جمعيات الحفاة على الزرائك في فرق الكابريون

رداً على برقيتنا بهذه المناسبة، وهي الرسالة العاشرة
التي نتبادلها مع سعادتكم منذ ١٩٩٤/١١/٣٠ أطل الله في عمره الجديد

بعد مداوات وجشوات طويلة

حل مشكلة المجاعة في الصومال بأبشار بريطانية المصابة بالجنون

لكن كفة اللذين رجحت في نهاية الأمر وتعلوا على المعارضة التي اتكفأ ولم يقبلوا عزومة الترضية التي وجهها لهم أصحاب القرار. وعلمت "خريشات" أن تعلقاً باسم المعارضة أعلن أمام حشد من المسؤولين الكبار والصغار والوسط أن جماعته لا تتبع موقفها بعزومة لأن المبادئ أعلى وأهم من منصف ممبروز في مضارب بني مجير. وأضاف للستر فايد أن اللوبي اللوموي الضاغط في الحكومة سيتقدم بمشروع اقتراح يشترط فيه تعيين صفة للحم البقري المجنون للصومال مقابل موافقة الحكومة على إهداء إسرائيل أربعة ملايين خروف عائل. وكشفت مصادر موثوقة الجبل أن عوامل كثيرة من أهمها ضغط اللوبي العربي في لندن أحبطت مشروع المعارضة اللوموية، وحرمت إسرائيل من الضمان الحكومي.

خريشات - لندن - من عيد العمال الشيعان
ترجمت الحكومة البريطانية عن قرارها الأخير بإعدام أربعة ملايين بقرة مجنونة وقوت إرسالها إلى الصومال.
وفي لقاء لم تجره "خريشات" مع المتحدث غير الرسمي باسم الحكومة البريطانية، جشال للستر بيبي وقال أن حكومته قررت بعد غداء يوم الاثنين الماضي أن تقدم الأبقار البريطانية المجنونة كهدية إلى الصومال لإطعام الشعب الجائع. وأضاف بيبي بقوله أن مرض جنون البقر يقلل الأسيان بعد أربعين سنة من الإصابة به بينما الجوع يقتل الصوماليين فوراً.
وأشار بيبي إلى أن صراعاً عنيفاً تجر في مجلس الوزراء بين اللذين لهذا القرار والمعارضين

علاج سحري لمشكلة الاختناقات المرورية

اقتراح بترخيص خط سرفيس هيلوكبتر بين مدرج العبدلي ومواقف مختلفة في عمان

طائرات هليكوبتر صغيرة ومتوسطة بين كراج العبدلي ومواقف مختارة في جبل الحسين والمدينة الرياضية وتلاع العلي، ويحيث تكون أجورها أعلى قليلاً من أجور السيارات للمهكمة العاملة على خطوط السرفيس في هذه المناطق. وتحدد الدراسة تعرفه الرحلة بين دوار المدينة الرياضية والعبدلي بأحد عشر قرشاً وتعريفه.
كما تقترح الدراسة عدم توقف الهليكوبتر على الطريق وضرورة هبوطها في مدرج كراج العبدلي أو في مواقف السرفيس في المناطق المحيطة بهذه الخدمة. أما الراغبين بالنزول على الطريق فيمكنهم الهبوط بواسطة براشوات خاصة "تيسوزايل" - يتم استعمالها لمرة واحدة. وتقترح الدراسة إنشاء معهد خاص لتدريب الركاب على القفز بالبراشوت في المناطق المزينة بالمشاة والسيارات.
ويانتظر موافقة الجهات المعنية على هذا الاقتراح يبقى المشاة من المواطنين مجبرين على رحلة العذاب اليومي من وإلى العمل.

"خريشات" - من ماشي مسافات

لم يستطع الجندر الطموح فوق دوار الداخلية حل أزمة المرور والاختناقات المرورية الضخمة في تلك الدوار المحصور بين الجسر والنفق. وقال مصدر وثيق الصلة بجمعية الحماية من ضربة الشمس أن أعداداً كبيرة من المشاة ما تزال مجبرة على احتمال السير مسافات طويلة قبل الوصول إلى موقف سرفيس البلد أو بداية سوق جبل الحسين بسبب صعوبة توقف السيارات في أماكن كثيرة فوق وتحت الجسر للشيوخ. وكشف المصدر أن الجمعية أعدت دراسة قيمة ستقدمها قريباً إلى إدارة عمان وسلطة الطيران المدني لحل هذه المشكلة بواسطة منح تراخيص سرفيس لطائرات سميته يسيها الأجنبي فيليكتر.
وتقبل دراسة الجمعية أن هناك إمكانية كبيرة تسهله التحقيق لتسيير

حكمة العدد

قال كونفوشيوس:
سوء على مهلك سوء يكره الدنيا فروع

سؤال

متى يتساوى عدد القراء مع عدد الجرائد؟

مالوش حق!

قال الجنرال أمنون شلحاك رئيس أركان جيش للهجوم الإسرائيلي أن ما حدث في متيجة كانا في لبنان يمكن أن يحدث للبنانيين مرة أخرى طالما أنهم مع حزب الله. شلحاك يدرك جيداً أنه قادر على تكرار النتيجة لأن معظم عرب المنطقة مع حزب الشيطان.
لكن الجنرال أبع شاساك رئيس أركان لجنة الحفاظ على النظام في الاستمراضات العسكرية العربية رد بقسوة على تصريحات شلحاك وقال بالحرف الواحد:
مالوش حق.

هذه المسابقة لجميع القراء أما جوائزها فهي محجورة سلفاً لأصدقاء المحرر

خمسة عشر

مسابقة

الجوائز

- الجائزة الأولى: ستلايت متطور بترجمة آلية مباشرة لكل اللغات ما عدا العربية. مقدمة من شركة سعيد فرار.
- الجائزة الثانية: ٤ إطارات أو حذاء مستعمل للذين لا يملكون سيارات مقدمة من شركة دعاس أبو خولة وإخوانه.
- الجائزة الثالثة: دعوة لاثنتين للغداء في مطاعم صبري - قلاية بأحد بقري غير مجنون ويندورة عاقلة وخيزر بايت. مقدمة من شركة مطاعم فتح صبري العائلية.
- الجائزة الرابعة: تذكرة سفر دعاب وإياب إلى صويلج. مقدمة من شركة نقلات الفحل.
- الجائزة الخامسة: رحلة لاثنتين في تلفزيون حلاق الملك عبدالله بمنع أصحاب الجوامل أو اللواتي يفكرن بالمثل.
- الجائزة السادسة: شقة سويز ديوكس في عمان الغربية مكرمة من ٤ حمامات ومنافعه.
- مقدمة من شركة نافع النافع للتتبع الاسكاني.
- الجائزة السابعة: رحلة بحرية إلى بركة البيبي مع عشاء سمك (سورين مغربي) - مقدمة من إدارة مكب نقابات الرصيفة.
- الرجاء إرسال الإجابات بخط واضح وكتابة على وجهين من الصفحة فقط وكتابة إسم المشترك ورقمه الوطني (كما هو مسجل في دفتر العائلة) وإسم الأم وأسماء ثلاثة معرفين من بينهم صاحب الدكان.
- الفائزون يجيرون على قراءة صحيفة يومية محلية لمدة شهر

الأسئلة

- السؤال الأول: ما هي الطريقة العلمية لإيقاف نمو الخيار في الثلاثات؟
- السؤال الثاني: اكمل الفراغ في الجملة التالية: "شيطان لا يدري بهما الناس: موت للفقر و... الخفي"
- السؤال الثالث: أكثر طريقة الحصول على سلفة على الراتب من أي بنك في ٧٨ خطوة دون الإشارة إلى تقليل حذاء للدين.
- السؤال الرابع: لماذا تنقطع المياه عن أحياء عنان ليلة الخميس تمديداً؟
- السؤال الخامس: في أي عام تم تصغير قرص الفلافل وتغي فرقت عليه ضربة الميعات؟
- السؤال السادس: أي من التثناء التالية أسماؤهم بأعت مجهولاتها لتتفع لجرة الدار: أم العفد، أم سليمان، الأميرة ديانا.
- السؤال السابع: كيف وأين يمكن الحصول على باكتين سخان أرمني أثناء اللحات؟

"الأصداد الثاني"

خمسة عشر

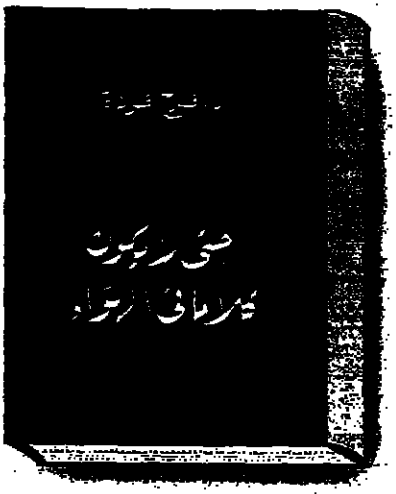
هكذا اعتدلت

المشرق

العدد (٣٣) - الخميس ١٦ أيار ١٩٩٦

الصفحة الأخيرة

أسبوعية سياسية مستقلة



لقناعاته، وإنما محاولة لإثارة الحوان والجدل حول عند من القضايا الفكرية الإسلامية التي لا زالت موضع خلاف في الأوساط الثقافية العربية والأجنبية على وجه الخصوص.

تبدأ «المشرق» بنشر حلقات من كتاب الفكر الإسلامي المصري فرج فودة حتى لا يكون كلاما في الهواء. ليس اتفاقا أو اختلافا مع طروحات هذا الفكر الذي دفع حياته ثمنا



هي المشكلة في الجمع بين الولاءين: الولاء للملح، والولاء للوطن؟ ويبدو أن الغضب قد تسال إلى خديتي الذي أحزن دائما على أن يكون مادنا في مواجهة أي استفزاز، ويبدو أيضا أن الغضب قد تحول في نفوس الجالسين إلى حماسة نبيلة وأصيلة للوطن المحبوبة. فاشتغل التصفيق في أرجاء القاعة وأنا أردد: لا كنت أنت ولا كنا نحن، إن أتى اليوم الذي يتكرر فيه واحد منا ولاه كونه وانتماءه له واعتزازه بتاريخه، لقد كانت تونس قبل الإسلام، وبقيت مع الإسلام. وستبقى على مدى الأيلام، وكذلك كانت مصر وتكون وستكون، وقد كانت مكة بالنسبة للرسول العظيم أحب الأماكن إلى قلبه، وأقرب البلدان إلى فؤاده، كانت كذلك بالنسبة له قبل الإسلام، وبقيت كذلك بالنسبة له بعد الإسلام. كانت مكة بالنسبة له وطنًا، وكان الإسلام بالنسبة له بيتًا، وما تعارض الوطن والدين أبدًا، وقد أوتى المدينة ونضرت، وعلى مدى سنوات هجرته، ظلت المدينة حيويتها للأصنام وبقيت مكة موطنًا للكفار، وقال الرسول العظيم يريد وهو يتأخي مكة، أنها أحب البلاد إليه، وأولاً أن قومه أخرجه منها ما خرج، وهكذا يكون الوطن، أحب البلاد ولو أساء أهله، أما أنت أيها العربي فجزء من مسلسل الصدام الذي لا تحري له سبيها، فحيرة تصطبغون بالإسلام مع العصر، ومرة مع الوطن، ومرة مع الحاكم، ومرة مع الحكومين، وكان الإسلام لا يعرف من اللغة العربية إلا لفظاً واحداً، هو لفظ (لا)، لا للوطن، لا للحضارة، لا للدولة، وقد جاء علينا الدور لكي نقول لا لثلاث لا، لا تشغلنا يا بني بهذه التفكيمات، وإذا كان لديك سؤال فاسأل في موضوع الحضارة وهو (حقوق الإنسان والدولة الدينية).

كثيراً من أوجه الشبه بين الفكر الراكبي للفورة الخمينية، وملامح فكر حزب التحرير الإسلامي، الذي نشأ خارج مصر، ونجح في استقطاب الأنصار في سوريا والأردن والعراق وفلسطين وبعض المغرب العربي، ولم تسع عنه مصر إلا في حادث الغنية العسكرية المشهور، الذي قلم به تنظيم صالح سرية، ومع فشل التنظيم للثورة في تحقيق أهدافه، انتهى وجود الحزب وتكثفه في مصر. نعم للإسلام... لا لتونس... بيت الأئمة لي عتيقة وحادة، وكانت إجاباتي عنها أعنف وأحد، وصفق للزويدين السائلين وصفق للمعارضين لهم لإجاباتي وصفق أغلب الحاضرين للأئمة والأجابات معاً، لكن أقرب تعقيب أتى من شاب صغير، أعلن عن استعداده للموت في سبيل الإسلام، وعدم استعداده للموت في سبيل تونس، فهو يؤمن بمالية الدعوة ولا يؤمن بالديمقراطية الوطنية، وهو يرى في الوطن بقايا احتلال يفيض، واستسلاماً لتعالوي استعمارية لا هدف منها سوى الكيد للإسلام، وللتعويق لقيام دولة الخلافة الإسلامية. هكذا لخص الشاب الصغير منطق في عبارة بدت لي غريبة، وهي (نعم لعلمية الإسلام ولا الوطنية للتونسية). الحق أقول للقاري: إنني انزعجت، وإن سذاجة السائل والسؤال قد أصابني بالغضب، فهذا شاب ولد بعد الاستقلال، ولم يترك ما فعله جيل أبائنا من أجل استقلال تونس، وكيف كانت تونس محورا لحياتهم وجهانهم، وكيف سالت الدماء الزكية من أجل ما يتكره هذا الشاب الساذج المنفع وكيف كان الإسلام رسماً إيجابياً في حركة الاستقلال الوطني، ثم ما هذا المبتدع ومن أين يأتي التناقض؟ وما

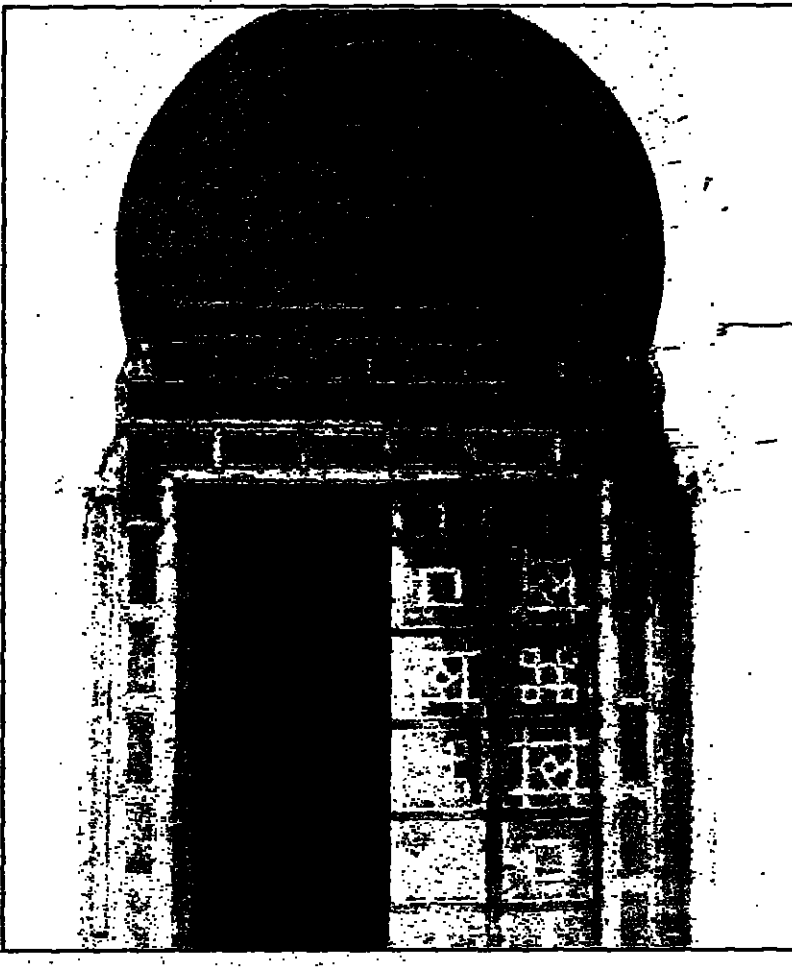
حيث أتحت لي فرصة دراسة وضع التيار السياسي الديني هناك عن قرب وأثار انتباهي، وربما انزعاجي، ذلك القدر الهائل من لزنواجية الخطاب السياسي، الذي يقدمه هذا التيار للجمهور التونسي، فعلى السطح ما يسمى بحزب النهضة الذي يتوجه للمثقفين والليبراليين، والذي يتبنى معه أي شيء، ويوافق على كل شيء، ويقتني معه أينما انتبخت. وعيناً بنصب جهك إن حاولت إحراره أو طنت أنك باستك سوف تضعه في مأزق، فلو سألته عن موقفه لو قدر له أن يحكم أو يشارك في الحكم، من صناعة الخمر لأجابه لا بأس، وعن بيعها لا بأس، وعن تداولها لا بأس، وعن لباس البحر ذي القطعتين لا بأس، وعن القطعة الواحدة لا بأس، وعن السفور لا بأس، وعن الاختلاط لا بأس، وباختصار فهو حزب يسعى إلى طمئة الرأي العام للمعارض له في أي شيء وفي كل شيء، فإذا سألته عن فهمه الخاص للإسلام تسأل ألفاظ الفسحة الرتانة إلى لسانه، وحديثك عن النهضة والهوية وفق الحضارة، وإذا سألته عن العنف استنكر، وعن تكفير المجتمع انكر، وعن اغتيال المعارضين بسمل واستغفر، وهنا لا بد أن تسأل نفسك إن كنت مختلفاً معه، أو على التقدير منه؛ ما هي المشكلة إن؟ ولماذا هذا العداء المتبادل بينه وبين نظام الحكم خاصة أن الرئيس الحالي هو الذي أخرج زعماءهم من السجون، وفتح صفحة جديدة معهم، وسمح لهم أخيراً بإصدار صحيفتهم (الفجر)، وهي صحيفة يني وبينها قضية تتداولها المحاكم التونسية، وهذا موضوع حديث آخر، لا أريد أن يشغلني أو يشغل القاري عن السؤال عن سر العداء بين حزب (لا بأس) ونظام الحكم التونسي، وهو عداء لا يشغل الطرفين فقط بل يشغل أيضاً الشعب التونسي، الذي يمتنى أن ينتهي، وأن تزول أسبابه فهو شعب طيب، ورفيق فنان، مثقف، عاشق للحياة إلى أقصى حد، ساع إلى اللهو النفسي، والاستقرار السياسي، قريب للحضارة بالعقل، وللأصالة بالوجدان.

وحدثت المواجهة ..

في أعقاب محاضرتي الأولى، التي ألقيتها في صفاقس، استأذن مقدم المحاضرة، الأخ الأستاذ الأسعد الجومسي، في أن يتلقى الأئمة كلها مكتوبة، ويلقيها دفعة واحدة، وأتاهي إجاباتها جميعاً مرة واحدة فاعتذرت، وطلبت منه أن يسمح لكل صاحب سؤال بالبقاء، وأن توأى الأجابة سؤالا بسؤال، فإذا به يكرر الطلب، وملامح القلق بادئ على وجهه، وهو قلق تبينت أسبابه فيما بعد، واستسلم أحام إصراري على رأيي، وبدأت الأئمة واستمرت السهرة إلى ما بعد منتصف الليل، فقد كنا في رمضان، وكان موعد بدء المحاضرة في التاسعة مساءً.

واكتشف الوجه الآخر

كشفت الأئمة لي عن الوجه الآخر للحركة الإسلامية في تونس، فيما يقوله الزعماء شيء، وما يقوله الشباب التيتمي للحركة شيء آخر تماماً، وإذا كانت مقولات حزب النهضة هي المعلنة على لسان الكبار، فمقولات حزب التحرير الإسلامي هي للتداول على السنة الصغار، وهي مقولات تقترب كثيراً من مقولات أعضاء تنظيمات (الجهاد) و (التكفير والهجرة) و (الجماعة الإسلامية) و (التلجون من النار) و (الناجون من الكتفة) و (قف وتبين) و (كل واشكر)... إلى آخر هذه الأسماء الغريبة التي اتحفنا بها زملائنا الربيع، ووجه التقارب يتمثل في تبني العنف كسلوك للتغيير وقد أتحت لي الفرصة للحصول على الكتب التي توضح فكر هذا الحزب، وهي كتب فاضحة كان أعضاء الحزب يوزعونها بالجان بعد محاضرة لي في براين، لكن هذه قصة أخرى، ويستطيع القاري أن يكشف



التيار السياسي الإسلامي والخصوصية التونسية.

الشاهد هنا أن كثيراً من أسئلة الشباب كانت تدور هذا للتلف الساذج، الرافض للعنيف، وأسف أيضاً إذا أضفنا، والساذج أيضاً، في كل مكان نعتت إليه في تونس والجزيرة وسنجد بوزيد، وحفصة وغيرها، وقد تكبد لي أن مظلة التيار السياسي في تونس تجمع بين تقويض رأس مداور مناور بلا قيمين، وتبني شرعيات عنيفان بلا تراس، وإذا اجتمع الرأس والقدمان صما لمواجهة نظام الحكم، كل بطريقته، وكل لتحقيق هدفه، الرئيس للفكر بالضمائر الرتانة الواسعة المرتبة لجميع المعارضين حولها، واسقط للنظام أن إمرارها من القدم المبطنة بعنف القول أن الفعل تعبيراً عن أوجات حقيقية لا علاقة لها بشعارات الطريق الأول، ولكنا علاقتها وثيقة بأزمات البطالة والتضخم وضيق فرص العمل في الخارج والداخل، والذي يحكم على التيار السياسي الديني في تونس، من واقع تجربته في محترحي خطا كبيراً، فتونس لم تعرف حتى الآن أشياء التنظيمات الدينية المسلحة في مصر، ولم تهره عليها بعداً فاصلاً، الاعتدالات على يد أصحاب (الجلالين) البيضاء والظلم البيضاء والأبيض للسلطة بالدم، وهي أيقنا قطر متماسكة عتيقة، فالكامل مسلمون، ولكن مالكين (نسبة لذهب الإمام مالك) وفقهاء (الزيتونة) يختلفون عن فقهاء الأزهر، ويصاحبون مع كثير مما لا يتسامح منه الأزهريون، وأوضح الأمة على ذلك موقفهم من تعدد الزوجات حيث يباركون منها بالقانون، والقاري، أن يشارون هذا بالذات الفكرية التي حدثت في مواجهة قوانين الأحوال الشخصية في مصر، التي لم يجز قانون منها أن يقترب من هذه المبادئ للحرمة والقضايا التي يتغنى بها ضحية الجماعات الإسلامية في مصر، والتي تشمل تطبيق الشريعة فيها والبقوة، وتكفير الحاكم.